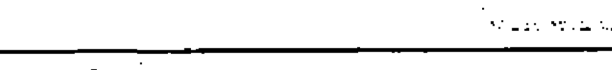
dustor

الدستور



٢٢ صفحة

١٥٠ فلسا

تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ١٥ ربيع الثاني ١٤١٤ هـ الموافق ١ تشرين الاول ١٩٩٣م/ رقم العدد ٩٣٧٨/ السنة السابعة والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 1 OCTOBER 1993, NO. 9378 - VOL 27 - AMMAN

الشرع: اميركا لا تمارس اي ضغوط على سوريا

دمشق ـ الحياة ـ اكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ان الولايات المتحدة لا تمارس اي ضغوط على سوريا في اطار عملية السلام في الشرق الاوسط.

واعلن الشرع في مقابلة اجرتها معه هيئة الاذاعة البريطانية في نيويورك اول امس حيث يشارك في اعمال دورة الجمعية العامة للامم المتحدة واعادت وكالة الانباء الرسمية السورية بثها (اننا لم نلمس اطلاقا وجود ضغوط اميركية).

واعلن الشرع فيما يتعلق بتصريحات الرئيس الاميركي بيل كلينتون الذي ذكر حسب صحيفة «الحياة» العربية بان السلام في المنطقة يمكن ان يتحقق دون سوريا (ان التصريحات والمعلومات التي جاءت على لسان الرئيس كلينتون

البقية ص ١٨

في الدستور الثقافي

الحسين يهنىء بالعيد الوطني لنيجيريا وكمبوديا وقبرص والصين

عمان ـ بترا: بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى فخامة رئيس الاتحاد الفيدرالي لجمهورية نيجيريا بمناسبة العيد الوطني لبلاده عبر فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية عن امنياته لرئيس اتحاد جمهورية نيجيريا بالصحة والسعادة ولشعب نيجيريا بالمزيد من التقدم والازدهار.

وبعث جلالته برقية الى جلالة الملك نورودوم سيهانوك ملك كمبوديا هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة تنصيبه ملكا على كمبوديا.

واعرب جلالته عن تطلعه لتطوير العلاقات بين الاردن وكمبوديا لما فيه مصلحة البلدين والشعبين الصديقين.

وتمنى جلالة الملك الحسين لملك كمبوديا الصحة والسعادة ولشعبها مزيدا من التقدم والازدهار.

كما بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى فخامة رئيس جمهورية قبرص هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة العيد الوطني لبلاده.. وتمنى له الصحة والسعادة وللشعب القبرصي مزيدا من التقدم والازدهار.

وبعث جلالة الملك الحسين برقية الى فخامة رئيس جمهورية الصين الشعبية هناه فيها باسمه وباسم

البقية ص ١٨

الحسن يلتقي لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس وأعضاء الوفد الأردني لاجتماعات البنك الدولي

واشنطن ـ بترا: وصل سمو الامير الحسن ولي العهد ترافقه سمو الاميرة ثروت الى واشنطن امس الاول في بداية زيارة رسمية للولايات المتحدة تستغرق عدة ايام يلتقي سموه خلالها بالرئيس الاميركي بيل كلينتون ووزير الخارجية وارن كريستوفر. كما يلقي سمو الامير الحسن كلمة الاردن في الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة التي تعقد في نيويورك حاليا.

وفور وصول سموه الى واشنطن التقى اعضاء الوفد الاردني لاجتماعات البنك الدولي الخاصة بالشرق الاوسط التي تعقد في واشنطن الان.

واستمع سموه من اعضاء الوفد الى شرح مفصل عن الاجتماعات ومشاركة الوفد الاردني فيها خاصة المتعلقة بوجهة النظر الاردنية الداعية الى ان يكون النهوض بالمنطقة وفق النظرة الشمولية الاقليمية العامة وكذلك مناقشة الاوضاع العامة المتعلقة بفحص كافة المشكلات الهيكلية التي تواجه الاقتصاد الاردني نتيجة نهوضه بالاعباء الخاصة التي ترتبت عليه جراء الظروف التي سادت المنطقة لعقود خلت.

وابدى سموه توجيهاته لاعضاء الوفد.

وقد حضر اللقاء السادة وزراء الصناعة والتجارة والتخطيط والمالية ووزير الدولة للشؤون الخارجية ومحافظ البنك المركزي بالاضافة الى مدراء الدوائر المشاركة في هذه الاجتماعات.

واستهل سموه لقاءاته صباح امس بلقاء رئيس واعضاء لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس حيث عرض سموه التصور الاردني

البقية ص ١٨

في الدستور اليوم

● من تونس ●

اتصالات هادئة لضم حماس الى ادارة الحكم الذاتي

من موسكو

روسيا تواجه خطر الحرب الاهلية بعد تمرد سيبيريا على الكرملين

● من واشنطن ●

المنتصر يجتمع مع غالي اليوم

الغرب يتوعد طرابلس بتوسيع العقوبات

التأكيد على السهولة واليسر ليتسنى للناخبين ممارسة حقهم الانتخابي
بحث ترتيبات توزيع البطاقة الانتخابية وتحديد مراكز الاقتراع في مختلف المناطق

عمان ـ بترا ـ اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء على ضرورة توزيع البطاقات الانتخابية على المواطنين في مختلف محافظات المملكة بكل سهولة ويسر ليتسنى للناخبين ممارسة حقهم الانتخابي دون عناء.

كما اكد السيد رئيس الوزراء خلال ترؤسه جانبا من اجتماع المحافظين في وزارة الداخلية امس بحضور السيد سلامة حماد وزير الداخلية ضرورة تعريف المواطنين بأهمية المشاركة في الانتخابات النيابية والتي تجسد الديمقراطية بمعناها الشمولي انطلاقا من مبدأ التعددية واحترام الحريات الاساسية للمواطن.

وكان السيد وزير الداخلية قد ترأس الاجتماع حيث استمع من السادة المحافظين الى شرح عن الاجراءات والترتيبات التي تم اتخاذها في محافظات المملكة المختلفة بخصوص العملية الانتخابية والسبل الكفيلة بتسهيل امور المواطنين في الانتخابات وحصولهم على البطاقة الانتخابية تمهيدا للمشاركة في عملية الاقتراع التي ستجرى في الثامن من شهر تشرين الثاني المقبل.

وقال السيد وزير الداخلية في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه تم في الاجتماع مناقشة الاجراءات والترتيبات المتعلقة بتوزيع البطاقة الانتخابية عن طريق مراكز الاقتراع وتحديد مراكز الاقتراع الرئيسية والفرعية في مختلف مناطق المملكة والعمل على استكمال اوراق الاقتراع.

واضاف السيد وزير الداخلية انه تم التأكيد في الاجتماع على ضرورة تنظيم الدعاية الانتخابية للمرشحين وفقا لاحكام قانون الانتخابات لمجلس النواب وعدم السماح بأي تجاوز للقانون بالتنسيق مع وزارة

البقية ص ١٨

تحت الرعاية الملكية
افتتاح مشروع توسعة محطة غاز الريشة

عمان ـ الدستور ـ مندوبا عن جلالة الملك الحسين افتتح السيد وليد عصفور وزير الطاقة والثروة المعدنية امس توسعة محطة غاز الريشة وتشغيل وحدة التوليد الكهربائية الغازية الثالثة والتي انشئت بالتعاون ما بين سلطة المصادر الطبيعية والحكومة الكندية ومؤسسة بتروكندا.

وتحدث في الاحتفال المهندس محمد عرفة مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية والسفير الكندي في عمان وممثل شركة بتروكندا / سيدا / والمهندس محمد ابو عجمية مدير عام سلطة المصادر الطبيعية بالوكالة.

التفاصيل ص ٣

٣٨ دولة تشارك بمؤتمر تمويل الحكم الذاتي
واشنطن ترفع القيود عن تقديم المساعدات للفلسطينيين

واشنطن ـ ا.ف.ب: صوت مجلس الشيوخ الاميركي اول امس على رفع مؤقت للقيود القانونية التي كانت تمنع الولايات المتحدة من تقديم مساعدة اقتصادية للفلسطينيين.

وتبنى مجلس الشيوخ بالاجماع قرارا يسمح للرئيس بيل كلينتون برفع القيود عن المساعدة الاميركية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واعطى البرلمانيون صلاحية للرئيس كلينتون حتى الاول من كانون الثاني القادم. وربطوا كذلك رفع القيود بالتزام منظمة التحرير باتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني في قطاع غزة واريحا الذي وقع في ١٣ ايلول الماضي في واشنطن.

ويفتح هذا القرار الطريق امام مشاركة اميركية في برامج تنمية الاراضي المحتلة.

ومن المقرر ان تشارك ٣٨ دولة اليوم الجمعة في واشنطن في مؤتمر الدول المانحة للاموال من اجل الحكم الذاتي الفلسطيني. ولكن الولايات المتحدة قلقة للعوائق التي يمكن ان تؤدي الى بطء استعمال الاموال التي ستخصص لذلك.

البقية ص ١٨

البنك الدولي يقرض غزة والضفة ٤٥٠ مليون دولار

واشنطن ـ رويتر ـ قال لويس برستون رئيس البنك الدولي ان البنك سيقرض غزة والضفة الغربية ٤٥٠ مليون دولار على مدى العامين القادمين.

بدء العمل من اليوم بالتوقيت الشتوي

عمان ـ الدستور ـ تم في منتصف الليلة الماضية تأخير عقارب الساعة ٦٠ دقيقة وذلك بمناسبة انتهاء التوقيت الصيفي الذي بدىء العمل فيه في شهر نيسان واستمر حتى نهاية شهر ايلول الماضي.

ملمحا الى توقعه اعلانا بانهاء المقاطعة
كريستوفر ينتظر «مفاجآت طيبة» في الشرق الاوسط خلال الاسبوعين القادمين

من كارول جياكومو ـ رويتر: قال وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر مؤكدا الحاجة الى استثمار ديناميكية الموقف الناجمة عن توقيع الاتفاق التاريخي بين الفلسطينيين واسرائيل انه يتوقع مزيدا من التطورات الايجابية في عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال كريستوفر اول امس وهو يقف امام المصورين لالتقاط صورة له مع شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي «لا اريد ان اتكهن بشيء ولكنني امل في بعض المفاجآت الخفيفة الطيبة خلال الاسبوعين القادمين».

ولم يعط كريستوفر اي تفصيلات الا ان الاجتماع الذي تقرر فجاة عقده امس بين وزير الخارجية الاميركي ووزراء خارجية مصر وتونس والمغرب والسعودية اثار تكهنات عن امكانية اعلان بيان ما.

واعرب كريستوفر عن امله في ان تعلن الدول العربية عن انهاء مقاطعتها الاقتصادية لاسرائيل لدى مشاركتها في مؤتمر الدول المانحة الذي سيعقد في واشنطن اليوم بهدف جمع الاموال لمساندة جهود السلام.

واضاف كريستوفر قوله «انه وقت نشاط وفرص في المنطقة ودور الولايات

البقية ص ١٨

الأرض انشقت وابتلعت الناس وهم نائمون
٢٠,٠٠٠ قتيل وجريح ضحايا زلزال الهند

نيودلهي ـ وكالات ـ افاد التلفزيون الهندي الرسمي ان الزلزال الذي ضرب ليلة امس الاول غرب الهند ادى الى مقتل عشرة الاف شخص وفق حصيلة جديدة. واضاف المصدر ان الزلزال اوقع ايضا عشرة الاف جريح.

ويعتبر هذا الزلزال الذي بلغت قوته ٦٫٤ درجات على مقياس ريختر وضرب ولاية ماهاراشترا بشكل خاص اخطر زلزال شهدته الهند منذ العام ١٩٣٤.

ومن جهة اخرى اعلن مسؤول حكومي كبير في ولاية ماهاراشترا في اتصال هاتفي مع وكالة «فرانس برس» انه تم انتشال ٣٥٠٠ جثة حتى الان وان عددا من الجثث لا يزال مطمورا تحت الانقاض.

وافادت وكالة الانباء الهندية نقلا عن الامين العام لحكومة ولاية ماهاراشترا راغهوناثان ان ٣٠٠٠ شخص على الاقل قتلوا في مدينة خيلاري التي تعد بين ١٥ و٢٠ الف نسمة وتقع على بعد ٤٠٠ كلم شرق بومباي عاصمة ماهاراشترا وقتل ٣٠٠٠ اخرون في اومارغا في المنطقة ذاتها.

البقية ص ١٨

تساقط الثلوج على مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ وكالة الانباء الاسلامية ـ سقطت كميات من الثلوج بكثافة على مكة المكرمة عصر يوم الثلاثاء وهي ظاهرة نادرة في مكة نظرا لطبيعتها الجغرافية وشدة ارتفاع درجة حرارتها حيث تتراوح درجة الحرارة بها عادة وفي مثل هذه الايام ما بين ٣٥ الى ٤٠ درجة مئوية.

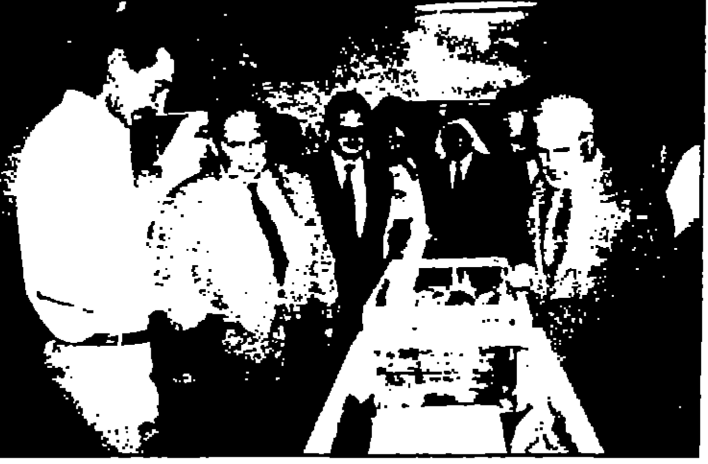
وذكرت مصلحة الارصاد الجوية السعودية بأن سقوط الثلوج على مكة كان نتيجة تولد منطقة تبريد في طبقات الجو العليا على ارتفاع ١٨ الف قدم ادى الى تكون سحب ركامية ادى الى سقوط الثلوج. وقد صاحب ذلك هطول امطار غزيرة وتدفقت السيول بغزارة على شوارع مكة المكرمة وحاراتها. وادت الى انخفاض ملحوظ في درجة الحرارة طيلة ذلك اليوم.

تنويه

وقع التباس امس في عنوان لخبر عن بدء المحاكمة العلنية لمتهمي مؤتة وحزب التحرير بدون قصد لان المحاكمات كانت ولا زالت علنية منذ البداية، لذا اقتضى التنويه.

اعطاء الاولوية لمشروع تطوير مقام سيدنا جعفر





مؤتة ـ بترا: عقدت اللجنة الملكية لاعمار مساجد ومقامات الصحابة اجتماعا امس في جامعة مؤتة برئاسة سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رئيس اللجنة وحضور سمو الامير غازي بن محمد ووزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والاشغال العامة والاسكان وامين عام وزارة الاوقاف ورئيس جامعة مؤتة بالوكالة.

وقد ناقش اعضاء اللجنة عددا من الموضوعات المتعلقة بتطوير المقامات واضرحة الصحابة وبعض المساجد في المملكة حيث استعرضت اللجنة محضر اجتماع الجلسة السابقة وقررت ان تقوم اللجنة الفنية المنبثقة عنها بتقديم تصورات نهائية للمواصفات الهندسية النهائية لمشروعات تطوير المقامات والمساجد.

واشار سمو الامير رعد بن زيد في تصريح صحفي الى ان جولة اعضاء اللجنة تأتي بهدف تقدير الاوضاع على الطبيعة خاصة ما يتعلق بتطوير مقام سيدنا جعفر بن ابي طالب والذي يعتبر من اهم المشروعات التي تتبناها اللجنة.

وذكر الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الناطق باسم اللجنة الملكية ان كلفة مشروع تطوير منطقة المزار الجنوبي الذي سيتم تنفيذه على مرحلتين تبلغ حوالي مليوني دينار وسيبدأ بتنفيذ المرحلة الاولى منه في منتصف العام القادم.

واوضح الدكتور العبادي ان هناك مشروعات اخرى في منطقة الاغوار الشمالية وبعض المساجد كمسجد اربد مبينا ان الكلفة التقديرية لمشروع تطوير مقام ابو عبيدة تبلغ مليون دينار بالاضافة الى مليون ونصف المليون لباقي المقامات.

البقية ص ١٨

بلعاوي: المفاوضات مع اسرائيل ستتم في واشنطن
عرفات يلتقي وفداً من قياديي الأرض المحتلة توقع سلسلة قرارات لتطبيق اتفاق الحكم الذاتي

تونس ـ وكالات الانباء: ذكر مصدر فلسطيني مطلع ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ستجتمع في تونس مع وفد من الاراضي المحتلة.

واضاف المصدر نفسه ان الوفد الذي وصل امس الاول الى تونس يضم رئيس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام العربية ـ الاسرائيلية الثنائية حيدر عبدالشافي ونائبه صائب عريقات والمتحدثة باسم الوفد حنان عشراوي ونبيل قسيس وعزمي الشعيبي وفاضل طهبوب.

وسيشارك في الاجتماع الذي سيعقد برئاسة عرفات اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وقياديون من حركة فتح ومساعدو الرئيس الفلسطيني.

ولم يذكر اي مصدر رسمي اي معلومات عن مدة او جدول أعمال هذا الاجتماع الذي يعقد قبل عشرة ايام من انعقاد المجلس المركزي للمنظمة الذي يفترض ان يصادق على الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي حول الحكم الذاتي.

وذكر مصدر مطلع ان القيادة الفلسطينية ستتخذ سلسلة من القرارات المتعلقة بتطبيق هذا الاتفاق ولا سيما تشكيل اللجان التي ستكلف التفاوض مع الاسرائيليين حول مختلف جوانبه.

وقال ممثل منظمة التحرير في تونس حكم بلعاوي ان المفاوضات بين الفلسطينيين والاسرائيليين ستجري في واشنطن خلافا للانباء التي افادت ان هذه المفاوضات

البقية ص ١٨

عرفات يتلقى دعوة رسمية لزيارة الامارات

ابوظبي ـ ا.ف.ب: اعلن مصدر في منظمة التحرير في ابوظبي ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيقوم بزيارة دولة الامارات العربية المتحدة كما قد يزور دولا اخرى في مجلس التعاون الخليجي.

وقال المصدر نفسه ان عرفات تلقى دعوة رسمية لزيارة ابوظبي الا انه لم يكن بالامكان الحصول على تاكيد رسمي للدعوة من قبل المسؤولين الاماراتيين.

رأي الدستور
السلام الشامل والتنمية الشاملة

بدعوة من حكومة الولايات المتحدة الاميركية، وفي ضيافة عاصمتها. يلتقي اليوم في واشنطن ممثلو نحو ثمان وثلاثين دولة من الدول المانحة للمساعدات، لتمويل خطة الحكم الذاتي الانتقالي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويعبر انعقاد مثل هذا المؤتمر الذي من المقرر ان يحضره وزراء خارجية ومالية عدد من الدول المانحة، عن تصميم المجتمع الدولي على تقديم المساعدات المالية اللازمة لانجاح الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي، وتوفير الضمانات اللازمة لتنفيذ هذا الاتفاق الذي رحب به العالم كله.

ونحن يسرنا ان نرى مثل هذا الاهتمام الدولي المركز الرامي الى تغيير حياة المواطنين العرب في الارض المحتلة الى الافضل ومنحهم الامل والفرصة لتطوير حياتهم على نحو يتوافق مع اهداف السلام في المنطقة، خصوصا ونحن ندرك انه لا سلام بدون تنمية حقيقية وتطوير فعلي وملموس لحياة الناس في هذه المنطقة.

الا انه لن يغيب عن الاذهان ان السلام العادل والشامل في المنطقة يستدعي بالضرورة الموضوعية الملحة النظر الى هذه المنطقة من العالم كاقليم واحد، تحتاج كل وحداته السياسية الى قدر اكبر من العون والمساعدة، حتى يواكب السلام الشامل تنمية شاملة، تنعكس مباشرة على حياة شعوب هذه المنطقة التي دفعت الكثير على حساب قوتها وتقدمها في فترة التوتر والحروب الماضية.

وفي الاردن كنا من اكثر دول المنطقة تأثرا بكل مجريات النزاع الطويل في الشرق الاوسط حيث القت

البقية ص ١٨

غازي الحسيني يدعو المطاردين الى مواصلة الكفاح المسلح
إضراب في الضفة الغربية احتجاجاً على الاعتقالات

جنين المحتلة، عمان ـ رويتر: قال سكان ان حوالي ٨٠٠,٠٠٠ فلسطيني في معظم انحاء الضفة الغربية المحتلة التزموا امس باضراب تجاري للاحتجاج على اعتقال اسرائيل لعناصر نشطة مطلوب القبض عليها في حركة فتح.

وقال السكان انه اول اضراب تقوم به فتح منذ ان وقعت منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل اتفاقا تاريخيا في ١٣ ايلول بشأن الحكم الذاتي الفلسطيني.

ودعت فتح الى الاضراب بعد ان اعتقلت القوات الاسرائيلية احمد عوض قائد جماعة «الفهود السود» التابعة لحركة فتح وعددا من اتباعه في مخبئه بالقرب من مسقط رأسه في بلدة قباطية.

وقال احمد ارشاد احد زعماء فتح في الضفة الغربية في حديث لرويتر ان الناس مذهولة من تصرف الجيش الاسرائيلي ولا سيما منذ ان اعلنت فتح وقف اطلاق النار.

وقال الفلسطينيون انه لم يتم الالتزام بالاضراب بشكل كامل ولم يمتد الى قلقيلية والقدس الشرقية.

وقال السكان ان فتح لم تدع الى الاضراب في غزة.

وفي القدس الشرقية ادان سري نسيبة وزياد ابو زياد وهما من زعماء فتح الاعتقالات التي تمت امس الاول ووصفاها بانها انتهاك لروح الاتفاق بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال الجيش الاسرائيلي امس الاول ان الاعضاء الخمسة المعتقلين في جماعة الفهود السود سيتهمون بمهاجمة اسرائيليين وفلسطينيين مشتبه في تعاونهم مع اسرائيل.

واسست جماعة «الفهود السود» في مدينة نابلس منذ اربعة اعوام كجناح مسلح لحركة فتح.

ودعا غازي الحسيني مسؤول «لجنة المطاردين» في الاراضي المحتلة الناشطين الفلسطينيين الى مواصلة الكفاح المسلح ضد العدو الاسرائيلي، واستنكر قيام اسرائيل باعتقال قائد مجموعات «الفهد الاسود» المسلحة التابعة لحركة فتح.

وفي بيان تلقت وكالة فرانس برس

البقية ص ١٨

ROYAL JORDANIAN الملكية الاردنية

اعلان

تلفت الملكية الاردنية نظر السادة المسافرين انه نظرا لبدء العمل بالتوقيت الشتوي فان جميع طائراتنا سوف تقلع وفق التوقيت الشتوي اي قبل ساعة واحدة مقارنة بتوقيت شهر ايلول.

لمزيد من الايضاح يرجى الاتصال مع استعلامات الملكية الاردنية على هاتف رقم ٠٨/٥٣٢٠٠.

مغتنمين هذه الفرصة للتاكيد على حضراتكم بضرورة تاكيد حجوزاتكم قبل ٤٨ ساعة من اقلاع الرحلة من خلال حجز الملكية الاردنية هاتف رقم ٦٧٨٣٢١ او من خلال وكيل سفركم المعتمد.

مدير الامن العام يستقبل نائب وزير الداخلية اليمني



عمان - بترا - استقبل اللواء [illegible] مدير الامن العام [illegible] العقيد الركن حسان [illegible] وزير الداخلية اليمني [illegible] التعاون المشترك [illegible] الخبرات الامنية بين [illegible] نائب وزير الداخلية اليمني في عدد من ادارات مديرية الامن العام اطلع خلالها على نواحي التطوير والتقدم في مجالات الاتصالات والتحقيق الجنائي وغيرها

واشاد الضيف بالمستوى الرفيع الذي وصل اليه جهاز الامن العام

بحث سبل تطوير التعاون الثقافي بين الاردن والولايات المتحدة

عمان - الدستور - استقبل وزير التعليم العالي الدكتور خالد عمري في مكتبه بوزارة التعليم العالي امس الدكتور عبدالقادر يوسف استاذ في جامعة انديانا والمدير السابق لمكتب اليونسكو [illegible] العربية

وتم خلال اللقاء بحث سبل توثيق التبادل الثقافي بين الاردن ومؤسسات التعليم العالي والمؤسسات البحثية في الولايات المتحدة الامريكية من خلال برنامج التبادل الثقافي الفولبرايت.

وعبر الدكتور عبدالقادر عن ارتياحه لنتائج زيارته الى الجامعات الاردنية الرسمية والخاصة وبعض كليات المجتمع. واشاد الدكتور عبدالقادر بالمستوى التجديدي في مؤسسات التعليم العالي والمجتمع في الاردن والنهضة العلمية الشاملة في ظل رعاية صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

وذكر الدكتور عبدالقادر انه سيتابع جولته في المنطقة وسيزور كلا من دولة البحرين وتونس والضفة الغربية.

فعاليات منتدى شومان خلال شهر تشرين الاول الجاري

عمان - الدستور - اصدر منتدى شومان برنامج فعالياته خلال شهر تشرين الاول الجاري على النحو التالي

● السبت ٢/١٠/١٩٩٣ ذكرى اربعين المرحوم الشاعر والاديب [illegible] عقل الاستاذ فخري قعوار. الدكتور زهير ابوفارس. [illegible] عبدالله الطراونة. الاستاذ طلعت شناعة بالتعاون مع [illegible] الاردنيين

● [illegible] ٣/١٠/٩٣ الذكرى (٤٧) لاستشهاد المناضل سعيد [illegible] الاستاذ بهجت ابوغربية. الاستاذ عمر شبانة. الاستاذ [illegible] الاستاذة حياة عطية

● [illegible] ٢٣/١٠/٩٣ من مصر السيدة الفنانة فردوس [illegible] لقاء وحوار مع الفنانة العربية فردوس عبدالحميد.

● [illegible] ٢٥/١٠/٩٣ من العراق رئيس قسم التاريخ [illegible] الدكتور محمود علي الداوود مراجعة نقدية لتجربة العمل [illegible]

● الثلاثاء ٢٦/١٠/٩٣ ذكرى اربعين الشاعر والاديب المرحوم [illegible] الاستاذ عبداللطيف عقل. الاستاذ [illegible] الاستاذ طاهر عدوان. الاستاذة منى السعودي [illegible] مع رابطة الكتاب الاردنيين. والاتحاد العام للكتاب [illegible] الصحفيين

● [illegible] ٣٠/١٠ من مصر الكاتب العربي والصحفي الاستاذ [illegible] تطور الوعي بالهوية العربية عند الشعب المصري [illegible] المحاضرات في قاعة المركز الثقافي الساعة السادسة [illegible]

تعليق التوقف عن العمل لمدربي السواقة الى اشعار اخر

عمان - الدستور - قرر السيد ابراهيم العجارمة رئيس النقابة العامة [illegible] النقل البري والميكانيك تعليق اضراب التوقف عن العمل [illegible] السواقة العاملين في مدارس ومراكز تدريب السواقة الذي كان [illegible] يوم غد السبت وذلك استجابة لطلب السيد [illegible] الذي احال النزاع العمالي القائم حاليا ما بين مدربي السواقة ونقابة اصحاب السيارات العمومية ومكاتب التكسي و[illegible] الداخلية والخارجية الى السيد سمير فاخوري رئيس قسم التوفيق بمديرية علاقات العمل في الوزارة من اجل العمل على تسويته [illegible] المادة ٩٧ من قانون العمل

وقد طلب وزير العمل من قسم التوفيق بالوزارة ضرورة المباشرة [illegible] في اسباب النزاع العمالي وحله بسرعة

في الاجتماع السنوي للمؤتمر الاسلامي بنيويورك

أبوعودة يؤكد مواصلة دعم الاردن للشعبين الفلسطيني والبوسني ولقيادتيهما

نيويورك - بترا - عقد المؤتمر الاسلامي اجتماعه السنوي في مقر الأمم المتحدة مساء امس الاول برئاسة وزير خارجية باكستان الذي تترأس دولته للمؤتمر الاسلامي لهذه الدورة والذي يعقد على مستوى وزراء الخارجية.

والقى السيد عدنان ابو عودة مندوب الأردن الدائم لدى الأمم المتحدة كلمة الأردن حول جدول الأعمال المطروح والذي شمل عددا من القضايا الاسلامية المطروحة على جدول اعمال الأمم المتحدة.

وقال.. كما ترون سيدي الرئيس وكما نرى جميعا فان الاجندة التي امامنا زاخرة بالقضايا ذات الصلة بالمسلمين دولا وشعوبا ومن نظرة سريعة نلاحظ ان هذه القضايا او بالأحرى هذه المشكلات تحمل طابعا معينا اقل ما يمكن ان يوصف به هو انه محزن وغير سار ولذا ما استثنينا المواد الأولى والثانية والثالثة ذات الطبيعة الاحتفالية والمادة الثانية عشرة ذات الطبيعة التقليدية فان سبع مواد من الثماني المتبقية هي مواد فيها الجوهر وجميعها تشير إلى مشكلات سياسية ذات منسوس مأساوي للمسلمين.

وست مواد منها تتعلق بأوضاع يقف فيها المسلمون في موضع المغلوبين على أمرهم.. ان هذه الحقيقة تدعو وفد الأردن للتساؤل فيما اذا كانت هذه الصورة تمثل انعكاسا لوزن المسلمين دوليا.. والى اي مدى يرتبط هذا الوزن بالتنسيق الاسلامي او بالعلاقات الاسلامية الاسلامية كما يراها العالم.. ومهما يكن من أمر فان الأردن يتمنى ان يبادر المسلمون الى حل نزاعاتهم سواء تلك الناشبة داخل بلدانهم او تلك الناشبة فيما بينهم لأن في ذلك في رأينا ما يساعد المسلمين على تغيير نظرة العالم لهم وعلى أخذهم بجدية اكثر الامر الذي يمكن الدول الاسلامية من أخذ موقعها الذي تستحقه على الخارطة الدولية.

واضاف السيد ابو عودة انه في الرابع عشر من الشهر الحالي توصلت الحكومة الاردنية مع حكومة اسرائيل الى اتفاقية جدول الأعمال الاردني الاسرائيلي تتضمن المبادىء والمنطلقات.. كما تحدد المشكلات التي ستحكم مسار المحادثات الأردنية الاسرائيلية. متمنيا ان يتكامل الجهد الأردني مع الجهود العربية الأخرى للوصول الى سلام عادل وشامل وفق الشرعية الدولية.. وفي الثالث عشر من هذا الشهر ايضا توصلت منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني مع حكومة اسرائيل الى اتفاق مبادىء يحكم طبيعة ومسار الفترة الانتقالية للحكومة الفلسطينية المؤقتة ولقد رحبت حكومة الأردن بهذا الاتفاق وعبرت عن دعمها له باعتباره خطوة أولى على طريقة الوصول الى حل عادل وشامل للنزاع العربي الاسرائيلي وفق قرارات الأمم المتحدة.. ولا ريب ان الوصول لهذا الاتفاق كان بمثابة الثمرة الأولى للنضال الفلسطيني الطويل بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية مثلما كان ثمرة يانعة لانتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة. واذا كان هذا القرن في بدايته شهد ولادة الحركة الصهيونية فان نهايته ستشهد باذن الله ولادة الدولة الفلسطينية المستقلة والقدس عاصمة لها.

وقال السيد ابو عودة ان الطريق ما زالت طويلة ووعرة وتتطلب جهدا اسلاميا وعربيا كبيرين في دعم الشعب الفلسطيني ومعونته للوصول الى تحقيق حقوقه الثابتة وغير القابلة للتصرف من منطلق هذه الرؤية ستواصل حكومة الأردن دعمها للشعب الفلسطيني ولقيادته.

عدنان ابو عودة

واشار السيد ابوعودة الى مشكلة البوسنة والهرسك حيث قال.. في البوسنة والهرسك المسلمة انتهكت الكرامة الانسانية وما تزال تنتهك وفي جمهورية البوسنة اهتزت مصداقية الأمم المتحدة وما تزال تهتز.. ولقد قامت حكومة الأردن منذ نشوء الأزمة ومنذ وقوع العدوان على جمهورية البوسنة والهرسك بدعم حكومتها في كل المحافل الدولية كما قامت بمساعدة شعبها بالقدر الذي تسمح به امكاناتها ومن ذلك مثلا استضافة الاردن لعدد من المرضى والعجزة والأرامل واليتامى والمصابين من ضحايا اجراء التطهير العرقي الذي مارسته وتمارسه القوات الصربية ضد المسلمين.

واكد ان الحكومة الأردنية ستواصل دعمها لشعب وحكومة البوسنة والهرسك وصولا للسلام المرتكز على مبادىء الميثاق والمبني على الوحدة الاقليمية لجمهورية البوسنة والهرسك ورفض كل نتائج العدوان.

تعقدها جمعية رجال الاعمال

حلقة نقاشية حول السياسة الاقتصادية الاردنية ومسيرة السلام

عمان - الدستور - تعقد جمعية رجال الاعمال الاردنيين حلقتها النقاشية العاشرة حول السياسة الاقتصادية الاردنية ومسيرة السلام. وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الاثنين الموافق ٤/١٠/١٩٩٣ بقاعة فيلادلفيا بفندق فيلادلفيا

وسيكون ضيف شرف هذه الحلقة الدكتور جواد العناني وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء الذي سيتناول جوانب السياسة الاقتصادية الاردنية في ظل مسيرة السلام الجارية الآن

ويأتي انعقاد هذه الندوة ضمن سلسلة الندوات الاقتصادية التي تنظمها جمعية رجال الاعمال الاردنيين منذ اكثر من عام. استجابة لدعوة جلالة الملك الحسين لبناء الاردن الجديد وتعقد هذه الندوات التي تعالج قضايا الوطن الاقتصادية كافة تحت شعار نحو نهضة اقتصادية شاملة. وقد اظهرت المشاركة الواسعة النطاق في هذه الندوات مدى اهتمام رجال الاعمال الاردنيين بالمساهمة الايجابية في خدمة الاقتصاد الوطني. كما اظهرت مدى الحاجة الى هذا الحوار المعمق والمستمر بين المسؤولين في الوزارات المعنية بالشأن الاقتصادي الاردني وبين رجال الاعمال الذين يمثلون جميع قطاعات الاقتصاد الوطني من تجارية وصناعية وزراعية وبنوك ومقاولات وتأمين وفنادق وسياحة ونقل وغيرها من قطاعات الخدمات التي تمثل حوالي ٧٠ من حجم الاقتصاد الوطني.

ومن المنتظر ان تطرح خلال الندوة تساؤلات كثيرة تهم مختلف قطاعات الاقتصاد الاردني وتتعلق بمعرفة المزيد من المعلومات عن شكل ومضمون العلاقات الاقتصادية الاردنية الفلسطينية في ظل خطوات السلام المتسارعة بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي كما يطرح الدكتور العناني وجهة نظر الحكومة في المسائل الاقتصادية في ظل ظروف السلام الجارية الآن ويجيب على التساؤلات الكثيرة التي تدور في اذهان رجال الاعمال والمستثمرين الاردنيين في هذه الظروف الجديدة التي تتطلب من القطاعين العام والخاص فتح قنوات لتدفق المعلومات عن الطرفين. وفي كلا الاتجاهين تتمكن الحكومة والقطاع الخاص من التحقق بقطار الاحداث المتسارعة واعداد الاقتصاد الاردني لمواجهة كل المستجدات على الساحة الاقتصادية

الخريشة يترأس اجتماعا لقادة الكشافة والمرشدات في الضواحي




غازي الخريشة

عمان - الدستور - ترأس السيد عازي الخريشة مدير التربية والتعليم لضواحي عمان في مدرسة طلحة بن الزبير اجتماع قادة الكشافة والمرشدات. وقد رحب السيد المدير بالقادة والقائدات وأكد على ضرورة اللقاءات بين المركز والميدان. وان المدرسة هي الوحدة الاساسية للتغيير والتطوير وبين اهم اهداف اللقاءات المفتوحة بينهما. وما هي اهم الاساليب التي تتبعها لتحقيق هذه الاهداف. وحرص على ان يكون هنالك حضور مميز لحركة الكشافة والمرشدات على مستوى الوزارة. وأكد على ضرورة المنافسة والابداع في العمل.

كما ترأس السيد رحي شبيلات امين المعني الاجتماع للمماثل بمدرسة ام عمارة ث سحاب واثنى على دور الكشافة والمرشدات ودعم ايمان المشتركين بالله عز وجل وتقوية انتمائهم لوطنهم والاعتزاز بأمجاده والوقوف على تراثه وتاريخه العريق. وتحدث السيد جميل الاسعد ر. ق شؤون الطلبة وأكد على اهمية المخيمات لكل المناطق. وتفعيل دور الفرقة الكشفية والارشادية والابتعاد عن المظاهر والتركيز على الانتاج واعمال الخير.

كما تحدث السيد جمال الكسواني مسؤول الكشافة عن تقسيمات المسيرة والزي الكشفي والارشادي. ومشروع جمع الورق. وتشكيل فرق الطوارىء في المدارس.

وتم في نهاية هذا اللقاء تشكيل اللجنة المحلية الكشفية والارشادية للمديرية.

دعوة مربي مواشي لمراجعة لجنة التعداد

الطفيلة - بترا - دعت لجنة تعداد المواشي في محافظة الطفيلة مربي المواشي التي لم يشملها التعداد الأخير الى مراجعة اللجنة في دار المحافظة للحصول على نماذج اقرار ملكية وتعبئتها بعدد رؤوس الاغنام التي يملكونها ليتسنى لهم الحصول على بطاقة الأعلاف التي تمكنهم من استلام مخصصاتهم من الاعلاف قبل حلول موسم الشتاء.

هيئة ادارية جديدة لجمعية نادي المرأة

عمان - الدستور - عقدت الجمعية العمومية لنادي المرأة الرياضي اجتماعها السنوي حيث تمت مناقشة التقريرين المالي والاداري واقرارهما وانتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي حيث فازت السيدات والآنسات التالية اسماؤهن: دعد معاذ رئيسة
منى جمعة نائبة الرئيسة.
الهمة ابو عزام امينة للسر ودلال الخطيب نائبة لها.
اسمهان اليوسف امينة للصندوق وفرحنا ابو خضرا نائبة لها
فريال الخطيب وبدرية الباس ورسمية عطيات عضوات. كما تم انتخاب سعاد سليمان وحبوبة نصر عضوات احتياط.

المشاركون في دورة الثقافة العمالية يواصلون اعمالهم

عمان - بترا - واصل المشاركون في دورة الثقافة العمالية على مستوى التدريب العام امس اعمال دورتهم التي تعقدها وزارة العمل بالتعاون مع اصحاب العمل في معهد الثقافة العمالية

وتضمن برنامج اليوم السادس للدورة والتي بدأت في الخامس والعشرين من الشهر الجاري وتنتهي يوم الاثنين القادم ثلاث محاضرات حول مفهوم الضمان الاجتماعي واهدافه وآثاره الاجتماعية والاقتصادية على قطاع العمال وحقوق المؤمن عليهم بموجب احكام قانون الضمان اضافة الى اخلاقيات العمل والمهنة.

الدولة والمجتمع

وزير التنمية الاجتماعية

التقى الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية في مكتبه امس السفير البلجيكي في عمان.
وجرى خلال اللقاء استعراض ما تقدمه الوزارة من خدمات في مجال التنمية الاجتماعية بشكل عام ومشاريع الاسر المنتجة بشكل خاص.

هاني عواد

تقرر ترفيع السيد هاني عواد من ملاك وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة الى الدرجة الأولى.

بدر البدارنه

تقرر ترفيع السيد بدر البدارنة من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الثالثة.

احمد المطلق

تقرر ترفيع السيد احمد المطلق من موظفي مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية، الى الدرجة الثالثة.

محمد السعدي

تقرر ترفيع السيد محمد السعدي من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثالثة.

سلامه المجالي

تقرر ترفيع السيد سلامة احمد المجالي من ملاك الدائرة المالية في الجامعة الأردنية الى الدرجة الرابعة.

حيدر عقلة

تقرر ترفيع السيد حيدر عقلة من ملاك مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية الى الدرجة الرابعة.

توصيات المشاركين في ورشة مكافحة الاعشاب الطفيلية

عمان - بترا - اختتمت في فندق القدس امس اعمال ورشة العمل التدريبية التي عقدتها منظمة الاغذية والزراعة الفاو للامم المتحدة تحت عنوان / ادارة مكافحة الاعشاب الطفيلية / الهالوك والحامول في الاراضي الزراعية في دول الشرق الادنى.

وشارك في الورشة التي استمرت خمسة ايام ٣٠ فنيا ومتخصصا زراعيا من اليمن، العراق، سوريا، السودان، مصر، ليبيا، باكستان، قبرص، اسبانيا، والسعودية اضافة الى الاردن وبرنامج الانماء الالماني، جي.تي.زد.

واوصى المشاركون بضرورة اجراء حصر وتعريف لانواع الاعشاب الطفيلية الموجودة في كل بلد واجراء حملات توعية عن مخاطر هذه الاعشاب على جميع المستويات من فنيين ومزارعين وعدم استيراد شحنات بذور ملوثة بالاعشاب الضارة.

كما اوصوا بضرورة تطوير وسائل مكافحة الاعشاب حتى يستطيع المزارع التعامل معها بسهولة وانشاء مراكز في كل بلد لتبادل المعلومات في المنطقة بهدف تجميع ونشر المعلومات المتعلقة بادارة مكافحة هذه الاعشاب واجراء لقاءات علمية بين المختصين والمعنيين.

كما جرى في جلسة العمل الختامية امس تبني مسودة مشروع لادارة مكافحة الاعشاب في دول المنطقة مدة اربع سنوات سينتج عنه مشاريع اقليمية وقطرية متعددة وستعمل منظمة الاغذية والزراعة الفاو بالبحث عن مصادر تمويل له.

ويتضمن المشروع تطوير لانظمة الحصر في التعامل مع الاعشاب الطفيلية في كل دولة وتقييمها ورفع قدرة المتخصصين في البحث والارشاد لتوصيل المعلومات الفنية للمزارعين بطريقة مبسطة يستطيع المزارع فهمها وتبنيها وتدريب المتخصصين بالحجر الزراعي للتعرف على الاعشاب الطفيلية وبذورها وكيفية الكشف عنها لمنع ادخال هذه الاعشاب الى دول المنطقة وتطوير الطرق المتكاملة للحد من انتشار الاعشاب الطفيلية.

تخريج دورتي السير التأسيسية للضباط والعلاقات العامة

عمان - بترا - تم في اكاديمية الشرطة الملكية امس تخريج دورتي السير التأسيسية التاسعة للضباط والعلاقات العامة للرتب الاخرى.

وقال العقيد فايز قبلان مدير الاكاديمية الذي خرج الدورتين ان الدورات التخصصية والنوعية تساهم مساهمة فاعلة في صقل كفاءات المتدربين واثراء خبراتهم ما ينعكس ايجابا على الاداء الميداني وتطوير الخدمة الامنية المقدمة

وقال ان مديرية الامن العام بدأت منذ عدة سنوات بالتركيز على البرامج التدريبية النوعية وعقد الدورات التخصصية لاعداد قادة قادرين على التعامل مع النظريات الامنية المستجدة ومواكبة التطور الذي يشهده المجتمع في جميع مناحي الحياة.

وتلقى المشاركون في الدورتين البالغ عددهم ٤٦ ضابطا وضابط صف على مدى شهرين محاضرات علمية وتدريبات في مجال تنظيم السير وقوانينه والعلاقات العامة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة والحسين

[illegible] عبدالله د. ابراهيم القيسي. الحسيني الكبير محمد الخالدي. [illegible] عبدالرحمن جراد. [illegible] عنتر خليفات. [illegible] احمد تلاوة موسى الحاج حسن. كلية الشريعة د. حمدي مراد. [illegible] زايد. الحسين الغربي حسن رزوق. الحسين الشرقي محمود [illegible] عامر رفيق الخطيب. عبدالحميد الفريني هيثم [illegible]

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون

[illegible] بداية. الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني. الصفدي [illegible] صهيب بن سنان مصطفى ابو رمان. صلاح امين محمد شقرة. [illegible] عوض كمال. سليمان الحاج [illegible] فضل خليفة. عائشة ام المؤمنين د. احمد شكري. الجمعي يعقوب هندي. اد يحيى الزين طارق [illegible] الحلبية مريد مطلق عبدالقادر

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

[illegible] عبدالقادر الشيخ. الفيحاء د. همام سعيد. الامير الحسن [illegible] الزميلي د. راجح الكردي. ضاحية الحسين ايمن متيرك. [illegible] محمد الفكري. المنصور عبدالرحمن الكيلاني. الصالحين منصور [illegible] الروضة الاسلامي محمد الطيب. بلال بن رباح جمال امين [illegible] ابوعودة د. عزت العزيزي. زكي ابوعبيد زيد الشريف. النور [illegible] المهدي حميد العبداللات

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

[illegible] الغفاري عبدالعزيز جبر. سعيد بن المسيب مروان الديري. [illegible] شحادة. المغيرة بن شعبة محمد ابوقياص. اسامة بن زيد [illegible] ابو حنيفة النعمان محمد نبهان. مالك بن انس ابراهيم رحمة. [illegible] طه الشمايلة. اويس القرني محمود عبد. سلمان الفارسي جهاد [illegible] زيد بن ثابت محمد وسلس. الحارث بن عمير الازدي محمود شحادة. [illegible] بن الاكوع احمد الخضري. عمار بن ياسر ابراهيم خشان

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونثيفة والمحطة

[illegible] عبدالله. ابو جمار عزت شرنوح. القناوي محمد عسال.

عبدالله عزام ابراهيم الجرمي. بيعة الرضوان محمد صوان. ابو عبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني. خالد بن الوليد ياسر السرطاوي. حي الضباط جميل عبدالصمد. حي نايفة ناصر الدين احمد. حمادة شاكر ابوستيته. السالك يحيى عيد. التكروري عصمت هندي. ابو القاسم عبدالرؤوف مبيضين. قباء جمعة بلح. التقوى محمد خميس

مساجد ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

ضاحية الامن جمال الفرا. حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاعي. فاطمة الزهراء د. احمد العوايشة. ماركا القديم روحي ابوحلاوة. سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر. السلام عزت جميل. سليمان المسعر حسام سنونو. مطار عمان عباس عنوي. الامة مسلم عمر نزال. مخيم ابو جاموس عبدالحميد الزين. الابرار عمر ابونصر. النور د. خليل حميض. التوحيد مصطفى المفتي. اسكان ماركا عبدالجنين الزق الامام علي بسيم قشة امنة بنت وهب محمود بغدادي

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة

ابو درويش عبدالرحمن مطلق. السلام جمال بنات. مدرسة صلاح الدين امجد حسن. القعقاع بن عمرو يحيى ابوتبن. انس بن مالك خضر خضر. الامام علي احمد ممتاز. الشهيد مشهور جرادات. ابوبكر الصديق عبدالرحمن ابوغليون. البقاعي محمد الشواعرة. الجوفة القديم عبدالله العمري. مدرسة الامير الحسن فوزي السعود. مدرسة حسن البرقاوي محمد عبدالحميد. الانصار سعيد حجاوي. عمرو بن الجموح عباس الليدي. سعيد بن زيد زياد احمد. الراشدين محمد الرعود. جعفر بن ابي طالب محمد ابو صعيليك. عاتب الزاغة د. توفيق الشيخ.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد عيسى الدلاوي. ابوبكر الصديق يحيى كوكش. مصعب بن عمير محمد منصور. المؤمنون عبدالله العجلوني. محمد عنور الحديد جمال محمود. نزال الكبير صالح مصلح. ابوايوب الانصاري صابر صبري. بدر طه خلف. السيدة زينب محمد زنبركجي. عمر صالح محمد العيشاوي. ابوهريرة عبدالمنعم ابوزنط. ابراهيم الخليل عبدالكريم عبدالحميد. ابوالدرداء ناصر البلبي

مساجد النصر والمنارة

التقوى حسين العوايشة. النصر القديم فخري عيسى. الرحمة اسحق امارة.

حي عدلية د. فؤاد سرطاوي. محمود الطاهر محمد الظاهر. بلال بن رباح محمود تلال. المنارة عبدالله قنديل. الابيض حسين المغربي. اصحاب رسول الله محمود الذيب. سلمان حرب يحيى عمايرة.

مساجد الوحدات والزهور وام الحيران وراس العين

الوحدات الكبير حسين وهدان. علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف. القدس ضيف الله الشوابكة. اليرموك هاشم دولة. ابوانشيش القديم عبدالله سعايدة. منور الحديد عفيف ابومطر. عمر بن الخطاب سالم ابوحريد. ابراهيم الحاج حسن صالح طه. ام الحيران القديم سعدالدين حجاب. الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة. عثمان بن عفان محمد مرزوق. الامام الرواس نعيم مجاهد. السيدة عائشة احمد خليل. حمدان القرا عدنان يحيى. الخلفاء الراشدون محمد العطار. الامام البخاري عبدالباسط بطاح. الشعراوي نضال امارة. المهاجرين الكبير محمود الدهون

القويسمة وابوعلندا

القويسمة الكبير عدنان حسونة. ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي. اسكان القويسمة نظام مسعود. عمر بن عبدالعزيز علي شعبان. حفيظة الحديد محمد العريمطي. سليمان ابوانشيش محمد سيد. ابوعلندا الكبير عثمان دويبي. جعفر بن ابي طالب محمد حوى. شاهر الحديد محمود الاشقر. مسلم خير علي الرفاعي

مساجد خريبة السوق والجويدة والمقابلين واليادودة

خريبة السوق القديم محمد الرقب. حذيفة بن اليمان ابراهيم علامات. السلام عدنان جبارات. عمر المختار محمد ابوخضير. الجويدة القديم يوسف ابوصبيح. المقابلين الكبير محمد الوحيدي. اسعد بن زرارة سفيان محمد حاج. السيدة خديجة محمد القزلي. مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة. ام قصير محمد الخرابي. جنوا محمد الطلافيح. مطار الملكة علياء الدولي احمد محمد شعبان. ابوعبيدة ابراهيم القواسمي. الطيبة القديم يحيى الاسطل. سعد غرير حسن الزوايدة. الخنساء وليد الاخرس.

مساجد طبربور وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص علي العمري. معاذ بن جبل احمد الخشاب. ذو النورين حسين ربابعة. ضاحية الامير هاشم مهراز ابو حلاوة. محمود الكايد عبدالنبي مصطفى. الهاشمية شفا بدران محمود نيب. عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم. عمار بن ياسر علي عكيلة

مساجد مرج الحمام وناعور

نويران (مرج الحمام القديم) طاهر محمد. شعبان عنان خضر بخيتان. ناعور الكبير سامي النجار. هيثم ادلبي محمد الرفاعي. ام البساتين عواد العجرمي. المنصورة عمر البيراوي.

مساجد تلاع العلي وام السماق وخلدا

تلاع العلي القديم محمد القادري. السماق الجديد د. ابو السعيد محمد خلدا الشرقي احمد نوار. ام السماق الجنوبي اسماعيل احمد. الطباع [illegible] الرفايعة. رفيق التلاوي علي السطري.

مساجد الجبيهة صويلح ابو نصير وضاحية الرشيد

اللوزيين احمد حوى. ابوغويلة احمد عيسى جبر. السلام ثامر شهاب. الامام النووي احمد شحادة. صويلح الكبير د. محمد ابوفارس. الشركس القديم رشاد ابو الوفا. الفاروق تمر خشاشنة. اسكان اساتذة الجامعة الاردنية مسعود جميل شاكر. عبدالرحمن بن عوف القاضي خالد الوريكات. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل. الحسن والحسين عبدالله البطوش. البنابة علي السعود.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير عصام ابوالعدس. وادي السير الاوسط زياد الرحاحلة. الحجرات محمد الحبشي. الزهراء شويش هزاع. الدراويش امين سنور. معاذ بن جبل عبدالمجيد دبيه. بيادر وادي السير منقال حسن. اسامة بن زيد عوني جدوع. يونس اسلام محمد الفقي. حي الفيسية جمال شاهين. دار الايمان حسني الشريف.

مساجد سحاب والموقر

سحاب الكبير الشيخ سعدالدين ابوموسى. سحاب الشمالي (الشورى) نايل ابو زيد. سحاب الجنوبي د. نايف عقل. مدرسة بلاط الشهداء محمد حسين. صلاح الدين محمود شحادة. الغزالي عوض السواري. عويد عبدالفتاح د. فني الطهراوي. الغفران حسن جمال. ام بطمة داود ابراهيم. الموقر الكبير محمد الشوشان. النزهة سحاب خليل عسكر. النزهة الشرقي محمد صالح. رجم الشامي الغربي ضيف الله الحسنات. عثمان بن عفان رجم الشامي عدنان العليدي. الذهبية محمد زعل. العبيلية نوح وزوز. نوران احمد الحلو. جعفر الطيار / الخشافية احمد عبدالهادي. ابوعبيدة الخشافية رلجح العوضي. الفيصلية / الموقر عبدالحميد الجهني.

مكتبة الجامعة الاردنية

الباب المفتوح

الكلمة التي تصنع الفعل

في الاساس كانت الكلمة ومن خلالها تشكلت العلاقات على مختلف مستوياتها وقد تطور استخدام الكلمة مع الزمن ليتم استخدامها في العملية الكتابية ولعبت الكتابة دورها في جميع الميادين واصبحت من القوى الاساسية ومن هنا جاء دور الكاتب وما يقع على عاتقه بما يتعلق باستخدام الكلمة سواء لنشر المعرفة والافادة او الاقناع بما يتعلق بالموضوع المراد مناقشته او الكتابة عنه.

نعرف ان هنالك كتابة ابداعية. ونؤمن ان الكاتب احد اثنين اما مستوثق او مبدع المستوثق يحتاج لمصادر معرفة يتزود من خلالها بما يعينه على اداء دوره، والمبدع يحتاج الى جانب مصادر المعرفة الى بيئة نقية تاخذ بيده وتشجعه من خلال التواصل المعرفي ومناقشة الافكار وبلورتها بما يرقى بالكتابة الى المستوى الذي يعزز ثقة الكاتب بنفسه وثقة القراء بصحفهم وكتابها.

والكتابة الصحفية تحتل مركزا متقدما في عصرنا الحالي وذلك لان وسائل الاتصال الحديثة من اقمار اصطناعية واذاعات عالمية وشبكات تلفزيون مجاورة وصحافة ودوريات تتمكن بمجملها من تناول اي خبر او حدث بالوصف والتحليل عند حدوثه واحيانا يتم التنبؤ بامور قبل وقوعها ومن هنا فان نجاح الكاتب بمهمته يعتمد على امرين رئيسيين:

الاول: مستوى الثقة المتبادلة بينه وبين الجهات الرسمية والفكرية في بلده والتي يتزود من خلالها بطريقة او باخرى بدقائق الامور حتى يتمكن من التواصل مع قرائه ضمن مفهومي المصداقية والواقعية لانه ان لم يكن هكذا فان متابعة القراء للعديد من الصحف الخارجية والداخلية سيضعهم في موقف يشككهم اما بعدم معرفة الكاتب بما يدور حوله او انه غير قادر على تجسيد الانتماء الحقيقي لمهنته وامانته تجاهها.

الامر الثاني: وهو ان الحصول على السبق الصحفي او سماع الخبر لم يعد بالامر السهل بالنسبة لاي كاتب صحفي اذ هنالك مؤسسات اذاعية وتلفزيونية عالمية لها مكاتب ومندوبون في جميع انحاء العالم، ولديها القدرة على تناول اي حدث حال وقوعه وبمثل هذا الوضع فان مهمة الكاتب المبدع هي التحليل والمتابعة ووضع التصورات الانية والمستقبلية بما يخدم الغاية او الهدف الذي يهيىء اي كاتب او صحفي نفسه من اجله وهذا ما يبرز اهمية المسؤولية الوطنية والقومية والانسانية والتي يتوجب ان تمارس ضمن كل المعايير الاخلاقية والادبية.

وفي حالات المد والجزر السياسي يكون للاقلام دورها الفعال اذ ان طرح الافكار من قبل الكتاب على مختلف مستوياتهم يساعد الجهات صاحبة القرار على الوصول الى كل الاستنتاجات ووضع البدائل المناسبة على هذا الاساس وقد تمثل الاراء العشوائية ردود فعل مناسبة اكثر من الاراء المتحفظة لان التحفظ بحد ذاته قد يخفي بعض التوجهات التي يسعى اصحاب القرار للوقوف عليها وفي كل الحالات فان السعي للكمال هو ظاهرة ايجابية ولكن تحقيق الكمال بحد ذاته من اصعب الامور والمهم هو وضوح الرؤية والشعور بالاطمئنان الذي يجسد العطاء المثمر.

وفي النهاية لا بد من الانسجام والتوافق بما يخدم الاهداف الوطنية وهذا ما استمتعت به مساء يوم ٩٣/٩/١٨ بعد ان شاهدت لقاء حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين بالاسرة الاعلامية والصحفية اذ عودنا جلالته على العمل بكل ما لدينا من طاقات واعتاد ان يفصل باي خلاف قبل ان يستفحل وهذا شان الملوك الذين يحققون انجازاتهم بعرقهم وفكرهم وجهود شعوبهم وعندما تصدر الكلمة من الملك فان قوتها ترتقي للمستوى الذي يضع الفعل وتكون هي القول الفصل.

عبدالمجيد الجرادات

امانة عمان تكرم الوفود المشاركة في مهرجان الفنون التشكيلية



● من حفل التكريم.

عمان - الدستور - اقامت امانة عمان الكبرى مساء امس حفل عشاء تكريما للوفود المشاركة في المهرجان العالمي الاول للفنون التشكيلية، الذي تنظمه الجمعية الملكية للفنون الجميلة بالتعاون مع وزارة السياحة والاثار وامانة عمان الكبرى.

وحضر الحفل سمو الاميرة وجدان علي رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة، والشريفة هند ناصر والمهندس سلطان خليفات وكيل امانة عمان الكبرى وعدد من الفنانين التشكيليين المشاركين في المهرجان.

في محافظة معان

احتفال بتسليم برامج صناديق الائتمان لجمعيتي بئر خداد وذنيبة

معان - بترا - احتفل في جمعية بئر خداد في محافظة معان صباح امس بتسليم برامج صناديق الائتمان للهيئتين الاداريتين لجمعيتي بئر خداد وذنيبة من قبل الاتحاد العام للجمعيات الخيرية بحضور الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد.

واوضحت السيدة منور خريس مديرة مركز الدراسات في الاتحاد ان الاتحاد بالتعاون مع مؤسسة الشرق الادنى وهي احدى الشركات الامريكية الاقتصادية اعد برنامج صناديق الائتمان الذي يديره المجتمع المحلي نفسه من خلال الجمعيات الخيرية بالاعتماد على قدرات المجتمع ومصادره الذاتية في التطور والنمو مشيرة الى انه تطبيقا لهذه التجربة قام الاتحاد بالتعاون مع المؤسسة الامريكية بالبحث عن جمعيات خيرية للتعاون في انشاء صندوق قروض ائتماني دوار للفقراء لانشاء مشاريع خاصة لهم اعتمادا على الخبرات والمهارات لديهم حيث تم بعد دراسة متكاملة اختيار جمعية الذنيبة في لواء الرمثا وجمعية بئر خداد في محافظة معان لتطبيق المشروع.

وقالت ان منهجية البرنامج تعتمد على ركائز اساسية مميزة منها ان البرنامج قائم على احتياجات حقيقية وان تصميمه وسياساته تمت من قبل المجتمع المحلي ممثلا باعضاء الجمعيات الخيرية بعد ان تلقوا تدريبات على تصميم وادارة برامج القروض كما ان المجتمع نفسه يدير البرنامج ويتخذ قرارات التمويل بشكل مستقل اضافة الى ان البرنامج يعتمد على الخبرات والمهارات لدى الفقراء انفسهم مشيرة الى ان جمعيتي ذنيبة وبئر خداد بدأتا بالتطبيق الفعلي منذ عام تقريبا وبمتابعة الاتحاد العام حيث اعتبرت هذه السنة تجريبية لفحص هذه المنهجية ولاختبار مدى نجاحها في مساعدة الفقراء.

واضافت ان من نتائج البرنامج في السنة التجريبية تمويل ٢٥ مشروعا انتاجيا في القريتين اشتملت على مشاريع تربية الاغنام والابقار وتربية النحل وبيع الملابس والخياطة والتريكو حيث وصل الحد الاعلى لتمويل كل مشروع مبلغ سبعمائة دينار مشيرة الى ان سداد المبلغ الذي يعتمد على الفائض الذي يظهر في جدول التدفق النقدي للمشاريع يتم على ثلاث سنوات.

وقالت انه من خلال التقييم الذي تم اخيرا للاطلاع على نجاح هذه التجربة فقد تبين جليا ان اعضاء لجنة القروض بدعم من اعضاء الهيئات الادارية للجمعيات اثبت نجاحا وكفاءة متميزة في ادارة البرنامج سواء في اجراءات الاقتراض كالدراسات الاجتماعية والجدوى الاقتصادية او في اختيار العملاء وحفظ الملفات.

وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين في المحافظة والاتحاد العام للجمعيات الخيرية ومؤسسة الشرق الادنى وجمع من المواطنين.

مندوبا عن الحسين

وزير الطاقة يرعى الاحتفال بتوسعة محطة غاز الريشة

إنتاجنا من الغاز يساهم في انتاج ١٥٪ من الطاقة الكهربائية المنتجة



تصوير: جورج كارزيان

برنامج استثماري بقيمة ٣٥٠ مليون دينار لمواجهة الطلب على الطاقة خلال السنوات الخمس المقبلة

عمان - من جودت ناشخو - مندوبا عن جلالة الملك الحسين افتتح السيد وليد عصفور وزير الطاقة والثروة المعدنية مشروع توسعة محطة غاز الريشة امس في موقع المحطة في الريشة.

وفي بداية الاحتفال القى المهندس محمد سعيد عرقة مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية كلمة قال فيها:

لقد حقق قطاع الكهرباء في الاردن نموا سريعا في جميع الجوانب الفنية والادارية والمالية، ولقد استمرت سلطة الكهرباء الاردنية، في اتخاذ الاجراءات الكفيلة بتحقيق هدفها المؤسسي الذي ينص على «تلبية احتياجات كافة المستهلكين في المملكة من الطاقة الكهربائية بصفة مستمرة وباقل التكاليف الممكنة مع المحافظة على افضل المعايير والنوعية الجيدة لهذه الخدمة والعمل على ترشيد استخدامها وايلاء الاهمية اللازمة لسلامة البيئة»، فعملت على تحسين الاداء والمحافظة على المستوى الفني العالي، حيث بلغت التوافرية في محطات التوليد في عام ١٩٩٢ (٩١٪) وانخفضت نسبة الفقد الكهربائي الى اقل من ١٠٪، وانخفض معدل الانقطاع عن المشترك في السنة في الظروف العادية الى ٥ ساعات سنويا، في حين بلغ عدد المشتركين بالتيار الكهربائي حوالي ٥٣٠ الف مشترك، والنسبة المئوية للسكان المزودين بالكهرباء بالمملكة حوالي ٩٨,٥٪.

وقال انه بعد اكتشاف الغاز الطبيعي في منطقة الريشة عام ١٩٨٧، قامت سلطة الكهرباء بتوجيه من الحكومة، بتركيب وحدة معالجة الغاز ووحدتي توليد كهربائي بتوجيه من الحكومة، بتركيب وحدة معالجة الغاز ووحدتي توليد كهربائي غازيتين في الريشة بقدرة ٣٠ ميجاواط لكل منهما وتم ربطهما بالشبكة الوطنية في عام ١٩٨٩ بواسطة خط نقل ١٣٢ ك.ف بطول ٢٢٠ كم من الازرق حتى الريشة، وبلغت كلفة المشروع الاجمالية ١٩ مليون دينار مولتها سلطة الكهرباء من مصادرها الخاصة ومن القروض الخارجية.

لقد ساهمت هاتان الوحدتان حتى الان في افتتاح حوالي ١٢٪ من مجمل الطاقة الكهربائية المولدة في الاردن مما ادى الى خفض استيراد الوقود الثقيل بحوالي ٥٣٠ الف طن، تقدر قيمتها بالاسعار العالمية بحوالي ٢٩ مليون دينار، اي اكثر من كامل ما انفق في محطة التوليد ووحدة تنقية الغاز وخط النقل الكهربائي.

اضافة الى ذلك، ومن اجل استغلال الغاز الطبيعي في الريشة الى اقصى درجة ممكنة، فقد احالت سلطة الكهرباء الاردنية في العام الماضي، العطاء الخاص بنقل توربين غازي من جنوب عمان الى موقع الريشة، بقدرة ٣٠ ميجاواط مع اجراء كافة التعديلات اللازمة على التوربين لاستعمال الغاز الطبيعي كوقود رئيسي بدلا من الديزل بكلفة ٢ مليون دينار. وها نحن الان، نحتفل بتشغيل هذا التوربين وربطه على الشبكة الوطنية. ليساهم مع الوحدتين السابقتين بتغطية حوالي ١٥٪ سنويا من مجمل الطاقة الكهربائية المنتجة (بعد الاخذ بعين الاعتبار النمو المتزايد في الطلب على الكهرباء) مما يترتب عليه توفير استيراد الوقود من الخارج بحوالي ٢٠٠ الف طن سنويا (حوالي ١,٤ مليون برميل سنويا).

وقال انه تم اعتماد برنامج استثماري للسنوات الخمس القادمة تقدر قيمته بمبلغ ٣٥٠ مليون دينار لمواجهة الطلب على الطاقة الكهربائية ويشتمل على مشاريع كبيرة، ومن اهمها المرحلة الثانية لمحطة كهرباء العقبة الحرارية التي سوف تشتمل على وحدتين بخاريتين بقدرة ١٣٠ ميجاواط لكل منهما والتي من المتوقع ان تكون عاملة في عام ١٩٩٦، وكذلك تركيب ثلاث وحدات غازية جديدة احداها في هذا الموقع ومن المتوقع ان تكون عاملة في مطلع عام ١٩٩٥.

وعبر عن شكره لكل من ساهم في هذا العمل وانجاحه

سفير كندا

وقال السفير الكندي السيد اندرو روبنسون ان من دواعي سروري واعتزازي ان اشارك اليوم في افتتاح هذا المشروع، الذي يمثل احدى ثمرات التعاون والعلاقات الوثيقة بين بلدينا.

وقال ان الجهود المكثفة في منطقة الريشة ذات الطبيعة الجيولوجية المعقدة لاكتشاف كميات اكبر من الغاز حيث تم اكتشاف تجمع غازي جديد في المنطقة الجنوبية الشرقية من الريشة وثبت ان الكميات الموجودة في منطقة البئر رقم ٢٦ هي كميات تجارية لذلك فان الدراسات المكثفة تجري الان لمعرفة امتدادات هذا التجمع تمهيدا لحفر مزيد من الابار الانتاجية في المنطقة والتي تبعد عن الحقل الحالي هذا حوالي ٥٠ كيلو مترا.

واضاف لقد قامت سلطة المصادر بالتعاون مع مؤسسة بتروكندا وشركة نوفا الكندية بعمل دراسة لافضل السبل لاستغلال الغاز سواء كان ذلك عن طريق بناء مجمعات بتروكيماوية او جر الغاز الى المناطق الصناعية والمناطق الاهلة بالسكان لاستعماله كوقود نظيف بدلا من النفط الثقيل وزيت الديزل للمحافظة على البيئة نظيفة وضمن الشروط الاقتصادية، والدراسة موجودة وبانتظار اكتشاف الكميات الكافية للسير في هذه المشاريع.

وقال تعود بدايات هذا المشروع الى سنة ١٩٨٦. عندما زار الاردن السيد جو كلارك وزير الخارجية الكندي انذاك اعجب السيد كلارك بجلالة الملك الحسين وقيادته الحكيمة، ورأى ان على كندا ان تؤيد القادة الذين يسعون الى السلام، ويخاطرون من اجله، لقد ازداد التعاون بين الاردن وكندا عمقا وقوة منذ ذلك الوقت.

واضاف ان استراتيجية المساعدات الكندية في الشرق الاوسط تعتمد على الاسس التالية: دعم عملية السلام، التطور نحو الديمقراطية، حقوق الانسان، الاصلاحات الاقتصادية. وقد اظهر الاردن انه شريك واعد في هذه المجالات كلها. ونحن ننظر الى التعاون بيننا في المستقبل على انه وسيلة لصياغة شراكة طويلة الامد مع الاردن. مؤسساته وشعبه، بما في ذلك العلاقات المتزايدة بين القطاع الخاص في البلدين.

وصرح المهندس عبدالله شحادة رئيس قسم جيولوجيا البترول للدستور فقال ان الدراسات الجيولوجية في منطقة الريشة اثبتت ان هناك منطقة شاسعة شرق الريشة تحتوي على كميات تجارية من الغاز.

واضاف ان هناك منطقة تسمى منطقة الريشة الغازية تم اعطاء امتياز فيها لشركة هابو الكورية بمساحة ١٣ الف كيلو متر مربع بينما بقي من نفس المنطقة مساحة ٢٠٠٠ كيلو متر مربع لاعمال سلطة المصادر الطبيعية لاغراض اكتشاف الغاز فيها.

واضاف ان الدراسات تشير الى ان امتداد المنطقة المحاذية لحدود السعودية هي منطقة غازية.

وقال ان هذا يبشر بانتاج تجاري من الغاز قد يكفي الكثير من صناعتنا والتعويض عن استيراد النفط الخام وتوفير مبالغ كبيرة على المملكة.

ثم تحدث المهندس محمد ابو عجمية مدير عام سلطة المصادر الطبيعية بالوكالة فقال: انه لمن دواعي البهجة ان نفتتح اليوم تحت الرعاية الملكية السامية توسعة محطة غاز الريشة التي تمت بالتعاون ما بين الحكومة الكندية ممثلة بالهيئة الكندية للمساعدة الدولية ومؤسسة بتروكندا من ناحية والحكومة الاردنية ممثلة بسلطة المصادر الطبيعية من ناحية اخرى والتي تم بواسطتها رفع قدرة تنقية الغاز في المحطة من ٢٣ مليون قدم مكعب الى حوالي ٥٠ مليون قدم مكعب يوميا.

ان كمية الغاز الموردة حاليا لسلطة الكهرباء تتراوح ما بين ٣٠ الى ٣٣ مليون قدم مكعب يوميا تشغل ثلاثة توربينات وتوفر على المملكة حوالي ربع مليون طن من النفط سنويا تقدر قيمتها باكثر من ١٥ مليون دولار.

واكد ان الدراسات تؤكد على وجود احتياطي يبلغ ٢٠٠ بليون قدم مكعب من الغاز في المملكة.

مشاركة العالم الاحتفال باليوم العالمي للمسنين

د. الصقور: القانون يلزم الابناء بالانفاق على الوالدين ٩٠ الفا عدد من تزيد اعمارهم عن الستين عاما

عمان - بترا - من نايف الكايد.

يشارك الاردن دول العالم الاحتفال باليوم العالمي للمسنين الذي يصادف في الاول من تشرين الاول من كل عام.

وتحدث الدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية بهذه المناسبة لمندوب وكالة الانباء الاردنية وقال.. ان هذا اليوم يعتبر مناسبة للوقوف لتقييم ما يقدم من خدمات ورعاية لهذه الفئة من المواطنين ووضع الاسس الكفيلة بتوجيه العناية والاهتمام والنظرة الجدية للمسنين والاخذ بايديهم في فترة شيخوختهم اعترافا منا بدورهم وما قدموه في فترة عطائهم.

واشار الى عدد من الاتفاقيات الموقعة بين الوزارة من جهة وبعض الجمعيات والمؤسسات الخاصة والهيئات التطوعية بهذا الخصوص والتي بلغ عددها خمس مؤسسات تعنى برعاية المسنين والمسنات. اضافة الى تقديم الغذاء والكساء والماوى لهم حيث وصل عدد المستفيدين من هذه المؤسسات حوالي ١٦٠ مستفيدا منهم ٨٠ نزيلا من الذكور والباقي من الاناث.

واشار السيد وزير التنمية الى ان الدستور الاردني والذي يعتبر من ارفع الدساتير وارقاها واعلاها شانا قد ساوى بين المواطنين من مختلف الاعمار دون تمييز وكفل لهم العمل والتعليم والطمانينة وتكافؤ الفرص الامر الذي يندرج على فئة المسنين مؤكدا ان هناك الكثير من القوانين والانظمة التي تستفيد منها هذه الفئة من كبار السن كنظام التقاعد للموظفين ونظام الضمان الاجتماعي وقانون الاحوال الشخصية الذي يلزم الابناء بالانفاق على الوالدين اضافة الى ان مؤسسة المتقاعدين العسكريين وصندوق المعونة الوطنية قد جاءتا كتوجه حضاري من الحكومة لايلاء هذه الفئة ما يراد لها ان تكون حتى لا تصبح عبئا على المجتمع ولتعيش بكل كرامة واحترام.

واشار الى ان الوزارة بصدد فتح مركز متخصص لرعاية المسنين في محافظة العاصمة هذا العام يتسع لخمسين نزيلا.

وتشير الاحصائيات الى ان عدد المسنين في الاردن ممن تجاوزوا الستين من اعمارهم يقرب من تسعين الفا.

جهاز الكتروني لفرز بطاقات انتخابات المهندسين

عمان - بترا - وقعت نقابة المهندسين الاردنيين اتفاقية لشراء جهاز الكتروني لفرز بطاقات انتخابات المهندسين نظرا لاعدادهم المتزايدة التي زادت حتى الان عن ٣٠ الف مهندس من مختلف التخصصات.

وقال المهندس احمد الكيلاني عضو المجلس وامين الصندوق ان هذا الجهاز الذي سيستخدم لاول مرة في الاردن يهدف الى تسهيل عملية اخراج النتائج خلال ساعتين بدلا من عشرات الساعات سابقا.

واوضح ان الجهاز الجديد الذي يطلق عليه قارىء العلامات بالاشارات الضوئية سيجعل الامر في الفرز معه سهلا ميسرا ودقيقا جدا وسريعا معتمدا بذلك على تحليل الصورة واظهار العلامات بالصورة الضوئية.

وكانت الهيئة العامة لنقابة المهندسين في السابق قد عانت من الانتظار والقلق النفسي لنتائج الانتخابات التي تعقد مرة كل سنتين.

العميد القيسي يكرم مواطنا لتعاونه مع شرطة اربد

اربد - بترا - كرم العميد هاشم القيسي مدير شرطة محافظة اربد المواطن طارق ابراهيم موسى تقديرا لتعاونه واتصاله باجهزة الامن وتقديمه معلومات قيمة ادت الى اكتشاف جريمة قبل وقوعها واعتقال الذي كان سيرتكبها في مدينة اربد.

وقدم العميد القيسي للمواطن شهادة تقدير من مدير الامن العام ومكافاة مالية.

واوضح السيد مدير شرطة اربد ان تكريم مديرية الامن العام لهذا المواطن هو تكريم لكل المواطنين المتعاونين مع اجهزة الامن. منهيا بكل مواطن عدم التردد بايصال اية معلومات مهما كانت عن اي قضية مما يفسح المجال امام اجهزة الامن لمواصلة التحقيق وضبط المخالفين ومنع الجريمة والمحافظة على امن وسلامة المواطنين.

تمديد معرض المنتوجات الصينية

عمان - الدستور - تقرر تمديد معرض المنتوجات الصينية حتى مساء يوم الاحد المقبل في قاعة الاستقبال بالمركز الثقافي الملكي.

ويستقبل المركز زواره يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثامنة مساء.

برقية شكر الى الحسين من نقيب واعضاء نقابة المحامين

عمان - بترا - رفع نقيب واعضاء نقابة المحامين الاردنيين برقية شكر الى جلالة الملك الحسين عبروا فيها عن امتنانهم وتقديرهم لجلالته على تكرمه بشمول الاحتفال الاول لنقابة المحامين في ذكرى تاسيسها بالرعاية الملكية السامية وفيما يلي نص البرقية..

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال المعظم.

بروح من الاعتزاز بقيادتكم والثقة بمسيرتكم يسعد نقابة المحامين الاردنيين ان تعبر عن امتنانها وتقديرها لصاحب الجلالة الملك الهاشمي لموافقته على شمول الاحتفال الاول لنقابة المحامين في ذكرى تاسيسها بالرعاية الملكية السامية مما كان له اطيب الاثر في نفوس الجهاز القضائي والمحامين ورجال القانون.

وبهذه المناسبة نرجو ان نؤكد لجلالتكم بان نقابة المحامين ستبقى مؤسسة وطنية اردنية تفاخر بقيادتكم وتتباهى بانجازاتكم وحكمتكم.

خبيران يوصيان باقامة مصانع لتصنيع الخضار وتصديرها

عمان - بترا: اوصى خبيران اردنيان في التسويق الزراعي الحكومة الاردنية بتنظيم الانتاج الزراعي طوعيا واستمرار الحفاظ على الاسواق التقليدية والتوجه الى اسواق دول اوروبا الغربية والشرقية واقامة مصانع لتصنيع الخضار وتصديرها.

جاء ذلك في ندوة نظمت في المركز الثقافي الملكي على هامش اسبوع الكتاب الزراعي شارك فيها الدكتور سالم اللوزي مدير عام مؤسسة تسويق وتصنيع المنتوجات الزراعية ممثلا عن القطاع العام والمهندس سعيد المصري ممثلا عن القطاع الخاص.

وتناولت الندوة الحلول المقترحة للقضاء على الاختناقات التسويقية في الاردن.

واكد الدكتور اللوزي ان هناك العديد من المحاصيل التي يمكن زراعتها بدلا من البندورة التي يصر المزارع الاردني على انتاجها لدرجة ان الاردن بات ينتج منها كميات كبيرة تفوق حاجته الاستهلاكية واحتياجات التصدير مما ادى الى انخفاض سعرها.

ودعا الى ضرورة اقناع المزارعين بتنظيم انتاجهم وعدم الاقتصار على زراعات معينة والاكثار من زراعة الخضار والفواكه المطلوبة للدول المستوردة خاصة في مواسم مبكرة حيث يكثر الطلب على بعض انواع الخضار والفواكه التي يمتاز الاردن بانتاجها في وقت مبكر.

وتحدث المهندس سعيد المصري عن القطاع الخاص فدعا الى رسم استراتيجية جديدة للتسويق الزراعي وتشكيل جهاز خاص للتصدير يضم القطاعين العام والخاص وتفعيل اعمال مؤسسات البحث والتطوير الزراعي بانتاج اصناف جديدة من الخضر والفواكه الصالحة للتصدير.

ودعا الى ضرورة ان تقوم المصانع الزراعية الاردنية بزراعة احتياجاتها من المواد الزراعية التي تقوم بتصنيعها وتشجيع نظام المقايضة ليزداد حجم التصدير.

وجرى في نهاية الندوة نقاش تناول مدى تاثر التسويق الزراعي بالاردن بعملية السلام والنتائج الايجابية والسلبية كذلك كما تناول النقاش ارتباط الاقتصادين الاردني والفلسطيني في السابق وواقعهما الحالي والمستقبلي وضرورة التيقظ والحذر من منافسة اسرائيل للمنتجات الزراعية العربية التصديرية في اسيا وافريقيا واوروبا وامريكا.

واستمع للندوة العين احمد عبيدات وجمهور من المهتمين.

بحث اوضاع المهندسين العاملين في شركة الفوسفات

عمان - بترا - بحث وفد من مجلس نقابة المهندسين برئاسة المهندس حسني ابو غيدا نقيب المهندسين الاردنيين مع المهندس سامح المدني مدير عام شركة الفوسفات الاردنية بحضور كبار مهندسي الشركة عددا من القضايا التي تهم المهندسين العاملين في الشركة والبالغ عددهم ٤٠٠ مهندس.

وقال المهندس ابو غيدا ان مدير عام شركة الفوسفات وعد مجلس النقابة بدراسة اوضاع المهندسين العاملين في الشركة حيث طلب من المعنيين في الشركة تقديم تقرير باسرع وقت ممكن حول هذه المواضيع.

كما تم خلال اللقاء بحث موضوع للمؤتمر الدولي للتعدين الذي سيعقد في شهر نيسان القادم ودور شركة الفوسفات ومساهمتها في هذا المؤتمر لما لديها من خبرات عالية متفوقة في مجال هندسة تعدين الفوسفات.

كما جرى بحث سبل زيادة التعاون التام بين النقابة والشركة حيث قامت باعتماد فرعين للمهندسين العاملين بالشركة/ مناجم الحسا والشيدية.

واكد المهندس ابو غيدا على دور النقابة وتفاعلها مع مهندسي شركة الفوسفات واستعدادها في عقد الدورات والندوات والمحاضرات المتخصصة والمشتركة بين الطرفين لما فيه من خير للمهندسين.

معرض الاردن الدولي (بترا) يفتتح في ١٧ الشهر الجاري

عمان - بترا - يفتتح في معرض عمان الدولي في مرج الحمام في السابع عشر من تشرين الاول الجاري معرض الاردن الدولي (بترا).

ويهدف المعرض الذي يستمر ستة ايام وتنظمه مؤسسة (حكمت الدولية) وغرفة تجارة عمان الى تبادل الخبرات والاعمال التجارية بين المشاركين ورجال الاعمال الزائرين.

واشار السيد وليد حكمت مدير المؤسسة الى ان المعرض يشتمل على منتوجات من مختلف السلع الصناعية والمنتجات العامة والمواد الخام والاستهلاكية والملابس الجاهزة والاجهزة الكهربائية والماتورات والمضخات والمعجلات والسخانات الشمسية اضافة الى منتجات زراعية وانشائية وسيارات وقطع غيار.

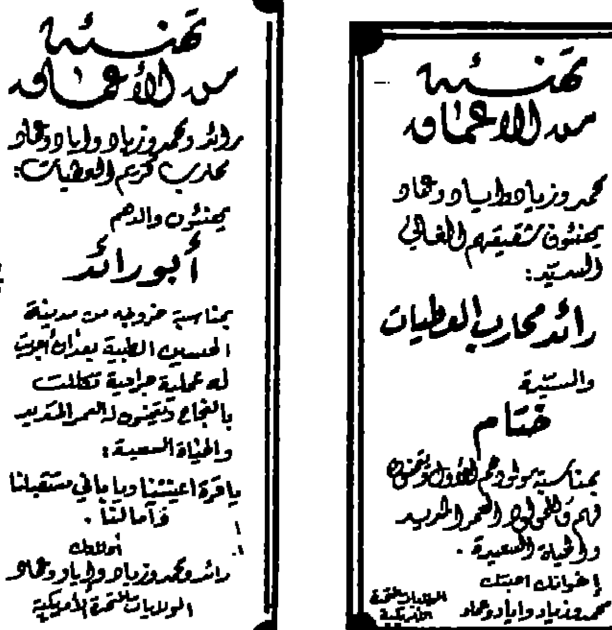
وبين ان المعرض يعتبر الاول من نوعه في عقد اللقاءات واجراء المشاورات بين رجال الاعمال الاردنيين ورجال الاعمال من الدول المشاركة مشيرا الى انه سيتم تخصيص اخر يومين من المعرض للجمهور للاطلاع على المنتجات المعروضة.

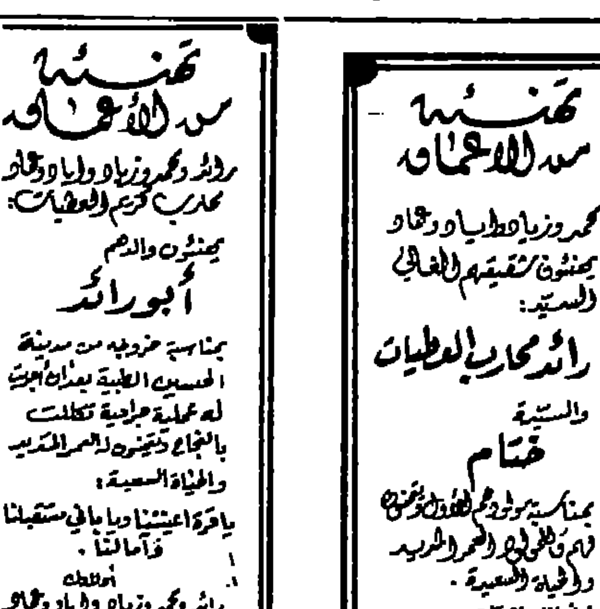
وتاتي اهمية اقامة المعرض في ظل الظروف التي تمر بها منطقة الشرق الاوسط بشكل عام.. لا سيما بعد اعلان الاردن لخطته الخمسية التنموية التي تقدر احتياجاتها بنحو خمسة مليارات دينار.

ويشارك في المعرض عدة دول من بينها البرازيل، فرنسا، الامارات العربية المتحدة، تونس، قبرص، المانيا، مصر، اضافة الى العديد من الشركات العالمية.

اجتماع للجنة السلامة في لواء جرش

جرش - بترا - عقدت لجنة السلامة العامة في لواء جرش اجتماعا برئاسة السيد عمر عبيدات مساعد متصرف اللواء قررت خلاله تعيين حراس على مصادر وينابيع المياه لمنع اصحاب الصهاريج من استغلالها والتنبيه على اصحاب الصهاريج لعمل الصيانة اللازمة لصهاريجهم وطلائها بلون مميز.





الفعاليات السياسية والنقابية والشخصيات الاجتماعية تواصل ترحيبها باجراء الانتخابات النيابية في موعدها

عمان - الدستور - واصلت الفعاليات السياسية والنقابية والشخصيات الاجتماعية اشادتها بالتأكيد على اجراء الانتخابات النيابية في موعدها المقرر في شهر تشرين الثاني المقبل.

المحامي أحمد النجداوي

وقال المحامي أحمد النجداوي نحن مع الديمقراطية ومع ضرورة اجراء الانتخابات مهما كانت الظروف. إلا أن ما كان ظاهرا وبعد صدور تصريح رئيس الوزراء قد شكل احباطا للمرشحين والراغبين في الترشيح وأثر الى حد كبير في جهود الاحزاب ورؤيتها خلال هذه المرحلة الدقيقة.

نحن من حيث النتيجة وكحزب نرحب بكل اجراء يعزز المسيرة الديمقراطية رغم كل المقومات ونرى انه لا يجوز أن تعلق الانتخابات على رؤية فردية وأن يبقى الناس معلقون في الهواء، فالمؤسسة والديمقراطية تقتضي حسم الأمور من وقت سابق ليعرف كل مواطن موطىء قدميه.

فارس النابلسي

المحامي فارس النابلسي قال ان قرار اجراء الانتخابات النيابية في موعدها المحدد كان قرارا حكيما قد حسمه جلالة الملك الحسين وجاء تأكيدا على النهج الديمقراطي الذي ينتهجه الاردن ونتمنى ان يستمر هذا النهج خدمة لبلدنا وشعبنا.

د. كمال ناصر

وقال الدكتور كمال ناصر نقيب المحامين الاردنيين اننا في مرحلة ديمقراطية. يجب ان تكتمل وتنجح. والاستثناء في هذه المرحلة لا ينطبق على القاعدة العامة. فنحن نسد مع المرحلة الاستثنائية التي يغيب فيها التشريع.

واضاف. نحن مع ترسيخ الديمقراطية، حتى تمارس السلطة التشريعية دورها في سن التشريعات اللازمة. من اجل حماية واقع الاردن خاصة في مرحلة ينتظرها العالم اجمع. وعلينا ان نجعلها مستقرة وواضحة بلا توتر.

وأكد ان اجراء الانتخابات بموعدها المقرر حق دستوري، وحق من حقوق الانسان. لا يجوز ان يؤجل ولا ان يمس. مشيرا الى انه لا يمكن لاي حدث سياسي ان يخدش شيئا بالساحة الاردنية الديمقراطية التي يجب ان تترسخ وتتجذر بشكل ملموس وواضح.

حسني ابو غيدا

وقال المهندس حسني ابو غيدا نقيب المهندسين ان اجراء الانتخابات في موعدها هو قرار منطقي وعقلاني. ولا يوجد اي مبرر للتأجيل الذي كان من الممكن ان يضعف مفهوم الديمقراطية ويخلخل ابنيتها.

واكد ان المخاوف التي كانت مطروحة على الساحة الاردنية قد تبددت بقرار عدم التأجيل مشيرا الى ان قضية الاردن وفلسطين يجب ان تبقى وحدة تجسدها علاقة الشعبين التي بنيت منذ امد بعيد.

واشار ان قضية حسم الانتخابات ستؤدي الى نوع من الاستقرار بالاردن من كافة النواحي التي قد توترت خلال الفترة الماضية. وجاء القرار ليشكل بعدا ايجابيا سيؤدي الى تعزيز المسيرة الديمقراطية.

د. اسحق مرقة

اكد الدكتور اسحق مرقة نقيب الاطباء ان اجراء الانتخابات في موعدها شيء ايجابي. بعد فترة الركود والتوتر التي صاحبت المرحلة السياسية الاخيرة التي مرت بها الاردن والتخوفات التي لحاطت بنفوس الجماهير الاردنية.

واضاف. انه وبدون شك فقد زال قرار اجراء الانتخابات الذي كان موجودا الامر الذي سيعطي الناخبين والمرشحين الفرصة الافضل لترتيب اوراقهم وبذل جهودهم على اسس واضحة ومستقرة.

وعبر الدكتور مرقة عن وجهة نظره بان الانتخابات برمتها وقال ان قضية التأجيل واقعا شكليا لا مبرر له. ولا مبرر للتخوفات المطروحة بشأنه. مشيرا ان الشارع قد وصل الى حالة من الاحباط والترقب بحيث فقد القدرة عن التعامل مع الحدث نظرا لما يتعاقب عليه من مواقف وتعبيرات على الصعيد الداخلي والخارجي وفي كافة المجالات.

الأميرة بسمة تزور مدرسة الوكالة في مخيم الطالبية

[illegible] - بترا - زارت سمو الاميرة بسمة [illegible] مدرسة الوكالة الابتدائية في مخيم الطالبية حيث حضرت سموها في عدد من صفوف الطالبات واستمعت الى شرح عن الخدمات المقدمة لطالبات المدرسة [illegible] التعليمية المتبعة.

[illegible] سموها مختبر [illegible] التعليمية [illegible] ومعرض [illegible] التي [illegible].

[illegible] الهيئة الادارية في [illegible] عن ابناء المخيم [illegible] ومسؤولي مكتب وكالة الغوث [illegible].

[illegible] مدير شؤون وكالة الغوث الدولية كلمة [illegible] بدور صندوق الملكة [illegible] في مجال الخدمات الاجتماعية [illegible] ابناء المجتمع المحلي [illegible] اهمية التعاون بين [illegible] ومكتب وكالة الغوث في [illegible] في مجال [illegible].

[illegible] برامج النسائية [illegible] وكالة الغوث [illegible] فيها على ضرورة تفعيل دور القطاع النسوي [illegible] ودعمه المتواصل الذي [illegible] هذا المركز.

وتفقدت سموها بعد ذلك مركز المجتمع المحلي للمرأة وتجولت في اقسام التدريب والحضانة واستمعت من المشرفة عن المركز والمشروعات عن اهمية هذا المركز ودوره في اعداد المرأة وتدريبها على مهنة تستطيع من خلالها زيادة دخل اسرتها ورفع مستوى معيشتها.

واكدت سموها على اهمية تضافر جهود ابناء المجتمع المحلي لتطوير برامج وخدمات هذا المركز ليكون قادرا على خدمة القطاع النسوي في المخيم.

ورافق سموها في هذه الزيارة مدير القضاء ومدير شؤون وكالة الغوث الدولية ومدراء الدوائر في القضاء.

ويذكر ان صندوق الملكة علياء قد ساهم مع وكالة الغوث الدولية التي انشأت هذا المركز في عقد دورة تدريبية لحوالي ٢٠ فتاة وسيدة في مجال تنظيم وادارة اعمال المركز وطرق الاتصال وتحديد الاحتياجات كما عقد دورة اخرى بالتعاون مع الوكالة لمراكز نسوية اخرى.

ويشتمل المركز على مجموعة من الانشطة في مجال صناعة الزهور ودورات الخياطة المنزلية وحضانة اطفال ودورات تثقيفية في المجالات الثقافية والصحية والاجتماعية.

مؤتمر حول استراتيجية وطنية لثقافة الطفل ما قبل المدرسة

عمان - الدستور - تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين تنظم الرابطة الوطنية لتربية وتعليم الاطفال مؤتمرا بعنوان نحو استراتيجية وطنية لثقافة طفل ما قبل المدرسة في الاردن. في سياق الاحتفالات بيوم الطفل العربي وذلك في المركز الثقافي الملكي في عمان يومي الاربعاء والخميس ٦ - ٧/١٠/١٩٩٣.

تشكيل لجنة لتسجيل الناخبين لبلدية دير السعنة

قضاء الطيبة - بترا - قرر السيد يوسف علاقمة مدير قضاء الطيبة رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية دير السعنة تشكيل لجنة لتسجيل الناخبين في منطقة البلدية برئاسة السيد محمد ساكد الحراح.

وذكر السيد علاقمة ان اللجنة ستباشر عملها اعتبارا من يوم غد السبت ابتداء من الساعة الثامنة بعد الظهر وحتى الساعة السادسة مساء ما عدا ايام العطل الرسمية ولغاية مساء يوم الرابع عشر من الشهر القادم.

الملكة نور ترعى حفل توزيع جوائز الانتاج الابداعي للاطفال

عمان - الدستور - ترعى جلالة الملكة نور الحسين حفل توزيع جوائز الانتاج الابداعي للاطفال التي نظمتها مؤسسة عبدالحميد شومان ومؤسسة نور الحسين بالتعاون مع منظمة اليونسيف، وذلك الساعة الرابعة عصر يوم الاحد الموافق ٢٤/١٠/١٩٩٣، في قاعة منتدى شومان بجبل عمان.

هيئة ادارية لجمعية الزهراء الخيرية

السلط - بترا - انتخبت جمعية الزهراء الخيرية/ السلط بالتزكية هيئة ادارية جديدة برئاسة السيدة هدى زعاتره وعضوية كل من السيدات ميسون غنيمات وايمان النسور وحنان ابوعزام وخالدة سلامة وفتحية سعود وزين الدباس.

مدعوات لمراجعة تربية الضواحي

عمان - الدستور - يطلب السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لضواحي عمان من المعلمات التالية اسماؤهن مراجعة قسم شؤون الموظفين في هذه المديرية لامور تتعلق بتعيينهن وهن

انعام الجهني ونجاح الحمد وجملة سلمان وحنان الكنيعان ومريم القضاه ومنى السرهيد وفريال الخريشا وخديجة العلمود وانعام عبدالله وسحر النصيرات

ندوة حول دور المرأة في التنمية

عمان - بترا - ضمن احتفالات الاردن باليوم العالمي للموئل واليوم العربي للسكان الذي يصادف هذا العام في الرابع من الشهر الجاري تعقد المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري في اليوم ذاته ندوة حول المرأة وتنمية المأوى.

وتناقش الندوة على مدى يوم واحد عددا من اوراق العمل حول دور المرأة في التنمية تخطيطا وتنفيذا ومشاركة وبحث التجارب المحلية التي قادتها المرأة في مجال التنمية بهدف الوصول الى اهداف وتوصيات تحدد التوجهات الاستراتيجية للعمل في ميدان المستوطنات البشرية.

معرض فن الكاريكاتير يفتتح بالاردنية الاحد

عمان - الدستور - تقيم دائرة النشاطات الثقافية والفنية في عمادة شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية معرض فن الكاريكاتير الاول للطالبين مصطفى الواوي وعلاء طبيشر من المرسم الجامعي.

ويرعى افتتاح المعرض الذي يقام في قاعة المعارض في مبنى النشاطات الطلابية الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة

ويستمر المعرض من يوم الاحد ١٠/٣ لغاية يوم الاربعاء ١٠/٦ حيث سينظم المرسم الجامعي محاضرة للفنان جلال الرفاعي حول فن الكاريكاتير

وذكر السيد تيسير طبيشات مشرف الفنون التشكيلية في الجامعة بان المعرض يأتي ضمن توجه المرسم في اتاحة الفرصة امام الطلبة بعرض ابداعاتهم امام الجمهور الجامعي.

واضاف بان المعرض يشتمل على منتي عمل فني كاريكاتيري نقدي.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

ارتفع سعر صرف الدولار في بورصة نيويورك يوم ٢٩/٩/٩٣ خلال تعامل ضمن مجال ضيق. ويتوقع ان يبقى الدولار ثابتا وقويا نتيجة عدم هدوء الوضع بالكامل في روسيا. هذا وكانت اسعار صرف الدولار كما يلي:

	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني
اخر سعر	١,٦١٣٠	١,٥١١٥	١٠٥,١٠
اعلى سعر	١,٦١٥٨	١,٥١٥٥	١٠٥,٤٠
ادنى سعر	١,٦٠٥٥	١,٥٠٩٠	١٠٤,٩٥

كان التعامل هادئا في بورصة طوكيو مع انتهاء نصف السنة المالية اليوم، هذا واغلق سعر صرف الدولار ١٠٥,١٠ ين و ١,٦٢٠٧ مارك الماني، واستمر التعامل هادئا في البورصات الاوروبية.

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العمله	شراء	بيع
مارك الماني	١,٦١٨٠	١,٦١٨٥
جنيه استرليني	١,٥١٠٠	١,٥١٥٠
فرنك سويسري	١,٤١٦٠	١,٤١٦٥
ين ياباني	١٠٥,١٥	١٠٥,٢٠
فرنك فرنسي	٥,٦٤٢٠	٥,٦٤٦٠
جلدر هولندي	١,٨١٦٥	١,٨١٧٠
لير ايطالي	١٥٨٠,٢٥	١٥٨١,٢٥

اسعار بعض العملات الاخرى

العمله	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٣,٥	١٨٤,٦
درهم امارات	١٨٧,-	١٨٨,٩
دولار استرالي	٤٤١,٦	٤٥٤,٦
دولار كندي	٥١٦,١	٥٢٣,٨
ريال عماني	١٧٦٦,٤	١٧٩٩,٢
دينار بحريني	١٨٠٧,٨	١٨٣٣,٨
ريال قطري	١٨٧,٣	١٩٠,-

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٥٢,٦٠	٣٥٣,-
فضة	٤,-	٤,٠٢

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العمله	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنه
دولار امريكي	٢,٨٧٥	٣,٠٦٢٥	٣,٠٦٢٥	٣,٢٥٠
مارك الماني	٦,٦٢٥	٦,٤٣٧٥	٦,١٨٧٥	٥,٧٥٠
جنيه استرليني	٥,٧٥٠	٥,٦٨٧٥	٥,٦٨٧٥	٥,٥٠
فرنك فرنسي	٦,٩٣٧٥	٦,٨٧٥	٦,٦٢٥	٦,٠٦٢٥
ين ياباني	٢,٣١٢٥	٢,٣١٢٥	٢,٣١٢٥	٢,٣١٢٥
فرنك سويسري	٤,٥٠	٤,٥٠	٤,٢٥٠	٤,٠٠٠

● تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

الاسعار الرسمية للعملات الاجنبية الصادرة عن البنك المركزي

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم الخميس الموافق ٣٠/٩/١٩٩٣ هي كما يلي:

العمله	سعر الشراء (بالفلوس)	سعر البيع
دولار امريكي	٦٩٠,٠	٦٩٢,٠
جنيه استرليني	١٠٤١,٤	١٠٤٦,٦
مارك الماني	٤٢٥,٦	٤٢٧,٧
فرنك سويسري	٤٨٦,٦	٤٨٩,٠
فرنك فرنسي	١٢٢,١	١٢٢,٧
ين ياباني/كل مائة	٦٥٥,٥	٦٥٨,٨
جلدر هولندي	٣٧٩,٢	٣٨١,١
لير ايطالي/كل مائة	٤٣,٦	٤٣,٨

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

[illegible]

سوق عمان المالي

[illegible]

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

ليوم الخميس الموافق ٣٠/ايلول/١٩٩٣

البواخر المغادره

العدد	اسم الباخره		الخـط البحـري		تاريخ المغادره
١-	يونايتد بيونير	UNITED PINEER	مستأجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/١٩٩٣
٢-	فاثوم	PATHOM	مستأجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/١٩٩٣
٣	تويت ٣	T TWRIT	مستأجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/١٩٩٣
٤-	بترا	PETRA	خطوط نيدلويد	NEDLLOYD LINES	٢٩/ايلول/١٩٩٣
٥	موز	MOZZ	مستأجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/١٩٩٣
٦-	حاساه	HASAT	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JORDAN NATIONAL LINES	٣٠/ايلول/١٩٩٣

البواخر الراسيه

العدد	اسم الباخره		الخـط البحـري		تاريخ الوصول
١-	الازرق	AL AZRAQ	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JORDAN NATIONAL LINES	٢/نيسان/٩٢
٢-	تروبيكانا	TROPICANA	مستأجره	CHARTERED	٢/اب/٩٢
٣-	فيتيسا	VITESSA	مستأجره	CHARTERED	٢٢/ايلول/١٩٩٣
٤-	ساميك اورينت	SAMICK ORIENT	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN LINES	٢٣/ايلول/١٩٩٣
٥-	اولمبك مينتور	OLYMPIC MENTOR	مستأجره	CHARTERED	٢٤/ايلول/١٩٩٣
٦-	ارجنتينيان ريفر	ARGENTINEAN REEFER	مستأجره	CHARTERED	٢٤/ايلول/١٩٩٣
٧-	ميموزا	MIMOSA	مستأجره	CHARTERED	٢٦/ايلول/١٩٩٣
٨-	تامبين	TAMPEN	مستأجره	CHARTERED	٢٧/ايلول/١٩٩٣
٩-	بوب-ل	BOB-L.	مستأجره	CHARTERED	٢٨/ايلول/١٩٩٣
١٠-	باو سكاي	BOW SKY	مستأجره	CHARTERED	٢٨/ايلول/١٩٩٣
١١-	العطاء الله	AL AATIALLAH	مستأجره	CHARTERED	٢٨/ايلول/١٩٩٣
١٢-	باكار	BAKAR	مستأجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/١٩٩٣
١٣-	ستينلس دك	STAINLESS DUKE	مستأجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/١٩٩٣
١٤-	زيكمنت وازا	ZYGMANT WAZA	خطوط بولش اوشن	POLISH OCEAN LINES	٢٩/ايلول/١٩٩٣
١٥-	نوربلك سيرايا	NORBULK SERAYA	مستأجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/١٩٩٣

البواخر المنتظره

العدد	اسم الباخره		الخـط البحـري		الوصول المتوقع
١-	أروى	ARWA	مستأجره	CHARTERED	٣٠/ايلول/١٩٩٣
٢-	دارفور	DARFUR	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHIPPING LINES	٣٠/ايلول/١٩٩٣
٣-	كليبر ساكليس	CLIPPER SAGLUS	خطوط كليبر	CLIPPER LINES	٣٠/ايلول/١٩٩٣
٤-	سامجون كابتن	SAMJOHN CAPTAIN	مستأجره	CHARTERED	٣٠/ايلول/١٩٩٣
٥-	هالفارد	HALLVARD	مستأجره	CHARTERED	٣٠/ايلول/١٩٩٣
٦-	ويند سبيريت	WIND SPIRIT	باخره سياحيه	CRUISE SHIP	١/تشرين اول/١٩٩٣
٧-	[illegible] - ٦١٢		خطوط وكل للملاحه	WAKL SHIPPING LINES	٢/تشرين اول/١٩٩٣
٨-	ايجل كومتمنت	EAGL COMMITTEMENT	خطوط امريكان بريزيدنت	AMERICAN PRESIDENT LINES	٢/تشرين اول/١٩٩٣
٩-	جولي اوركو	JOLLY ORKEO	خطوط ميسينا	MESSINA LINES	٥/تشرين اول/١٩٩٣
١٠-	فلاينج دراجون	FLYING DRAGON	مستأجره	CHARTERED	٥/تشرين اول/١٩٩٣
١١-	ميراوي	MERAWI	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHIPPING LINES	٥/تشرين اول/١٩٩٣
١٢-	ماريتايم برودنس	MARITIME PRUDENCE	مستأجره	CHARTERED	٥/تشرين اول/١٩٩٣
١٣-	كارنفال	CARNAVAL	مستأجره	CHARTERED	٥/تشرين اول/١٩٩٣
١٤-	كوتا جاسا	KOTA JASA	خطوط باسيفيك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٦/تشرين اول/١٩٩٣
١٥-	ايطاليان اكسبريس	ITALIAN EXPRESS	خطوط ريكمرز هاباغ لويد	RICKMERS/HAPPAG LLOYD LINES	٧/تشرين اول/١٩٩٣
١٦-	هاي زيونغ	HAI XIONG	خطوط باسيفيك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٧/تشرين اول/١٩٩٣
١٧-	كوتا ويراوان	KOTA WIRAWAN	خطوط باسيفيك العالميه	PACIFIC INTERNATIONAL LINES	٧/تشرين اول/١٩٩٣
١٨-	سكان فالكون	SCAN FALCON	خطوط ميرسك للملاحه	MAERSK SHIPPING LINES	١١/تشرين اول/١٩٩٣

في نـدوة حـول اتفـاقيـة السلام الفلسطينية الاسرائيلية

المجالي : نحن مع التسوية السلمية وفق الشرعية الدولية
بكر : الحكم الذاتي غير منصوص عليه في القرار ٢٤٢ ، ٣٣٨

عمان - الدستور - اليمت ندوة امس الاول بالمركز الثقافي الملكي حول اتفاق السلام الفلسطيني - الاسرائيلي شارك فيها المهندس عبدالهادي المجالي الأمين العام لحزب العهد والمحامي ابراهيم بكر وادارها اياد القطان مدير المركز الثقافي الملكي وحضرها جمهور كبير ناقش المتحدثين في نهاية اللقاء.

عبدالهادي المجالي

وفي بداية اللقاء تحدث المهندس عبدالهادي المجالي الأمين العام لحزب العهد وقال:

انني مع التسوية السلمية ومسيرة السلام بسقف، هو ما يقره العالم ويتقبله ويفهمنا حين نتحدث عنه، وهذا السقف اسميه سقف الشرعية الدولية. وهو يتعلق بالارض العربية المحتلة عام ١٩٦٧. بما فيها القدس، وبما في ذلك الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني ومنها حقه في تقرير المصير على ارضه. ان ما هي القواسم المشتركة بين اولئك الذين يؤمنون مثلنا بالتسوية السلمية القائمة على اساس الشرعية الدولية - لاننا حين نقول بذلك نختلف مع الذين يؤمنون بما هو خارج الشرعية الدولية -، وبين الذين يتحدثون عن خيارات اخرى وشعارات اخرى ومرجعيات اخرى ؟!!

واضاف المجالي، ان تاريخ القضية الفلسطينية بقي في رسمه البياني يشهد هبوطا وتراجعا كبيرا منذ الثلاثينات حتى توقيع الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي الذي نعتقد انه محاولة جادة لوقف هذا التراجع وبداية بناء موقف تعرضي يرد على هذا الانهيار ويتشبث بالحقوق الوطنية المشروعة ليبني منها الكيان الفلسطيني في وجه التوسع الاسرائيلي واستمرار الاحتلال.

وحين نتحدث عن تسوية الصراع، فاننا نعلم ان هناك وجهات نظر متعددة، تنطلق من خيارات متعددة، تؤمن بالصراع المسلح وتريده ان يستمر. ورغم تراجع هذه التيارات على ارض التطبيق والواقع، الا ان شعاراتها ومنادياتها ما زالت قائمة، وهي لا تتجانس مع قرارات الشرعية الدولية. فالعرب الذين قبلوا قرارات الشرعية الدولية عبر اكثر من قرار او محطة ولعل ابرزها محطة فاس، اخذوا بالخيار الحالي وهو الخيار الذي اخذ به الفلسطينيون عام ١٩٨٨، حين اعترفوا بقرار ٢٤٢ الذي يعترف بوجود اسرائيل كدولة. كما ان الاردنيين اخذوا بما اخذ به الفلسطينيون ايضا.

ومن هنا، فاننا في الاردن قيادة وشعبا، وعلى لسان قائد الوطن جلالة الملك الحسين، دعونا الى دعم وتأييد الاشقاء الفلسطينيين، عبر قيادتهم الوطنية الشرعية منظمة التحرير الفلسطينية، ورأينا ان الدعم الاردني يقدم من كل الوطن الاردني كدائرة واحدة، وليس من دوائر صغيرة نعتقد ان لونها الحزبي او السياسي او ارتباطها العضوي بالمنظمة، يؤهلها ان تخرج عن طريقة التعامل الاردني، لتمارس رؤيتها وطريقتها، بالشكل الذي قد يلحق ضررا في علاقة الدائرة الاردنية مع الدائرة الفلسطينية في التماس والعلاقة.

اننا ندعم الجهد الفلسطيني كدائرة اردنية واحدة تصب دعمها باتجاهه. ونعترض على التدخل في الساحة الاردنية وعلى الاذرع المتعددة المتشابكة التي تقيم خطوطا منفصلة او مستقلة مع الدائرة الفلسطينية تحت ذرائع مختلفة لأن مثل ذلك لا يخدم لا المصلحة الاردنية، وقبل ذلك حتما لا يخدم المصلحة الفلسطينية نفسها. فالفلسطينيون وقضيتهم وقيادتهم، بحاجة الى دعم كل الاردنيين والتعامل معهم، بروح الاخوة والوضوح، وليس دعم فئات محددة على الساحة الاردنية.

ربما كان علي ان اسأل امامكم كأردني وحزبي، ما هي الابعاد المستقبلية التي يعكسها الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي وكيف ننظر اليه او نتعامل معه، وهل يجوز استمرار ردود الفعل السلبية او المراوحة عليه او حوله، ام ان المطلوب هو الانطلاق بتصورات ووضع سيناريوهات، تخدم توجهنا الوطني الاردني وتحافظ ايضا على حق الشعب الفلسطيني في استمرارية المطالبة بحقوقه المشروعة وتحقيقها، وترجمة ذلك على الواقع الملموس. فنحن لم نقاتل ولم نضح جميعنا من اجل مجرد اعلان هذا الحق، او ابقائه على الورقة دون التنفيذ، وانما قاتلنا وضحينا وناضلنا للوصول الى هذا اليوم الذي تصبح فيه الحقوق الوطنية الفلسطينية قابلة للتنفيذ حتى تنفذ.

وهناك ابعاد سياسية واخرى اجتماعية وثالثة اقتصادية، وهذه الابعاد لا بد من التوقف عندها، وتمحيصها واعادة النظر فيها، لجهة تشكيلها بما يخدم مسيرة السلام والاهداف الوطنية الاردنية والفلسطينية. على الصعيد السياسي فان ما يجري يحقق اهدافا. فمثلا، في الوقت الذي تجري فيه بلورة الهوية الفلسطينية بالاعتراف بها عبر منظمة التحرير الفلسطينية لتكون مظلة الاعتراف لكل الفلسطينيين داخل الارض المحتلة وخارجها، فان ذلك يدعو ويساعد ايضا، على بلورة الهوية الاردنية، ويميزها عن استمرار التداخلات، حماية للوجود الاردني الذي اصبح مكفولا اكثر، منذ مدريد الذي اعاد رسم الخرائط.

واضاف المجالي، وحيث جرى تثبيت الاردن على الخريطة ككيان سياسي وله دوره، وحيث ينتهي الآن الادعاء بالوطن البديل، اذا ما تم تحقيق تطبيق قرارات الشرعية الدولية، وخاصة الجانب المتعلق بعودة الفلسطينيين الى ديارهم، وتنفيذ هذه القرارات عمليا وليس الالتفاف عليها او اجهاضها من جانب اي طرف. فان هناك فوائد سياسية عديدة يمكن ان تجنى في هذا البعد، ولعل ابرزها بلورة الهوية الوطنية الاردنية، ونقلها لتكون في موقع الدعم والتأييد للهوية الوطنية الفلسطينية، وليست متداخلة معها او متصادمة.

واما على الصعيد الاجتماعي فان حق الفلسطينيين بالعودة يعطي حالة استقرار حين يجري تعريف من هم مواطنو الدولة الفلسطينية، وبالتالي يجري تحديد آفاق مستقبلهم وبعد ذلك في البعد الاردني، اعادة ترتيب البيت الاردني بما يكفل انتهاء الاتهامية والتشكيك والتداخلات، التي لا تساعد على الاستقرار، او انتظام ايقاع الحياة اليومية والمعيشية.

واما على الصعيد الاقتصادي، وهنا لا بد من وضع التصورات والخطط الاردنية، الكفيلة باستيعاب ما يجري، حتى لا نجر الى غير ما نخطط له ونحتسب له، وحتى نعمل جاهدين لتصويب ما وقع من اخطاء قد تطالنا دون ان نعلم بها او نوافق عليها، وبالتالي نكون قد ساعدنا الاشقاء الفلسطينيين، لتحسين شروط مفاوضتهم وتخفيف الضغط والاملاء عليهم من اي شروط مجحفة، وهنا يتم بالدعم والتأييد عبر المفاوضات التي ستبدأ الآن كمفاوضات حقيقية. فما جرى حتى الآن ما هو الا بدايات لها ما بعدها، وهو بداية مشوار طويل وقاس من التفاوض، فلا يجوز ان نقول الآن وقبل التطبيق، ان كل شيء قد انتهى وان نحكم على الاشياء بجاهزية.

ان الاتفاقيات الاقتصادية وآثارها لا بد ان تكون معلومة الابعاد معروفة لنا، حتى نستطيع ان نتعامل بالشكل الذي يضمن مصالحنا، فلقد مضى سنوات طويلة ومنذ بداية الصراع وهي تتعطل جوانب عديدة من الاستثمار العالمي في اراضينا، بسبب اعتبارات امنية فرضتها ظروف الصراع واشتداده وبسبب تدخلات قومية فتعطلت عندنا جوانب في السياحة والاستثمار ونقل الاموال، ولذلك فان الاتفاق في جوانبه الاقتصادية التي يجب تصحيح ما فيها من اخطاء واستثمار جوانبها ومنطلقاتها، ليستفيد الناس الذين تعطلوا وتضرروا، وخاصة من الدعم القائم الذي يستهدف صناعة فرص الاستقرار.

ابراهيم بكر

اما المحامي ابراهيم بكر فقد اكد انه كان وما زال مع التسوية على اساس القرار ٢٤٢.

وقال انه لم يغير موقفه منذ صوت مع القرار اثناء وجوده في المجلس الوطني الفلسطيني عام ١٩٨٨ في الجزائر.

واشار الى ان موضوع القدس جد خطير، فهي ليست كأي مدينة. انها اهم مدينة ماضيا وحاضرا ومستقبلا. وهو قدس العرب والمسلمين الذين ضحوا في سبيل الحفاظ عليها. وما يزال رئيس وزراء العدو (رابين) يؤكد على ان القدس وحدة واحدة عاصمة لاسرائيل.

وتساءل الاستاذ بكر لمن ستكون الولاية الجغرافية، وهل ستشمل المستوطنات وما مصير الاراضي المملوكة ملكية عامة مثل الغابات والاحراش؟.

وتساءل ايضا: لماذا لم يشر اعتراف اسرائيل الى حق العودة بالنسبة للشعب الفلسطيني واكتفى بالاعتراف بالمنظمة. وماذا يبقى من المنظمة اذا هي جردت عن احتواء آمال الشعب الفلسطيني.

كما تناول موضوع الارهاب، وتساءل من هم الارهابيون هل هم الفلسطينيون ام الاسرائيليون الذين يقتلون الآمنين ويهجرون السكان في القرى اللبنانية؟.

واستعرض المحامي بكر الابعاد المستقبلية لاتفاقية السلام من خلال الوثائق الاربع ؛ مفترضا انه لا توجد وثائق او ملاحق سرية،

• اعلان المبادىء حول ترتيبات الحكومة الذاتية الانتقالية وملاحق ذلك الاعلان التي تم الاتفاق على مسودتها النهائية في اوسلو في ١٩٩٣/٨/١٩ والتي جرى التوقيع عليها رسميا في واشنطن في ١٩٩٣/٩/١٣.

• الوثيقة الثانية رسالة الاعتراف المؤرخة في ١٩٩٣/٩/٩ الموجهة من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل.

• الوثيقة الثالثة رسالة اسحق رابين التي رد فيها على رسالة السيد عرفات حول تبادل الاعتراف بالمنظمة بصفتها الممثل للشعب الفلسطيني.

• الوثيقة الرابعة رسالة ياسر عرفات الى وزير خارجية النرويج.

واكد قبل بيان رأيه باتفاقية السلام ان نقده للاتفاقية غير ناشىء عن (ترف فكري) او عن (رياضة ذهنية) وانما هو نقد موضوعي غير متأثر من بعيد او من قريب بأي موقف شخصي من ياسر عرفات او محمود عباس وهو نقد مجرد عن اي غرض شخصي.

وقال المحامي بكر:

ان اقامة الحكم الذاتي غير منصوص عليه في قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨، فالقرار ٢٤٢ يقوم على اساس المعادلة المتعارف عليها (الارض مقابل السلام) واما القرار ٣٣٨ ينص بعبارة صريحة على وقف اطلاق النار والانتقال الفوري لتنفيذ القرار ٢٤٢. اما وان الطرف الفلسطيني ممثلا بالسيد ياسر عرفات بصفته رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد اكد (بأن منظمة التحرير الفلسطينية تشجع الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة وتدعوه الى المشاركة في التدابير التي تؤدي الى التطبيع ورفض العنف والارهاب والاسهام في تحقيق السلام والاستقرار والمشاركة الايجابية في التعمير والتنمية الاقتصادية والتعاون)، فان ذلك يعتبر وقفا لاطلاق النار من الطرف الفلسطيني، الأمر الذي اصبح يتطلب التنفيذ الفوري للقرار ٢٤٢ بالانسحاب وليس باقامة حكم ذاتي لفترة انتقالية مدتها خمس سنوات، ويجري في اثنائها التفاوض على الوضع الدائم.

واضاف، لقد اختزلت الاتفاقية (الشعب الفلسطيني) الى تلك المجموعة من الشعب الفلسطيني الموجودة في الضفة الغربية وقطاع غزة، ولقد تكرر هذا الاختزال في مواد عديدة من الاتفاقية منها المادتين ١ و٣.

وعلى اي حال فان الاتفاق اذ ينص في المادة ١٢ منه على وضع ترتيبات للسماح (للاشخاص المرحلين من الضفة الغربية وقطاع غزة في سنة ١٩٦٧ بالتوافق مع الاجراءات الضرورية لمنع الفوضى والاخلال بالنظام) اي السماح لجانب من النازحين في حرب حزيران ١٩٦٧ بالعودة، الا ان الاتفاقية حذفت موضوع (اللاجئين) الى مفاوضات الوضع الدائم كما هو وارد في المادة (٥)، علما بأن موضوع اللاجئين ايضا مدرج على جدول اعمال احد المسارات المتعددة الاطراف.

من الواضح من الاتفاق نصا ورد ان اللاجئين الفلسطينيين الذين طردتهم اسرائيل في سنة ١٩٤٧/١٩٤٨ المشمولين بقرار العودة رقم ١٩٤ الصادر في سنة ١٩٤٨ والمكرر سنة بعد اخرى منذ ذلك التاريخ، قد اخرجوا من تعريف الشعب الفلسطيني الا من كان مقيما في مخيمات اللاجئين في الضفة الغربية وقطاع غزة. وبالتالي فان هؤلاء اللاجئين الموجودين خارج فلسطين قد فقدوا حق العودة الى ديارهم، واعتقد انهم قد فقدوا حق الاقامة في الضفة الغربية وقطاع غزة لا في فترة الانتقالية/ فترة الحكم الذاتي ولا في فترة الوضع الدائم، لأن حقهم هذا يخضع لاقراره من اسرائيل ومن الواضح ان اسرائيل اقتصرت في ذلك على النازحين فقط.

اخراج القدس من الضفة الغربية

على الرغم من ان (الضفة الغربية) تشمل القدس العربية التي اصبحت بعد حرب حزيران سنة ١٩٦٧ تعرف باسم القدس الشرقية، الا ان الضفة الغربية في مفهوم الاتفاقية الموقعة من الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي لا تشمل القدس، كما هو واضح في الفقرة (٣) من المادة (٥) التالي نصها:

«من المفهوم ان هذه المفاوضات سوف تغطي القضايا المتبقية بما فيها القدس واللاجئون والمستوطنات والترتيبات الامنية والحدود والعلاقات والتعاون مع جيران آخرين ومسائل اخرى ذات الاهتمام المشترك».

هذا وتنص الفقرة (٤) من المادة المذكورة على ما يلي:

«يتفق الطرفان على ان لا تجحف او تخل اتفاقيات المرحلة الانتقالية بنتيجة مفاوضات الوضع الدائم».

اين السيادة

ان الاتفاقية اذ تخلو مما يشير صراحة او ضمنا ان اسرائيل تقر او تعترف او تسلم بأن السيادة على الضفة وقطاع غزة هي للشعب الفلسطيني، فانها تخلو من اي ذكر لكلمة (السيادة) او (لمفهوم السيادة) او ان نتيجة مفاوضات الوضع الدائم سوف تكون على اساس ان السيادة هي للشعب الفلسطيني، من خلال دولة مستقلة اذا قبلت اسرائيل بالمفاوضات على الوضع الدائم بقيام دولة فلسطينية مستقلة او من خلال فدرالية فلسطينية - اردنية او من خلال كونفدرالية فلسطينية - اردنية.

التشريع الساري المفعول

من المعروف انه يتعين على اي سلطة احتلال ان لا تحدث اي تغيير في القوانين/ التشريعات التي كانت قائمة لغاية تاريخ وقوع الاحتلال او تسن اي قوانين/ تشاريع جديدة، الا بالقدر الذي يتطلبه امن جيش الاحتلال. غير ان اسرائيل عصفت بالقانون الدولي واعطت الحاكم العسكري في الضفة الغربية والحاكم العسكري في قطاع غزة صلاحية الغاء او تعديل التشريعات القائمة او استبدالها بتشريعات جديدة بموجب اوامر عسكرية. وفعلا صدرت الاف الاوامر العسكرية، الغت او جوفت التشريعات القائمة كما وضعت تشريعات جديدة، ومن ذلك ما يتعلق بالارض والمياه والمستوطنات والاملاك العامة والمستوطنين واعطت كل الصلاحيات بشأنها بموجب اوامر عسكرية الى السلطات المدنية الادارية والقضائية في اسرائيل نفسها.

وان الاتفاقية قد ابقت على هذا الوضع وقد كان يجب الالغاء الفوري لجميع الاوامر العسكرية وعودة سريان القانون الاردني في الضفة الغربية وعودة سريان القانون الفلسطيني في قطاع غزة.

جانب من الحضور

المجالي وبكر يتحدثان في الندوة

رسائل الى المحرر

رئيس تحرير جريدة الدستور الغراء

تحية طيبة وبعد،

اشارة للمقال الذي كتبه السيد توفيق عابد في زاوية (هموم وقضايا) في جريدة الدستور بتاريخ ١٩٩٣/٩/٢٨.

ارجو التلطف بنشر التوضيح التالي:

ارفق بطيه التقرير الطبي المعطى للمريض المقصود في مقالة السيد توفيق عابد من قبل الاختصاصي المعالج وهو مستشار لجراحة الاعصاب يعمل في مستشفى البشير بموجب عقد بدوام جزئي وملخص التقرير ما يلي:

- «بتاريخ ١٩٩٣/٨/٢ ادخل المريض ابراهيم عبدالرحمن احمد المصري البالغ من العمر (٥٧) عاما مستشفى ملحس بسبب اعراض شلل جزئي في القدم اليسرى ناتج عن انزلاق غضروفي حاد، وفي صباح يوم ١٩٩٣/٨/٣ اجريت للمريض عملية جراحية لاستئصال الغضروف ورفع الضغط عن الاعصاب.

لقد تم ابلاغ التأمين الصحي في مستشفى البشير خلال (٢٤) ساعة من الدخول حسب الاصول بأن المريض قد دخل المستشفى حالة طارئة، وقد حضر ممثل التأمين الصحي بعد اجراء العملية وقرر بأن هذه الحالة غير طارئة.

ومما هو جدير بالذكر ان هذا المريض قد اجريت له الصور الظليلة والفحوصات المخبرية في مستشفى البشير، وتبين آنذاك انه يعاني من انزلاق غضروفي قطني، وانه في حاجة الى عملية جراحية وقد وضع اسمه بالفعل على لائحة العمليات في مستشفى البشير غير ان عمليته الغيت واخرج المريض من المستشفى ولم يعط اي موعد آخر لاجراء العملية، وعندما ساءت حالة المريض ووقع على الارض عند محاولته الصلاة، اضطر اهله الى احضاره الى المستشفى الخاص للمعالجة.

يتبين من الاحصائيات الصادرة عن مديرية التأمين الصحي عن الشهور الثلاثة الماضية حزيران وتموز وآب والمتعلقة بالحالات الطارئة في المستشفيات الخاصة ما يلي:

اسم المستشفى	عدد الحالات الطارئة
المستشفى الاسلامي	٧٤٥ حالة
مستشفى الهلال	١١٨ حالة
مستشفى القدس	٦١ حالة
مستشفى الشميساني	٤٨ حالة
مستشفى ملحس	٤٥ حالة

راجيا من كل ما سبق ان اكون قد اوضحت الصورة كاملة حول هذا الامر.

واقبلوا فائق احترامي

وزير الصحة/ الدكتور عبدالرحيم ملحس

تقرير طبي

بتاريخ ١٩٩٣/٨/٢ ادخل المريض ابراهيم عبدالرحمن احمد المصري البالغ من العمر ٥٧ عاما مستشفى ملحس الساعة الثانية والنصف بعد الظهر بحالة طارئة عن طريق قسم الطوارىء حيث كان يشكو من آلام شديدة في اسفل الظهر والطرف السفلي الأيسر مصحوبة بخدران وقد تم استدعائي للاشراف على المريض.

وبعد فحصه سريريا تبين وجود تحديد شديد في حركة العامود الفقري ومدى رفع الطرف السفلي الايسر باستقامة الى اعلى، كما تبين وجود ضعف القوة العضلية والحس في القدم اليسرى

وبعد فحص الصور الظليلة تبين وجود انزلاق غضروفي بين الفقرة القطنية الرابعة والفقرة القطنية الخامسة ضاغط على الاعصاب الشوكية القطنية الخامسة الايمن والايسر.

وفي صباح يوم ١٩٩٣/٨/٣ اجريت للمريض عملية جراحية حيث تم قطع صفائح الفقرة القطنية الرابعة واستئصل الغضروف المنزلق من الجانبين ورفع الضغط عن الاعصاب.

لقد تم ابلاغ التأمين الصحي في مستشفى البشير خلال ٢٤ ساعة من الدخول، حسب الاصول، بأن المريض قد دخل المستشفى حالة طارئة، وقد حضر ممثل التأمين الصحي الدكتور جرار عطية اختصاصي جراحة الاعصاب والدماغ بعد اجراء العملية وقرر بأن هذه الحالة غير طارئة دون فحص المريض او مناقشة حالته مع الطبيب المعالج.

ومما هو جدير بالذكر فان هذا المريض قد اجريت له الصور الظليلة والفحوصات المخبرية في مستشفى البشير وتبين آنذاك انه يعاني من انزلاق غضروفي قطني وانه في حاجة الى عملية جراحية. وقد وضع اسمه بالفعل على لائحة عمليات الدكتور جرار عطية نفسه في مستشفى البشير غير ان عمليته الغيت دون سبب واخرج المريض من المستشفى ولم يعط اي موعد آخر لاجراء العملية. وعندما ساءت حالة المريض ووقع على الارض عند محاولته الصلاة اضطر اهله الى احضاره الى مستشفى ملحس قسم الطوارىء.

ان حالة المريض عند الادخال كانت طارئة ولا يمكن اعتبارها غير ذلك الا اذا كان هناك سبب شخصي او تعبير لاستيائه لانتدابي مستشارا في جراحة الدماغ والاعصاب في مستشفى البشير من قبل وزارة الصحة. وقد وصل الى اذني ما يشير الى ذلك.

هذا من جهة واما من جهة اخرى فانه لو لم اكن مناوبا في المستشفى ذلك اليوم لتم استدعاء اختصاصي آخر غيري الذي لا شك سوف يقوم بنفس الاجراء الذي قمت به انا.

١٩٩٣/٩/٢٨

الدكتور حسام الدين خماش
مستشار جراحة الدماغ والاعصاب

السيد رئيس التحرير المحترم

تحية طيبة وبعد

ارجو نشر الرد على المقال الذي نشر في جريدة الدستور الغراء تحت عنوان (هل هناك عمليات تسويق مرضى)

شاكرا لكم تعاونكم في نشر الحقيقة ودعمكم المستمر لقضايا المواطنين.

مع كل التقدير والاحترام..

تحت عنوان من يتحمل المسؤولية اذا رفض التامين الصحي دفع التكاليف بتاريخ ١٩٩٣/٩/٢٨ عرضت الدستور بزاوية هموم وقضايا مشكلة احد المواطنين المؤمنين لدى وزارة الصحة الاردنية والذي اضطر الى دخول مستشفى ملحس لاجراء عملية جراحية مستعجلة بسبب عدم توفر اسرة في مستشفى البشير وبناء على نصيحة طبيبه الخاص.

عندما ادخل هذا المواطن الى مستشفى ملحس بناء على تحويل من طبيبه الخاص لم يلجا المستشفى الى اخذ اي تامين مالي من المريض بل سعى لخدمته ولتخفيف الامه، وقد قدمت للمريض افضل عناية الطبية والجراحية من قبل طبيبه ومستشفاه. وعندما تماثل المريض للشفاء ولم يكن يملك المال لتسديد كلفة علاجه لم يتم الحجز عليه او حتى على بطاقة هويته بل ترك ليغادر المستشفى مع الوعد بالسعي لمساعدته من قبل الجهة التي قامت على توفير التامين الصحي له.

وعندما رفضت تلك الجهة دفع التكاليف قام مستشفى ملحس والطبيب المعالج بتخفيض تكاليف المعالجة الى اقل من الحد الادنى للاجور والاسعار بما يتناسب وقدرة هذا المواطن على الدفع.

لم يسع اطباء مستشفى البشير او الطبيب الخاص او مستشفى ملحس الى وضع مصيدة او الى تسويق المرضى بالمفهوم الذي عرضت فيه المشكلة بل تم تعاملنا مع هذا المواطن بكل انسانية وبكل ما يفرضه التعامل الحضاري والحس الوطني.

ان لجنة التامين الصحي في وزارة الصحة قد تكون محقة في الرفض لدفع تكاليف العلاج لان نظام التامين الصحي لم يحدد مفهوم الحالة الطارئة بدقة وترك ذلك للاجتهاد وحسب الجهة التي تقدر ظروف المريض.

انني اشكر جريدة الدستور الغراء لعرضها لهذا الوضع ولتساؤلها عن مسؤولية من يتحمل كلفة العلاج الطبي كما اوجه عتبي عليها لعرضها هذه المسالة المهمة باسلوب الاثارة الذي لم نتعود عليه منها.

باعتقادي وبرايي المتواضع ومن خلال خبرة خمسة وعشرين عاما في المجال الصحي فان مسؤولية صحة المواطن هي مسؤولية مشتركة يدفع تكاليفها المريض - والمؤسسات الطبية - والمؤسسات الاقتصادية في المجتمع. ولا تقع هذه المسؤولية على جهة واحدة معينة.

ان توفير الطمانينة الصحية هو من اهم اولويات المجتمع ويجب ان تتكاتف الجهود لجميع فعاليات المجتمع للمشاركة في دفع تكاليف الرعاية الصحية الآخذة بالارتفاع بشكل يكاد يكون عاموديا بينما قدرة الاغلبية من مواطنينا على الدفع لا تزال تسير باتجاه افقي.

مدير عام مستشفى ملحس
محمد هائل ملحس

عام على تاسيس فرع لمنظمة العفو الدولية بالاردن
مهرجان لحقوق الانسان في الاردن نهاية الشهر الحالي

عمان - من ماهر ابو طير

قال السيد نضال منصور امين سر منظمة العفو الدولية في الاردن ان وزارة الداخلية وافقت على اقامة مهرجان لحقوق الانسان في الاردن اواخر الشهر الجاري. واضاف السيد منصور خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بمناسبة مضي عام على تاسيس فرع لمنظمة العفو الدولية في الاردن وبمناسبة صدور التقرير السنوي للمنظمة ان الاتصالات بين فرع المنظمة في الاردن اثمرت عن وجود نية لتدريس حقوق الانسان في المدارس الاساسية والطلبة وسيقوم الفرع النرويجي لمنظمة العفو الدولية بتمويل هذه الدراسة ولمدة اربع سنوات.

وحول التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية قال ان صدور التقرير جاء ليكشف ممارسات ايجابية وممارسات سلبية في هذا العالم. ولقد حذر هذا التقرير من استخدام السياسة كوسيلة للتدخل في حقوق الانسان.

وحول حقوق الانسان في الاردن قال السيد منصور: اننا نشيد بالوضع في الاردن فلقد وافقت الحكومة منذ عام على افتتاح فرع للمنظمة ورعى افتتاحه سمو ولي العهد واجرينا اتصالات عديدة مع وزارة التربية والتعليم، ومديرية الامن العام

واثمرت الاتصالات عن التجهيز لمنهاج لحقوق الانسان سوف يتم تدريسه كما طرحنا على مدير الامن العام امكانية عقد برنامج تدريبي لرجال السير، ومعاملتهم مع المواطنين كما اجرينا اتصالات مع المشرفين على السجون لتحقيق البعد الانساني في العلاقة ما بين الطرفين.

واضاف السيد منصور لقد اشار التقرير الى نقاط ايجابية بشان الاردن، وهناك تقدم واسع وتم اطلاق سراح اغلب السجناء السياسيين وتم الغاء قانون مقاومة الشيوعية ووضع قانون محكمة امن الدولة. وتمنى السيد منصور على اجهزة الاعلام ان تتعامل مع هذا التقرير واعادة ابراز النقاط الايجابية والسلبية من اجل الاسهام بترسيخ حقوق الانسان وحرياته التي يجب ان يعمل من اجلها الجميع.

وردا على سؤال للدستور حول التركيز على دول والاهتمام بالاوضاع داخل دول. قال السيد منصور حقوق الانسان عالمية ولا نتعامل مع الحقوق بشكل - محلي - ونحن لسنا مع الانتقائية. الا ان وسائل الاعلام تركز على الوضع في دولة على حساب اخرى. استنادا الى تقرير منظمة العفو الدولية.

وحول المناطق التي تغطيها منظمة العفو الدولية الفرع الاردني قال السيد منصور نحن نعمل بشكل دائم دون موانع جغرافية عدا الاردن التي لا يغطيها الفرع هنا.

دورة تدريبية تقيمها مؤسسة استر للوكالات التجارية

عمان - اقامت مؤسسة استر للوكالات التجارية وشركة VAN CLEEF & ARPELS للعطور الفرنسية، دورة تدريبية لعملائها في فندق انتركونتيننتال الاردن، بحضور رئيسة قسم التدريب في شركة VAN CLEEF & ARPELS Mrs. S. Bridet حيث تضمنت الدورة شرح عن منتجات الشركة سيما وان الشركة هي واحدة من اكبر شركات العطور في العالم وهي من ضمن مجموعة شركات سانفوي بوتي.

وقد رحب المدير العام لمؤسسة استرا السيد عماد طياح ومندوبة الشركة بالحضور ووعد باستمرار اللقاءات والدورات.

مشروعات مديرية صحة محافظة البلقاء

السلط - بترا - فرغت مديرية الصحة في محافظة البلقاء من وضع خطة المشاريع المقترح تنفيذها خلال سنوات الخطة الخمسية القادمة بالتعاون مع المجلس التنفيذي للمحافظة ووزارة التخطيط ودائرة الموازنة العامة بكلفة اجمالية تقدر بـ ٤٤٢ الف دينار.

وقال الدكتور سمير عواملة مدير المديرية ان الخطة تتضمن انشاء مراكز صحية في الصبيحي وعلان وام الدنانير وام التجامة والشونة الجنوبية اضافة الى بناء مديرية صحة في الشونة الجنوبية وبناء مركز حي زي الشامل ومستشفى في منطقة حوض البقعة ومبنى لمديرية صحة محافظة البلقاء ومراكز صحية في البحيرة وابو نصير وصافوط وسلحوب والمنشية وسوميا ودهم والديرة وميسرة ومختبر اسنان في مديرية صحة لواء دير علا وعيادات اسنان في مركز ضرار والديات وابنية اضافة لمراكز صحية في دير علا.

ندوات ومحاضرات

تعقد جامعة مؤتة ندوة علمية حول الامام السيوطي واسهامه في الثقافة العربية الاسلامية وذلك في الفترة من ٤ - ٦ تشرين اول ١٩٩٣.

وسيشارك في الندوة عدد كبير من العلماء والباحثين من داخل المملكة وخارجها.

● ينظم نادي الجامعيات العربيات ندوة حول «الاستراتيجية التربوية في المرحلة السياسية القادمة» وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء غد السبت في مقر نادي الجامعيات الكائن في شارع الجاردنز.

ويشارك في الندوة كل من الدكتور نوفان عبيدات والدكتور لبيب المحاوي والسيدة توجان فيصل.

قروض بنك تنمية المدن والقرى خلال العام الجاري

عمان - بترا - وافق مجلس ادارة بنك تنمية المدن والقرى على منح ست هيئات محلية قروضا بلغت قيمتها ٣٨٨ الف دينار استفادت منها خمسة مجالس بلدية ومجلس قروي واحد.

وبذلك يصبح رصيد القروض الممنوحة للهيئات المحلية منذ بداية العام الحالي سبعة ملايين و٣٨٨ الف دينار استفادت منها ١٥٠ هيئة محلية.

معلمون فلسطينيون مرشحون للعمل في اليمن

عمان - الدستور - تطلب سفارة فلسطين في عمان من المعلمين الفلسطينيين التالية اسماؤهم المرشحين للعمل في جمهورية اليمن مراجعة دائرة التربية والتعليم في منظمة التحرير الفلسطينية من اجل السفر وهم:

أديب داوود سالم، عمر هاشم يوسف، عاهد صادق عبدالرحمن، بدر فايز احمد حسن، فريد محمد محمود ابو ريان، محمد عوض صالح، حسين احمد جودة، نبيل محمد احمد، وضاح جميل يوسف حجازي، عمر احمد عبدالسلام، عدنان محمد فارس، نادر خالد كنانه، رباح احمد يوسف، مؤيد خليل ابو جابر، منير عبداللطيف محمد عبدالرحمن، رياض احمد محمد، ابراهيم مسلم مصطفى، موسى اشتيوي ابراهيم، غسان صابر يوسف، غالب يوسف قدومي، النايه محمد ناملوق، نبيل خليل احمد دلول، باسل محمد شريف السعدي، محمود محمد القوسة، محمود داودعيد فارس، سامر عبدالسلام عفيف، يوسف احمد محمود عبدالعال، راتب محمد ياسين، مهند حسين محمد مصطفى، احمد محمد ابراهيم خريوش، محمد حسين ابوشعر، سمير محمود تميم.

● اعداد: راسم احمد عبد الشقباوي - عوجان

كلمة السر

★ اغنية للمطرب الراحل عبدالحليم حافظ مكونة من مقطع واحد و ٤ احرف

حبيبتي تزرعني عينك في السهول الخضر في مراسم الامل تزرعني، حيث يفيض الحب شلالا تتناثر لآلئه منه على اقدامنا. تطرز الدروب بشعاع. تزرعني عينك كالاحلام في الليالي البيض. اذ تعنو على شاطئ تزرعني عينك نبتة في غير موسد الابيات في اميرتي تزرعني عينك في العيد هوائية. لتعود خيرا وتهب الحبيب تلك السعادة الحالمة ع

الصلاة

الظهر	١١,٣٦	العشاء	٦,٤٤
العصر	٢,٤٩	الفجر ليوم غد	٤,٠٩
المغرب	٥,٢٧	الشمس ليوم غد	٥,٣٦

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ القرآن الكريم، من فيض النبوة
١٠,٠٥ عرض البرامج
١٠,١٠ فترة الاطفال
١١,٠٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٥ علماء الاسلام
١٢,٤٥ حديث الجمعة الديني
١,٠٠ موجز الاخبار
١,١٠ مسلسل بدوي
٢,٠٠ فيلم اجنبي
٣,٣٥ احداث القرن العشرين
٤,٣٠ المجلة الرياضية، بث حي ومباشر لفعاليات مهرجان الفروسية + مباراة كرة السلة
٦,٠٠ الاخبار
٦,٠٥ متابعة البث الحي والمباشر
٧,٣٠ من تراث الريف والبادية
٨,٠٠ الاخبار
٨,٣٥ اجيال من بلدي
٩,٢٥ عرض البرامج
٩,٣٠ اهلا اخبار
١٠,٢٥ لعب وفن
١١,٠٠ الاخبار
١١,١٥ حكايات من التراث
١١,٤٥ آخر المشوار، السلام الملكي



القناة الثانية

٣,٣٠ مجلة التكتكست
٥,٠٠ بث حي ومباشر لمباراة كرة السلة
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ منوعات
٧,٣٠ الاخبار بالعبرية
٧,٤٥ برنامج خاص عن كوريا
٨,٣٠ شكوك معقولة
٩,٣٠ وجوه واماكن
١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ الانفصال

قناة دبي الفضائية

1:00 نشرة الاخبار العالمية
1:30 المسلسل العربي اليومي
2:20 منوعات غنائية
2:30 المسلسل الاجنبي: الشجعان والجميلات
2:50 منوعات غنائية
3:00 منكم واليكم والسلام عليكم
4:30 المسلسل العربي اليومي
5:20 تكميلات
5:30 ندوات دينية: القيم الاسلامية واثرها في بناء الحضارة الانسانية
ادعية وابتهالات
6:30 المصحف المفسر
6:50 ادعية وابتهالات
7:00 نشرة الاخبار المحلية واهم اقوال الصحف
7:30 في رحاب آية
7:45 الله اكبر
8:00 نشرة الاخبار المحلية واهم اقوال الصحف
8:30 رسوم متحركة
8:55 اغاني واناشيد الاطفال
9:05 الرسوم المتحركة العربية الايام السعيدة
9:30 المسلسل الاجنبي الشجعان والجميلات (اعادة)
9:50 منوعات غنائية
10:00 نشرة الاخبار بالانجليزية
10:30 مسلسل اجنبي
همنجواي
11:20 منوعات غنائية
11:30 الفيلم العربي اليومي (اعادة)
13:00 التلجوز
13:30 المسلسل اليومي العربي (اعادة)
14:20 منوعات غنائية
14:30 مسابقة تلفزيونية (بلك بستر)
14:55 منوعات غنائية
15:00 نشرة الاخبار العالمية
15:30 كرة السلة الامريكية
16:30 الفيلم الاجنبي اليومي
18:00 المسلسل العربي اليومي (اعادة)
18:50 منوعات غنائية
19:00 نشرة الاخبار العالمية
19:30 مسلسل اجنبي همنجواي
20:20 منوعات غنائية
20:30 ندوات دينية القيم الاسلامية واثرها في بناء الحضارة الانسانية
21:20 عالم التلجوز
22:00 نشرة الاخبار العالمية
22:30 الاخبار الرياضية
22:45 مسابقة تلفزيونية (اعطنا مليلا)
23:10 منوعات غنائية
23:30 الفيلم العربي اليومي

اعداد لينذا الزعبي - الرصيفة

كلمات متقاطعة

● افقي

١- اسم جرير + ا ٢- ل + مشية الجمل + حرف ندبة + ا + الفرس الذي لا شعر عليه + اسم الدويبة التي تغطي البهائم في وجهها ٣- حرف + ف + متشابهان + في البذرة معكوس + من الزئبقيات بدون ال + و + اسم جلقة الجو العليا ٤- ع + حرف + مدينة فلسطينية بدون ال + حرف + بمعنى فخ معكوس + نداء للقريب + س ٥- اله الشمس عند المصريين + حرف + نخان السوائل + ة + حرف + بمعنى اقترب معكوس + ن ٦- ي + بمعنى الصوف المصبوغ + ا + الطائر صاحب كنية ابو الاشعشا معكوس بدون ال + من اسماء المجنون معكوس ٧- من اسماء الزعفران - متشابهان + الملك الاسكتلندي الذي اعطي قطعة ارض من الملك الانجليزي + مختلفان - ر ٨- من التضاريس مبعثرة + ا + بمعنى عليف + ا + وحدة طول + متشابهان ٩- اول مؤتمر للسلام معكوس + بمعنى المطر الشديد معكوس + عاري القدمين مبعثرة + احد الوالدين + ك ١٠- م + بمعنى بئر معكوس + ف + مختلفان + خاصتي + حرف + ف + حرف + للتخيير ١١- عاصمة ارتيريا + ابن النعامة مبعثر + ز + نصف تدمر + لفة ورق + ل ١٢- ن + اسم ورق النخيل + عكس وحشي معكوس + حرف + في الوجه مبعثر ١٣- عالم عربي تخصص في رصد النجوم معكوس + ل + ولى من المعركة + من المشروبات الغازية معكوس ١٤- اله الجو عند الفراعنة + ق + من سمات عنق الناقة معكوس ١٥- اميرة الرماة فوق جبل احد + ع

● عمودي

١- اسم النجم الساطع في مجموعة الكلب الاكبر + حرف ٢- ب + ملك مصري بني ثاني هرم في الجيزة + اسم الشرب مرة بعد مرة + ا + اسم ارتفاع ارنبة الانف مبعثر + ا + حرف ٣- ن + اللاعب صاحب لقب الجوهرة السوداء + ج + هـ + وحدة المقاومة معكوس + ت + حرف ٤- شاعر جاهلي + ت + للتخيير معكوس ٥- حيوان يوجد له اربع قلوب معكوس بدون ال + د + وحدة طول + ة + بمعنى حب القمح + ل ٦- ي + الاشتراكية الوطنية الالمانية + اسم الكتكوت ٧- من اسماء الضبع + اسم نواء السموم + ة ٨- شاعر اموي + ب ٩- ل + حرف نصب معكوس + اول من استخدم العدسات معكوس + عملة اسيوية ١٠- شركة باصات معكوسة + مقر الكونغرس + بمعنى خفض ١١- اخر خلفاء الدولة الاموية + من حالات الشرب ١٢- من الاطراف + اول من ركض في سباق الماراثون معكوس + متشابهان ١٣- بمعنى كثير معكوس + ك + اسم مدافن الفراعنة + ص + ر ١٤- بمعنى الفهم معكوس + اسم العالم الذي غزا فيه ابرهة مكة ١٥- اول وزيرة في الاتحاد السوفياتي

حل الشبكة السابقة

● افقي

١- مهنتي كملك + فرنسا ٢- ياسمين الخيام + مل ٣- نمر + مت + تز + تاب ٤- يليهم + وله + عن + ح ح ٥- ق ت ن ا + حنان + حا + اث ٦- نورا + ل م د + عن ٧- عريش + لين + ملعرا ٨- رلديوم - حب الكون ٩- نابولي + مهمل ١٠- يس + كم + كبار + اذ ١١- عرعر + الاميرة هيا ١٢- زان + تلف + هم + ل ر ت ١٣- يد + عد + علم + حس ١٤- زيد بن شاكر + زرياب ١٥- به + الكتاب الاخضر

● عمودي

١- مين يقدر على عزيزة ٢- طلعت + ار + سراديب ٣- نسرين + مين + عن ٤- تم + هاني شاكر + حبا ٥- ي ي + ا و و + يم + لندن ٦- كنت + مرح + ل + شك ٧- مادونا + الصف + ا ت ٨- الملك + حبيبة + عكا ٩- ك ع + هز + بن + ا ق + برا ١٠- بن + مروهم ١١- فاتن حمامة + يم + زل ١٢- رم + عادل امام + حرا ١٣- كهل + السيخ ١٤- سماح انور + الرياض ١٥- البحث عن الذات + بر

حظك اليوم

الحمل	لو ان كل انسان اصيب بمشكلة او بنكسة شخصية عند منتصف لتيأس لانتهى الكون. اعتبر نفسك تجربة ستعيد اليك من جديد
الثور	لا تشعر بخيبة امل بان السعادة لن تكون وجهت اليك تذكر لولا انه سنة بتصرف وتكن بمسك
الجوزاء	المشكلة شيء جميل ومحاسبة النفس تحد من حسبك من نفسك وحدد ما تريده بالضبط ثم تزيد ما تريد منه
السرطان	لا تعتمد على غيرك لحل مشكلاتك فلكل مشكلاته وهمومه ولا احد يغار عليك كما تغار على نفسك
الاسد	ما بعد الضيق الا الفرج. امورك تسير نحو الانفراج ابتعد عن ضغط العمل والعصر سواء اكان من نفسك
العذراء	تخيل دائما ان غيرك يحس بما تحس وان ما تعاني منه يعاني منه غيرك. في النهاية النجاح لمن يصبر
الميزان	عودة قريبة الى الوطن. ولقاء حار بالاهل والاقارب حافظ على اتزانك وفكر قبل اتخاذ اية خطوة
العقرب	ابتعد ما امكن عن مواطن الشبهات. واختر اصدقاءك بعناية اكبر لعبورك فترة الشهر في ما لا يفيد
القوس	لا تمارس ازدواجية مع نفسك او مع الآخرين
الجدي	صدق نواياك وحبك للآخرين ووعيك لما يدور حولك ستبوئك مركزا تستحقه ابق على صفات الحبيبة
الدلو	لن يهديك لمن تحب اعطه الوقت المناسب لتقترب منه اكثر فالاجواء مهيئة لذلك
الحوت	التردد مرض خطير احسم امورك واتخذ قرارك بسرعة وبذلك تنتهي من الاشعار بالاحباط

الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة ٦,١٥ صباحا
جدة ٩,٠٠ صباحا
بغداد ٩,٣٥ صباحا
الدوحة البحرين ١٠,٠٠ صباحا
مدريد ١٠,١٠ صباحا
القاهرة ٥,٠٠ مساء
تونس ٥,٠٠ مساء
لندن ٥,٤٤ مساء
امستردام ٥,٤٥ مساء
انقرة استنبول ٦,٣٥ مساء
تورنتو مونتريال ١,٠٥ مساء
دمشق ١٠,٣٠ ليلا

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة ٦,٣٠ صباحا
عمان ١٠,٣٠ صباحا
فيينا فرانكفورت ١١,٠٠ ظهرا
انقرة استنبول ١١,١٥ ظهرا
امستردام نيويورك ١١,٣٠ ظهرا
القاهرة ١٢,٤٥ ظهرا
دمشق ١,٣٠ مساء
كوبنهاجن ٢,٣٠ مساء
العقبة القاهرة ٦,٤٥ مساء
دبي ٨,١٠ مساء
الظهران ٨,٠٠ مساء
دبي كراتشي ٨,٣٠ مساء
بانكوك ١٠,٠٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

الايطالية دمشق
اليمنية صنعاء
السعودية جدة
الخليج البحرين
التركية استنبول
المصرية القاهرة
الشرق الاوسط بيروت
الميرعية لارنكا

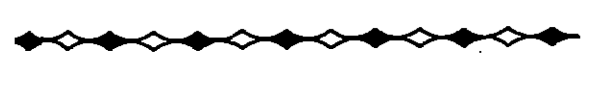
الشركات الاخرى المغادرة

الشرق الاوسط بيروت ٨,١٥ صباحا
الايطالية روما
اليمنية صنعاء
السعودية جدة
الخليج البحرين
التركية استنبول
المصرية القاهرة
الميرعية لارنكا

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

عمان
رغدة ٦٧١١٩٠، راوية ٦٤٠٨٤٣، الشعلان ٦٩٣٤٧٨، بشناق ٦٣٠٩٥٥، الوفاء ٧٧٤١٦٠، زهران المركزية ٨٢١٦٢٠، بسام ٦٧١١٩١، البلتاج ٦٥٧١١٤، عيد ٨٨٦٧٣٥



وادي السير	ناديا	ناعور	ناعور
القويسمة	القويسمة	مرج الحمام	المرج الدولية
صويلح	الحناوي	تلاع العلي	هيفاء
الجبيهة	اسلمة	اليادودة	راشد
ام السماق	هاني	سحاب	الهلم
المقابلين	العابد	ابو علندا	نعمة

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
خدمة الجمهور	
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات	
العلاقات العامة	٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء ادارة الدفاع المدني عمان	٦١٧١٠١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٢
ملاحظات الطوارىء	١٩٥
مديرية الدفاع المدني العامة	١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني	
الفوري	١٩١
دفاع مدني محافظة العاصمة	١٩١
خدمات الدفاع المدني المركزية (الجويدة)	٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء	٩٨٤٤٤١، ١٩٩
دفاع مدني محافظة المفرق	١٩٩/١٩٨
دفاع مدني محافظة اربد	٢٤٣٣٣٣/١٩٩/١٩٣
دفاع مدني البلقاء	١٩٨/١٩٣
دفاع مدني محافظة الكرك	١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة	١١٨

الطبيب المناوب

عمان
مناوبة عمان
خليل التملق ٧٥٧٢٥٣
خليل الجبالي ٧٤٠٧٤٠
رمزي مزاوي ٧٩٤٧٨٨
محمد عمران ٦١٢٢٣٢
محمد خير لبده ٦٨٣٥٨٥
صلاح العسود ٦٤٩٠٢٨

مادبا	صليبا الجعنيني
الزرقاء	يوسف ابوسعد
الرصيفة	محمد حجاج
م حطين	عبدالعزيز ابوجميل
السلط	عبدالرحيم الحديدي
البقعة	ابراهيم الحمايدة
المفرق	محمد الزعبي
اربد	فايز القاضي
الرمثا	محمد زعيتر
الاغوار ش	محمود البشتاوي
الكرك	زياد الشمايلة

اطباء الاسنان

معاذ شقوارة ٦٧٨١٠٦ الجاردنز
عبدالكريم الغثيلي ٨٤٣٤٦٥ صويلح
عبدالرحمن عبدالحفيظ ٦١٢١٧٦ النزهة

اربد	وليد الربطي
مادبا	اسحق جعارة
المفرق	معتصم القسوس
الكرك	سعد الفقرا
العقبة	بسيم العوران
السلط	محمد لطيشات
جرش	ماهر التوزي
الرصيفة	نزيه حافظ

التاكسي المناوب

عمان	٦٥١٤٢٤	عاصم	٨٤٤٣٠٥	فراس/ عمان	٦٤٠٧٣٩
الحويلي	٧٧٨٢٠٥	مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣	قاهر	٦٥٠٤٠٦
المحيسن	٧٤٠٩٣٤	فراس/ صويلح	٨٤١٠٥٨	رانيا	٦٢٥٠٩٥
البشير	٧٩٠٥٥١	النجاح	٨٤٠٦٠٦	تكسينا	٦٤٣٦٦٠
البدري	٧٧٢٠١٨	الدويكات	٨١٦١١٥	المهد	٦٢٢٠٣٨
التاج	٧٧٤٦٩٢	ابوحيمر	٨١٥٣٦٤	البرج	٦٦١٠٢٨
الطوبلسي	٨٩٥٤٦٠	مؤاب	٨٩٣٠٩٢	خلدون	٦٦٤٨٨٨
يافا	٧٧٦١٣٣	البيطار	٨٩٩٨٤٦	البستان	٦٦١٠٦٠
الاخضر	٧٩٠٥٠٥				
صلاح الدين	٧٧٠٥٤١				
دعسان	٧٤٠٣٨٨				
عبدالرحيم	٨٣٣٨٩٦				
السليحات	٨٣٩٠٤٤				
يزن	٦٩٨٣٣٣				

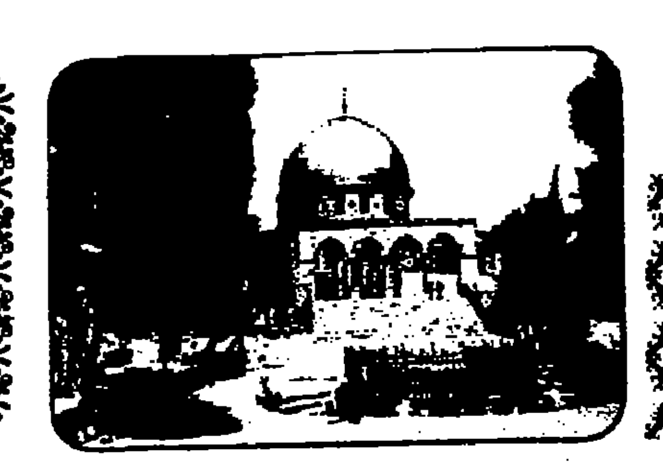
اسعار الخضار والفواكه والدجاج

سوق الخضار
سعر السوق المركزي للخضار والفواكه (الحكومية) لأسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التفريج ١-٢/١٠/٩٣

خيط بيع ١٦٠٠ - ١٨٠٠ غم

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

سينما بلازا ت ٦٩٩٢٣٨	سينما فيلادلفيا ت ٦٣٤١٤٩	سينما الكونكورد ت ٦٧٧٤٢٠	مسرح نبيل الشيني ت ٦٧٥٥٧١	سينما الحسين ت ٦٣٤١١٧	سينما رغدان ت ٦٢٢١٩٨	سينما بسمان ت ٦٣٠١٢٦	سينما الخيام ت ٦٢٢٩٥٠	سينما فلسطين ت ٦٢٢١١٩	سينما فرساي ت ٦٣٥٣٠٤	مسرح نبيل وهشام ت ٦٢٥١٥٥
اكبر فيلم استعراضي شويهان في كريستال			العضو نون		١- ميثون شكرابوري من الثورة ٢- جنة الغضب عصابة الامازون ٣- سلسترستالوني في والا تقتلك امي ٤- ملوثا البحث عن سوزان ٥- سمحة العقرب، فيلم الكراتي الصالة مكيفة	● النمر العملاق حكي شار ● ملك الظلام ● تواخ غرق ● الخطيرة	١- حتى شارع ٢- الطوق الذهبي	- مذبحة كهل ايسرا - ضربة الهوى - الشعلة - الشرطيه الالية - مقدام المتقدم العنيف	١- شوادر ٢- الحلبة الدموية ٣- حرارة الموت ٤- قوة التنين ومخالب النسر	المسرحية الكوميدية السياسية اهلا مؤتمر قمة عربي يوميا الساعة ٨,٣٠ مساء



في رحاب الله

هوامش اسلامية

انتصار الطريق الوسط

احمد العناني

مرت الامم كلها وتمر دائما بمثل الحال التي يتردى فيها العالم الاسلامي من الاضطراب ، والجدل والصراع الذهني والغليان مما يرافق التغيير دائما.

واذا شبهنا المجتمع بنهر فان جريانه لا يكون كله في ارض سهلية او جبلية او غورية ولكنه يجتاز من منابعه الى مصبه امثال هذه الاراضي جميعا. وفي انحداره من منابعه قد يصادف صخورا شاهقة العلو فينقض عليها بكامل قوته وهو مجتمع التيار مشكلا شلالا هادرا اذا ما وصل الى الارض تبدد بددا وتفرع فروعا وبركا صغيرة، وبعد معاناة شديدة يحسب المرء فيها ان النهر قد انقضى اجله يجده قد عاد فاجتمع معظمه في تيار متوسط ومضى ينساب نهرا يوزع الخصب والنماء حيثما توجه.. ولا شك ان هذا التيار العائد الى التشكل وتتبدد وتغور الاطراف المتطرفة منه حيث تند عنه وتتبدد وتغور في الارض.

في كل حركة اصلاحية وكل انبعاث متجدد للشعوب نتيجة انتشار وعي جديد ناتج عن صدمة هائلة تمر الأمم بحالة انتقال فوارة موارة، ويتبدد من قواها ما يتبدد ثم نجد التيار المقبول عقلا ومنطقا واعتدالا هو الذي يسود في النهاية.

وربما دعا طول فترة الانتقال وفداحة خسائرها بعض الناس الى التوهم بأن العرب على وجه التخصيص والمسلمين عموما ربما انتهت بهم حالة الوعي والهيجان الى الانحلال والزوال، فالواقع ان الشرق الاسلامي منذ سقوط غرناطة ١٤٩٢ ميلادية، ودوران فاسكو دي غاما البرتغالي حول رأس الرجاء الصالح وما تبع ذلك من تدمير المدفعية البحرية الثقيلة للاسطول البرتغالي موانيء المتشاحنين من صغار الحكام المسلمين في شرق افريقيا وسواحل عمان وهرمز والبحرين والقطيف في الدمام، وما تلا ذلك من تدفق القراصنة والشركات التجارية الهولندية والفرنسية والانجليزية واستيلاء الأوروبيين على سائر مراكز المسلمين التجارية في المحيط الهندي وسواحل الهند والملايو وجاوه وسومطرة والهند الصينية والصين والفلبين والخليج العربي - وان فشلوا في البحر الأحمر نظرا لاستماتة الاتراك والمصريين واليمانيين في الدفاع عن مقدسات المسلمين في الحجاز ومعابر بحرها من عمان، ثم اغلاق البحر الأحمر حوالي اربعة قرون في وجه سائر الأوروبيين - الشرق الاسلامي منذ تلك الأحداث في القرن السادس عشر، وحتى القرن التاسع عشر حين تحول الاستعمار من الاستغلال الى الاحتلال، للجزائر وتونس ومملكة المغول في الهند ثم مصر والسودان ثم سائر افريقيا بحيث لم ينجح غير مملكة العثمانيين وامتداداتها في البلقان وديار الشام والأناضول - إلى أن جاءت الحرب العالمية الأولى فانتهت خلافة الاتراك وقسمت تركتهم على الأوروبيين وبخاصة الانجليز والفرنسيين.. الواقع ان هذا الشرق ظل غارقا في أحزانه الى أواخر القرن التاسع عشر حين وقعت سلسلة من أحداث الاصلاح والمقاومة وتجديد الفكر الاسلامي، ثم كان لوقوع الحربين العالميتين الأولى والثانية أثره الكبير في اثارة الفكر العالمي للنظر في مصير الانسان المهدد على الأرض، ولا شك أن عمليات الغدر والحقد والتآمر التي انطوت عليها مأساة فلسطين اثارت وعيا عظيما هي الأخرى بين صفوف المسلمين في أرجاء الكوكب الأرضي كله..

ولكن، اذا كانت فجائعنا وظلاماتنا كما هي رهيبة حقا فان ذلك ينبغي الا يعصب عيوننا عن حقيقة القوانين والسنن الربانية في سير التاريخ وتحركات الحضارة ومعادلات النصر والهزيمة... وفي عالمنا اليوم اصبح موضع التطرف والمتطرفين موضعا حرجا وربما مؤذيا لهم فضلا عن الناس.. وان المرء لينظر في كتاب الله جل جلاله فيدرك دعوة الاسلام العظيم الى قدر كبير من التسامح ونقد الذات وربط العمل بالايمان بحيث لا تقوم الكفاية على مجرد الشعارات والافتخار، وانما على حقيقة التضحية وروح الالتزام المكلف الذي يقتضي الصبر الجميل والمطاولة والموعظة الحسنة، كذلك يعول الاسلام تعويلا جوهريا على البذل. وتعود البذل من أفضل ما يجب احب المرء من ماله... وشتان ما بين انسان يبذل بغزارة وانسان هو افصح الناس لسانا في وصف الكرم وأشدهم ايغالا في البخل مثلا.

ان مواد الايمان الأساسية المتعلقة بالتوحيد والمساواة في الاعتبار بين الرسل، والفهم الأكيد لكون الدين واحدا وكون رسل الله كلهم سنة في نفس ذلك التوجه التوحيدي وكل ما يتعلق باليقين بوجود الله الواحد جل جلاله وباليوم الآخر والجنة والنار والانس والجن وسائر المغيبات هي أمور غير قابلة لزيادة اعتقاد أو نقص فيه، وليس فيها اعتدال أو تطرف.. ولكن أمر المعاملات مختلف عن ذلك جدا، وفيها مجالات رحيبة للخلاف، ومدى الاستمساك بالتفاصيل ودقائق الأمور...

وليس يدري المرء لم يستمسك الناس بأطراف الأمور يتشبثون بها ويحملون النجاح أو الفشل عليها جاهلين قول الله تعالى ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا﴾ ويريد هؤلاء بكل وسيلة ان يحملوا معهم سائر الأمة فمن لم يكن معهم في أدق التفاصيل، فهو عندهم المنعوت بشتى النعوت، وهم يحسبون بمثل ذلك السلوك أنهم على شيء وربما كانوا بعيدين عن كل شيء.

لمن الحكم والأمر..؟

موضوع (الحكم) والامر موضوع قديم موغل في القدم وقبل ان تتعرض له الكتب المنزلة كان الاقدمون يطوفون من حوله ويجيبون عن الاسئلة الناتجة عنه لجابات شتى..

يروي لنا القرآن الكريم ذلك الحوار الرائع الذي وقف فيه موسى عليه السلام في مواجهة فرعون في صدد هذا الموضوع بالذات ففرعون يرى في طغيانه انه هو (الرب) وانه هو (الآمر) لا آمر من فوق امره.. أليس له ملك مصر، والانهار تجري من تحته، ولو كان في ظن هو الآمر لكان لموسى عليه السلام (اسورة من ذهب) كما هو لفرعون.

قال (فرعون) (فمن ربكما يا موسى؟) (طه ٤٩).

قال (موسى) «ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى».

وفي سورة القصص يقول فرعون (يا أيها الملأ ما علمت لكم من اله غيري).

ولقد تحدث الرومان الوثنيون في القرن الاول بعد الميلاد (بداية الامبراطورية الرومانية) عن (الامر) الذي يسمونه باللاتينية IMPERIUM فجعلوه حقا مقتصرا على عنصرهم اللاتيني اما الاغريق وغيرهم من شعوب الامبراطورية فانهم وجدوا لتطويع الحديد وتطريق النحاس وسائر المهن المزعجة الاخرى.

في اثناء ذلك الضلال الوثني ومن قبله دعا انبياء الله جميعهم الى التوحيد، وكون الله تعالى هو الخالق المهيمن وانه لا شيء يكون الا بأمره، وانه الكامل لا يعتريه نقص، القادر لا يداخله ضعف.

لكن الكفرة والانتهازيين المنافقين، وعبدة الاهواء والشهوات والطواغيت كانوا دون فتور يقاومون عقيدة التوحيد لكي يكون الامر لهم.

وفي اثينا مؤسسة الديموقراطية الغربية واساسها وحاضنتها كانت لحكام القضاء تصدر على وفق غنى الرجل او فقره فالذي يبلغ انتاجه كذا كيلة زيت لا يمكن ان يتلقى الا حكما مخففا جدا لجريمة لو ارتكبها الفقير فقد يلقى فيها الاعدام، ولو كان (سقراط) غنيا لما حكم عليه بالموت بالسم اطلاقا فذلك كان حكما مقصورا على المساكين والمفلسين.

ولقد كان من نتائج دعوة المسيح عليه السلام ان اضطرت روما بعد رفعه الى السماء بأقل من مئتي سنة ان تعمم المواطنة الرومانية على سائر شعوب الامبراطورية ٢١٢م ولكن حظ الفقراء على الساحة العملية كان كحظ السود من الحرية الاقتصادية التي ينالها العبيد في امريكا رغم كل المقررات المكتوبة للحقوق المدنية.

ثم جاء الاسلام فلم تعرف الدنيا مثل الذي عرفته في عهد الرسول محمد ﷺ ومعظم فترة خلفائه الراشدين وكأنما تصافحت جهات الكون كلها خلال تلك الفترة النورانية كان (الامر) (والحكم) لله تعالى وحده ممثلا بشريعته الغراء ينفذها باخلاص الخادم الصادق قولا وفعلا امير المؤمنين الجالس في خلافة الرسول الامين.

والعالم كله وصلته انباء ابي بكر وعمر وامتثالهما المطلق لحكم الله تعالى، فعمر يقول معترفا امام امرأة ذكرته بأمر الله تعالى (اصابت امرأة واخطأ عمر) وهو يرى انه لا خير في المسلمين اذا لم يقولوا لامرائهم (اتقوا الله) ولا خير في الامراء اذا هم لم يسمعوها.

ثم جاءت الفتنة الكبرى بكل احوالها، وكان دورها الحاد الاول منذ النصف الثاني من خلافة عثمان وحتى نهاية حكم الامام علي وحياته، حيث وقعت معارك الجمل وصفين والنهروان وتلا ذلك فترة هدنة عصر حكم معاوية كانت حركات التمرد تسير في عمق الامة ولا تظهر على السطح الا نادرا فتلاقي قمعا صارما كما حصل من معاوية نفسه ضد اولى بوادر الثورة من قبل الشيعة في العراق.

ثم جاء الدور الثاني بتولي يزيد بن معاوية الحكم حيث بدأ الدور الثاني الاشد حدة بمهاجمة المدينة المنورة ومكة والكعبة، واستشهاد الحسين بن علي ومعارك التوابين الشيعة في السلطة الاموية، ثم معارك الزبيريين مع الخوارج والامويين، وثورة الفقراء بقيادة ابن الاشعث، والمعارك داخل المعسكر الاموي في مرج راهط.

وقد اسفر ذلك كله عن هبوط المستوى العام السامي لموضوع الحكم والامر وهيمنة الشريعة حتى ليقال ان عبدالملك بن مروان (اذا قلنا ان الحق كذا، وأمال انسان رأسه كذا فاننا سنقول له بالسيف كذا).. اي نقطع رأسه.

وبحجة حفظ الامن ومصالح عامة الناس فرضت على الامة ديكتاتورية مقنعة لم يتخللها سوى فترة حكم عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه، فقد توقفت خلالها جميع تحركات الشيعة والخوارج.. لكن فترة عمر كانت كالواحة الصغرى في عالم من الهواجر الصحراوية الحارقة.. فقد انضاف الى حركات الخوارج والشيعة الدعوة العباسية في خراسان والتي انتهت عام ١٣٢ هجرية الى اسقاط الدولة الاموية، دون التأثير في حركة الخوارج مع تهيئة الاسباب لتضخم الحركة العلوية مما ادى الى سلسلة من الثورات شهدت مصرع محمد بن الحسن النفس الزكية ثم مصرع الشهيد زيد الحسني.

وبالنظر لتراجع النفوذ العربي المستمر في الدولة العباسية فان الخوارج - واكثرهم من ابناء القبائل العربية - اضطروا الى التخفي في اشد الجبال وعورة في عمان وجبال اطلس، ولم يعد يخشى من خطرهم على النظام اما الدعوة العلوية فقد نجحت عهد البويهيين في المشرق خلال القرن الرابع الهجري، ثم افلحت بعد ذلك عصر الدولة الفاطمية في شمالي افريقيا بما فيه مصر ولجزاء من سوريا..

وساد النفوذ التركي او السلجوقي بسرعة كبيرة، ولم يكن مع ذلك النفوذ مجال لغير الانضباط العسكري والاوامر والطاعة، ولم يعد للبحوث الفقهية في مشروعية الحكم وغيره اي اثر.

في ظلال (الله اكبر) التي يكررها المسلمون في صلواتهم وغزواتهم وسلمهم وحربهم تبرز بالضرورة الفكرة المحورية الاسلامية بأن الحكم هو لأمر الله تعالى وحكمه وكتابه في زمن تمتد فيه ظلال قاتمة من النفوذ الاجنبي في كل ارجاء العالم الاسلامي الناهض بأجنحة مهيضة من كوابيس العصور التركية والاستبدادية.

وليس الامر سهلا كما يبسطه البعض، ولم يكن سهلا في خاليات الايام ولن يكون سهلا في الايام المقبلات ولكن سبيل الاسلام وسياسته في الزامية العلم والفهم على الرجال والنساء لا بد لها من التحقق لنتمكن من احياء سنن ابي بكر وعمر.

مع القراء

يسرنا استحداث هذه الزاوية، لننشر فيها خير ما يردنا من الافاضل والفضليات قراء الصفحة.

وها نحن نبدأ بكلمة حق للفاضلة نافذة احمد الحنبلي في صدد التفريق بين جانب وجانب من حضارة الغرب، واعراضنا المؤسف عن الجانب الايجابي وتورط الكثيرين جدا في الجانب السلبي من الحضارة الغربية.

«المحرر»

نحن والتقدم!

الحمد لله الذي وهبنا الاسلام، والحمد لله ان كتابه بين ايدينا، والحمد لله على ان نبينا هو خاتم الرسالات السماوية.

ولكن لنستغفر الله على ما يجري هنا وهناك من استهتارات في امور ديننا، ونستغفر الله على كثرة ذنوبنا، ونستغفر الله على تخلفنا.

فنحن دائما نتكلم على ان التقدم والتطور لا يأتيان الا من الغرب، وان الحياة والجمال والعقول هناك . ولهذا نحن نفتخر بهم ونقلدهم وكأنهم دستورنا الاعلى غير مميزين بين ما هو حق او باطل، وضار او نافع، ففي المجالات الايجابية فانا اذا اخذنا فردا واحدا منهم نرى انه يعمل بجد ونشاط ليوفر اجرة سكنه وقوت يومه، صحيح ان الحياة السهلة والتقاعية متوفرة له ولكن لا يتم ذلك الا بعمله، ونراه في وقت فراغه يحمل كتابا او صحيفة في كل لحظة، لحظة ركوبه في اي وسيلة مواصلات، واذا نظرت اليه فهو بسيط المجلس وكذلك بسيط المسكن.

واذا اخذنا امرأة نراها دائما مشغولة في عملها تتقنه وتعامل الناس بلطافة حتى (التبرج) لا تعرفه وشعرها لا تغير به شيئا فهو كما هو، وربما يكون رداؤها غير محتشم ولكن لا تملك غيره، وهي ايضا تفكر كالرجل في توفير اجرة سكنها وقوت يومها.

واذا اخذنا طالبا مجتهدا نراه مشغولا في مختبره وعمله، فالمكتبات هناك نراها تفتح ابوابها الى ما بعد منتصف الليل للبحث والدراسة ولهذا نرى طالبا واحدا يكفي لأن يخترع اي جهاز يخدم ملايين الناس، ونحن ماذا نفعل؟!

شبابنا وشاباتنا القوا بمبادئهم بعيدا وظنوا ان دينهم وقرآنهم هما سبب تخلفهم. وظنوا ان الغرب متقدم لأنه مرتع الفساد والانحلال؟ فبدأ شبابنا بالتهافت على اعتناق القشور الغربية التي لا يتصرفها حتى ابناء الغرب المثقفين ان الذي يأخذه شبابنا هو تصرفات ابناء الليل والمشردين والابناء غير الشرعيين؟ حيث يعشقون مراقصهم وطبولهم وجنونهم؟ فالملابس التي ترتديها فتياتنا تقليدا للغرب ما هي الا زي بنات الليل معاذ الله، وتظن الفتاة عندنا انها وصلت الى قمة التقدم والتطور وخاصة اذا كانت تحمل شهادة علمية؟! وناهيك عن المساحيق التي تغطي وجهها وتسريحة شعرها وعن المحتوى الذي تحلم ان تعيش به؟!.

والطالب النابغ عندنا اذا ما انهى شهادته العلمية العليا نراه يستغرق حياته في امور معيشته من بيت واطفال وتوفير لقمة العيش مما يشغله عن علمه وعقله.

فاين نحن من التطور والتقدم؟!.

ان الفستان لا يقدم ولا يؤخر. وان الجري وراء الغرائز والشهوات لا يجعل هناك ذرة عقل.

فهل يا ترى سنعود الى حضارتنا وتقدمنا وديننا؟! هل سنعود الى اسلامنا وديننا لنكون نحن المسلمين حقا، نلوذ بأنفسنا وتعاليمنا وقدرتنا على التقدم معرضين عن صور والقشور الغرب التي لا تمت للتقدم بصلة؟! ولآخذين بما عندهم من علم وهكذا كما فعل اليابانيون ذات زمان؟!

نافذة الحنبلي

ذلك هو عمر (رضي الله عنه)

جملة اخبار عن عمر رضي الله عنه لم يعرض لها الشاعر الفذ حافظ ابراهيم في رائعته العمرية المعروفة، حيث لم يزد على اشهر المرويات التي يكاد يقصها جميع الرواة، وتكررها على الابناء الامهات والمربيات..

ولم يفطن لها عباس العقاد رحمه الله رغم كل احسانه، وتحليلاته المبتكرة في كتابه المشهور عن عبقرية عمر، وعلى احسن ما اذكر فان احدا من الذين عنوا بشخصية عمر قد اوردها لا على المستوى الشعبي، ولا التحليل العلمي المتأنق كما كان يفعل العقاد وحسين هيكل وغيرهما..

من ذلك على سبيل المثال لا الحصر قصة الربيع بن زياد الحارثي. وكان رجلا حصيفا موثوقا يحترمه امير المؤمنين فقد دخل على امير المؤمنين غبّ يوم وصلت فيه امدادات ضخمة من الغنائم من المدائن. وربما كان ذلك في وقعة نهاوند او على ابواب مرو شرقا في فارس.

والفى الرجل امير المؤمنين وهو يطعم بعض الزاد حيث كان تأخر عن طعامه لفرط انشغاله بأمور الناس. فاذا الذي يحكم من خراسان حتى برقة، ومن عدن الى طوروس يتبلغ بطعام غليظ قدلا يقتنع به رجل من عرض الناس الفقراء، فقال الربيع ميا امير المؤمنين، ان احق الناس بمطعم طيب، وملبس لين، ومركب وطيىء لهو انت، فغضب عمر لما سمع، وذهب عنه توقيره لذلك الرجل واذا بجانبه جريدة نخل جافة قاسية فتناولها وضرب رأس الرجل وصاح: «والله ما اردت بهذا مقاربتي (مجاملتي) وان كنت لاحسب ان فيك خيرا، ثم هدأ امير المؤمنين قليلا وكأنما ذهب عنه الغضب فالتفت بنظرة ارحم الى الربيع بن زياد وقال «الا اخبرك بمثلي ومثل هؤلاء؟ (يعني وضعه بالنسبة لباقي المسلمين) انما مثلنا كقوم سافروا فدفعوا نفقاتهم الى رجل منهم ائتمنوه وقالوا: انفق علينا فهل يستأثر عليهم بشيء؟»

وصية له لامير من امراء جيشه

عندما وردت الاخبار من سواد العراق بان الفرس قد جاءوا بجيش عرمرم وكلوا قيادته الى رستم، كما وردت اخبار الشام عن زحوف هائلة جاء بها الروم من البلقان واطراف الاناضول انهمك امير المؤمنين عمر في حث القبائل على التحاق المزيد من ابنائها في صفوف الجيش الاسلامي، وكان كلما اجتمع له جماعة امر عليهم اميرا ويبعثهم الى احدى الجبهتين، ولم يكن عمر يغفل عن تأكيد مبادىء الجهاد الاسلامي، وتحديد موقف الاسلام من الشعوب التي حملهم الجهاد اليها.. وقد حفظت لنا وصية على غرار وصية ابي بكر لجيش اسامة بن زيد لما خرج بعد وفاة الرسول (ص) قاصدا الديار السوية جاء في هذه الوصية كما يرد في احد مؤلفات ابي قتيبة الدينوري.

قال عمر رضي الله عنه فيما خرج لعقد الوية وجهت للقتال في الشام والعراق «بسم الله وعلى عون الله، وامضوا بتأييد الله وبالنصر، وبلزوم الحق والصبر قاتلوا في سبيل الله من كفر، ولا تعتدوا فان الله لا يحب المعتدين، ولا تجبنوا عند اللقاء، ولا تمثلوا عند القدرة ولا تسرفوا عند الظهور (رجحان الكفة بالنصر) ولا تقتلوا هرما ولا امرأة ولا وليدا وتوقوا قتلهم اذا التقى الزحفان، وعند حمة النهضات وفي شن الغارات، ولا تغلوا (تخفوا لانفسكم) شيئا من الغنائم ونزهوا الجهاد عن غرض الدنيا وابشروا بالربح في البيع الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم.

اعلامنا الخالدون

الامام ابوحنيفة النعمان

يعتبر الامام ابو حنيفة ظاهرة فذة تبرهن على عبقرية الاسلام العظيم من حيث احترامه للعقل واجلاله للعلم وفتحه ابواب الرفعة امام كل مسلم مجتهد كائنا ما كان نسبه او موطنه.

اغلب الظن ان نسب الامام ابي حنيفة يمتد الى مدينة كابل وانه كان ينتمي الى اسرة شريفة من المرازبة او حكام الاقاليم فهو النعمان بن ثابت بن النعمان بن المرزبان وكان ولاؤه بعد الفتح الاسلامي لبني تيم بن ثعلبة وهناك ادعاءات تخالف بعض الشيء مما ذكرنا.

وارجح الاقوال ان ميلاد ابي حنيفه بالكوفة كان عام ثمانين للهجرة وان اصله فارسي دون ريب.

وايا كان الحال فان الشرف الاكبر لهذا الامام جاء نتيجة مواهبه الفذة، وعقله الراجح، وتقاه وعلمه الغزير. ولقد كان السواد الاعظم من فقهاء الاسلام في عصر ابي حنيفة هم من غير العرب، وتلك منقبة من مناقب الدين الذي لا يرفع الناس فيهم غير تقواهم وهذا على راي ابن خلدون امر طبيعي في وقت كان فيه العنصر العربي يتصدر الدولة ويتولى الحرب والجهاد.

ولد ابوه ثابت بن النعمان مسلما وكان يعمل بتجارة الخز وعاش في الكوفة حيث ملتقى المتجادلين من الشيعة والخوارج واصحاب الملل والاهواء والمدافعين عن حضارة الفرس او فلسفة الاغريق ومن نصارى ودعاة من المعتزلة وفقهاء من المستمسكين بالسنة، فكان لذلك الجو اثره الكبير في اتساع افاقه وسعة مداركه وسماحة مذهبه واحترامه للعقل والراي دون اهمال للنقل والنصوص الاساسية في القرآن والسنة.

دعاه الشعبي الى تركيز اهتمامه في العلم لما رأه من وجاهة تفكيره فلم يلق بالنصيحة جانبا وبدأ يركز على مجالس العلم على حساب اهتماماته القديمة بالسوق. وكان قد برز باقتدار في علم الكلام ومجادلة اصحاب المذاهب ثم انصرف لشؤون الفقه وحل قضايا الناس وكان استاذه في ذلك هو حماد بن ابي سليمان ومع ذلك فقد كان يانس بكل اهل التوجهات الفقهية كائمة الشيعة وغيرهم.

تميز ابو حنيفة منذ بداية حياته بغنى نفسه وخلوها من اوضار الطمع وشدة امانته وسماحته وكرمه واتصل عبادته فهو معظم ايامه صائم وفي ليله عابد قائم.

وكان يتحرى طريقة ابي بكر الصديق في نزاهة العمل التجاري والبذل من عطايا العمل في مرضاة الله تعالى.

عرف عن ابي حنيفة مناصرته ثورة الامام زيد بن علي زين العابدين ودعمه اياه بالمال والمناصرة كذلك رفض عرض عمر بن هبيرة والي الامويين بالعمل معه بينما قبل كبار العلماء مداراة لذلك الجبار فلم يتورع عن ضرب ابي حنيفة وحبسه وعندما اخلى سبيله عساه يغير رايه هرب الى مكة وبقي الى قيام الدولة العباسية بعد ذلك بسنتين.

لم يزل ابو جعفر المنصور يتحرش به ليفرض عليه ولاء معينا الى ان عرض عليه ان يقبل منصب قاضي بغداد فرفض فامر بحبسه وضربه فضرب مئة وعشرة اسواط وقد توسط بعض الناس في اخراجه فاخرج ومنع من الفتوى وحبس في بيته حتى توفاه الله عام ١٥٠ للهجرة

خرجت بغداد باكية يوم دفنه وصلى عليه خمسون الف رجل.

رسالة عمرها ٩٠٠ سنة

الواعظ والوعظ الناجح

مستخلصة من الرسالة الرابعة من مجموعة «الجواهر الغوالي من رسائل حجة الاسلام الغزالي» وعنوانها أيها الولد وكان يعني بالولد مضمونا ايجابيا كالفتى، والهمام.. الخ.

كلمات في التعريف بحجة الاسلام الغزالي

• ولد في طوس من مدن خراسان التي توفي فيها الخليفة الرشيد وذلك سنة ٤٥٠ للهجرة المعادلة لسنة ١٠٥٨ للميلاد.

• توفي والده صغيرا ولكن مشاعر اليتم زادت عبقريته اشتعالا درس العربية والفقه في طوس، قرأ في جرجان مبادىء الاصول وعاد لفترة وجيزة جدا الى طوس ثم قصد نيسابور وتتلمذ على استاذها العلامة الجويني.

• ارتحل لاحقا الى بغداد وبعد حوالي عشر سنوات قضاها في العلم متبحرا ودارسا علوم الاغريق والسريان واللاتين اضافة الى سائر العلوم الشرعية اختاره نظام الملك السلجوقي للتدريس في اول جامعة عرفها العالم (الجامعة النظامية) نسبة الى نظام الملك وزير ملكشاه السلجوقي.

• بعد تدريس دام لربع سنوات قام متخفيا في البدء ثم معلنا برحلة طويلة تنقل خلالها بين دمشق والقدس والقاهرة والاسكندرية والديار الحجازية ثم عاد الى طوس وبعد فترة تدريس في نيسابور عاد الى طوس حيث توفاه الله تعالى فيها عام ٥٠٥ هجرية ١١١١ للميلاد.

مقتطفات عن الوعظ ورسالة الواعظ من رسالة الامام الغزالي (ايها الولد)

• النصيحة سهلة والمشكلة قبولها لأن اتباع الهوى يجدون للنصيحة طعما مرا.

• قال الحسن رحمه الله تعالى (لا يعرف ان كان المقصود الحسن بن علي ام الحسن البصري)، طلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب.

• لقد قيل عن الشبلي انه قال: قرأت ما قرأت من العلم ومن احاديث الرسول ﷺ فوجدت حديثا علمت ان فيه نجاتي وهو قوله عليه السلام (اعمل لآخرتك بقدر بقائك فيها، واعمل لله بقدر حاجتك اليه، واعمل للنار بقدر صبرك عليها) فأخذت على نفسي ان اعيش للعمل بهداه.

• وجدت حسن الخلق مع الناس هو الا تحمل الناس على مراد نفسك، بل ان تحمل نفسك على مرادهم الا ان يخالفوا الله تعالى بمخالفة امر الشرع.

• لا تشتغل بالرد على حاسد، واعلم ان المسيح عليه السلام لم يعجز باذن الله تعالى عن احياء الموتى لكنه عجز عن معالجة الحمقى واشتغل بمجاوبة من يكون سؤاله بغير دوافع الحسد والغضب وحب الجاه والمال وسائر الشهوات.

• احذر ان تكون واعظا او مذكرا الا ان تعمل بما تقول واذا وعظت فاترك التكلف الذي ينم عن خراب الباطن وغفلة القلب، فهل اذا رأيت سيلا يوشك ان يدمر بيتا اهله نائمون فهل تحذرهم بالكلام المزخرف المتكلف؟.

• اذا اقتضتك الحياة مخالطة الامراء والكبراء فدع عنك مدحهم فان كان منهم ظالم او فاسق فان مدحه يغضب الله تعالى.

• الحر الحكيم يخرج نفسه من الدنيا قبل ان يخرج بالموت منها.

• ان في الناس من يموت نصفه ولا يرعوي عن الشر نصفه الآخر.

• الداء العضال هو اعتقاد كثير من الناس بتراخي الاجل وبعد مسافة الموت، فاذا اردت بنفسك خيرا فلا تصبح وأنت تأمل ان تمسي ولا تمسي وانت تأمل ان تصبح.

اخبار طريفة.. وكلمات طيبة

• من اهل سرقسطة (شمال غربي الاندلس) قاسم بن ثابت بن عبدالعزيز الفهري، صاحب كتاب (الدلائل في شرح غريب الحديث)، دعي ليتولى منصب القضاء في بلده فامتنع من ذلك، فلما اضطره الامير وعزم عليه استمهله قاسم ثلاثة ايام يستخير فيها الله عز وجل، فمات خلال تلك المدة، فكان الناس يرون انه دعا الله تعالى ان يكفيه شر وظيفة قد تورطه في الحرام فكفاه الله تعالى وستره، وصار امره موعظة لأهل زمانه.

• ومن توفاهم الله تعالى لشدة ما اصابهم من الغم لما عرضت عليهم وظيفة القضاء ابو ميسرة، احمد بن نزار وكان رجلا متحرجا متأثما يخاف من خطرات النسيم ان تسبب له امرا لا يرضاه الله لعباده.. فلما احس بأن الامير جاد في اكراهه على الوظيفة توضأ وصلى ودعا الله تعالى قائلا (اللهم انك تعلم اني قطعت نفسي من دنياهم فلا تمكنهم مني) فما جاء العصر الا وقد توفي.

• قال الاصمعي: يقال ان اقواما لبسوا المطارف العتاق والعمائم الرقاق، واوسعوا دورهم، وضيقوا قبورهم، واسمنوا خدمهم ودوابهم واهزلوا دينهم.. طعام احدهم غصب، وخادمه سخرة يتكىء على شماله، ويأكل من غير ماله، حتى اذا ادركته كظة او تخمه نادى يا فتاة هاتي لي حاطوما وما درى انه لم يحطم بالمال الحرام لحشاءه وحدها ولكنه كان قد حطم دينه ويقينه.

• ابذل لصديقك دمك ومالك، ولمعرفتك عطاءك وصلتك، وللعامة من الناس بشرك وتحيتك ولعدوك عدلك، وضن بدينك وعرضك عن كل احد. (ابن المقفع)

• قال رجل لعمرو بن عبيد: اني لأرحمك مما تقول الناس فيك. قال عمرو: تسمعني اقول فيهم شيئا قال الرجل لا، قال عمرو اذا اياهم فارحم.

• لا صديق لملول، ولا وفاء لكذوب، ولا راحة لحسود، ولا مروءة لبخيل، ولا سؤدد لسيىء خلق. (الاحنف بن قيس)

إطلاق الرصاص في الأفراح.. مسؤولية من؟؟!

عبدالفتاح سالم:
فليبدأ كل منا بنفسه.. وبذلك نتخلص من هذه الظاهرة السلبية

● اكرم الزعبي ● عبدالفتاح سالم

يسرا علي:
لا نريد افراحا تعلق ارواحنا بين الحياة والموت

● عدنان مذهب ● فواز فلاحات

ايمن دراوشة:
كفوا عن العبث بالسلاح فهناك اكثر من طريقة للتعبير عن الفرح



قضية الاسبوع

اعزائي القراء..
نستانف اليوم نشر بعض الردود والمساهمات التي وصلتنا حول قضية الاسبوع التي طرحها الاخ احمد خليل البحر تحت عنوان اطلاق الرصاص في الافراح مسؤولية من...
املين ان نستمر في نشر الردود التي بين ايدينا او التي قد تصلنا.. مع الرجاء للاخوة الذين يودون المشاركة ان يكتبوا لنا باختصار لكي نتمكن من نشر ارائهم واراء غيرهم مع الشكر سلفا لكل الذين يثقون بالدستور ويشاركون فيما تطرحه من مواضيع وقضايا هادفة.

ظاهرة غير حضارية!!

الاخ المعلم ايمن خالد دراوشة - مادبا

نقضية التي امامنا قضية قديمة جديدة كثيرا ما نطالع في الصحف المحلية عن ضحايا هذه العادة القبيحة والتي ان دلت على شيء فانما تدل على التخلف والاستهتار بحياة الابرياء وعدم الاحساس بالمسؤولية الملقاة على عاتق كل فرد منا

والا فما هو ذنب ذلك الشخص الجالس في منزله بان يفاجا برصاصة قد استقرت في جسده واصابت منه مقتلا وما ذنب ذلك الطفل البريء الذي كان يلهو بكرته مع اصدقائه

فلنتق الله في انفسنا ولنكف عن العبث بهذا السلاح القاتل ولنوفره للعدو بدلا من استخدامه في قتل الانفس البريئة التي كرمها الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز

ان عدم وجود القوانين الرادعة لمثل هؤلاء المستهترين بعيك الله جعلهم يتمادون باستهتارهم فلو وجد العقاب الرادع لما حدث مثل تلك الحوادث المأساوية

ربما سمعنا عن تعليمات تمنع اطلاق الرصاص في الافراح ولكن هذه التعليمات مجمدة ولا تطبق مما يزيد من المشكلة بدلا من حلها. ولذلك لا بد من المعاقب اذا ما فشلت حملات الوعي والتحذير من مخاطر هذه الظاهرة غير الحضارية والتي تعود بنا الى العصور المتخلفة

ان الحوادث التي تسببها اطلاق العيارات النارية في الافراح يجب ان لا تعد في ملفات قضايا القتل غير المتعمد وانما هي جرائم قتل متعمدة مع سبق الاصرار والترصد لان من اطلق الرصاص في ساعة فرحة كان يعلم علم اليقين بان رصاصته التي يطلقها في الهواء انما هي رصاصة قاتلة اذا اصابت اي شخص من الاشخاص واخيرا فاني اتمنى ان تزول هذه الظاهرة السيئة من مجتمعنا وان يجنبنا الله كل مكروه والله ولي التوفيق

عادة سيئة ناتجة عن الاستهتار

الاخ عدنان يونس مذهب - الزرقاء

هذه عادة سيئة ناتجة عن الاستهتار بارواح المواطنين فاطلاق العيارات النارية والسواقة المتهورة مشكلتان لا تقلان اهمية عن مرض «الايدز» والنتيجة واحدة والمسبب هو الجهل

فالافراح ليست بقوة السماعات وعدد الكراسي وكثرة الذبائح والاطعمة مضاف اليها ضحية بريئة مبتهجة من عيار ناري طائش من اقرب المقربين له

النداء الاول للمواطن هو مطالبته بالابتعاد عن هذه العادة السيئة والثاني للاجهزة الامنية بفرض عقوبات صارمة اقلها ٣ شهور سجن. والله وراء القصد..

عادة تقليدية فلا تفسدوها

الاخ محمد الرشدان - ضاحية الرشيد

تعتبر عملية اطلاق الرصاص في الافراح من العادات المحببة لبعض فئات من المجتمع الاردني، حيث ان البعض ينظر لتلك العادة وكأنها توحي بشعور العظمة لهم، وانهم من ذوات الشأن والجاه، وتختلف التفسيرات من قبيلة وعشيرة لاخرى، حيث تعتبر بعض الفئات ذلك دليلا على وجود رجال ذوي باس اشداء خلف هذا العريس. فيعبرون عن ذلك باطلاق العيارات النارية حيث يقومون بعدها باستبدال هذا الشعور الخاطىء الذي يعاني منه الكثير من افراد هذه الاسرة الصغيرة معاناة مأساوية حيث يتحول الحب الى الحقد والفرح الى ترح وتزداد العداوة والثأر والانتقام بين الاهل والاصدقاء نتيجة هذه التصرفات غير المسؤولة. ان المرء ليمتعض كثيرا ويشعر بالاسى لهذه التصرفات وان الوعي والتوعية للفرد الواحد ليسا في منتهى البساطة كما نعتقد، حيث انه من الصعب ان نقوم بخلخلة المفاهيم والعادات العشائرية المتراكمة منذ ازمان طويلة ولكن بالتوعية المكثفة والجادة والمسؤولة وبالدعم الرسمي الجاد من السلطات الامنية يمكن القيام بالحد من هذه الاعمال والعادات المؤدية الى الماسي والقضاء على نفوس كثير من الابرياء الذي ارادوا بقلب فرح عفوي مشاركة اخوانهم بالافراح ولم يتوقعوا ان الموت يقف لهم بالمرصاد.

لا للاحزان

الاخ عبدالفتاح عبدالمجيد سالم

اطلاق الاعيرة النارية في الافراح ظاهرة غير مستحبة وغير حضارية خاصة واننا على مشارف بداية القرن الحادي والعشرين ولا بد ان نتخلص من كثير من الظواهر السلبية وعلى راسها تلك الظاهرة. هل صار الفرح شيئا كبيرا او عزيزا علينا او عملة صعبة حتى لا نستطيع الاحتفاظ به او استثماره حتى نحوله في لحظة واحدة الى مأساة ونقلب الفرح الى دموع والاغاني الى عويل ونحيب.

نرجو من المسؤولين الا يسمحوا باقامة اي فرح الا بعد اخذ تعهد على اصحاب الحفل بعدم اطلاق الاعيرة النارية مهما كانت الظروف..

ونطالب بسحب ترخيص اي سلاح يطلق في الافراح وعدم اعطاء ترخيص آخر. فليبدأ كل منا بنفسه وبذلك نتخلص من هذه الظاهرة السلبية ونكون صورة حضارية للاردن بلد الامن والامان واهلا بالفرح ولا للاحزان.

ما هكذا يكون التعبير عن الفرح

الاخ فواز حنا فلاحات - العقبة

ان الدافع النفسي لمن يطلق العيارات النارية في مناسبات الافراح هو للتعبير عن الفرح والحب والمشاركة وكل انسان واع ومدرك حتما يعلم ان مشاركة الاخرين افراحهم تفرض عليهم عدم التنغيص والتنكيد على اصحاب ذلك الفرح وهذه ابسط مشاركة للناس في افراحهم، فكيف اذن بمن يطلقون الرصاص وهم يعرفون حق المعرفة انه - لا سمح الله - نتائج مثل هذه الافعال اللا مسؤولة قد تقلب الافراح الى اتراح بلحظة، فهل هذه هي مشاركة الاخرين افراحهم .. لا والف لا.. وتبا لمثل هذه المشاركة!

فرفقا بمن تحبون يا سادة وكونوا عقلاء ومعتدلين في التعبير عن افراحكم خوفا من النتائج العكسية - لا قدر الله - ولناخذ العبرة والنصيحة من حوادث كثيرة حصلت في الافراح والمناسبات وافقدتنا اعزاء واحبة بلحظة طيش وتهور لا داعي لها من الاصل..

وبنظري ونظر الكثيرين ان كل انسان يعبر عن فرحه بمثل هذه الطريقة المتخلفة هو انسان مريض وبحاجة الى علاج ومسؤولية ذلك بالدرجة الاولى تقع على عاتق من يحيطون بمثل هؤلاء الاشخاص من عقلاء ومتفهمين.

مسؤولية فئة غير مسؤولة

الاخ اكرم الزعبي - جامعة اليرموك

حرصت الاديان السماوية على حق الانسان في الحياة وبالتالي فقد حرم الله سبحانه وتعالى قتل النفس بالا بالحق.. وكذلك فعلت القوانين الوضعية التي يضعها المشرع..

ورغم ذلك ورغم برامج التثقيف التي تنشرها وسائل الاعلام المختلفة الا ان هنالك فئة غير مسؤولة لا زالت تستهين بحياة الناس بقولهم مراس ماله فنجان قهوة..

وعلى هذا فاني اقول لاولئك المتهورين.. تستطيعون ان تعبروا عن فرحتكم بالزفاف او النجاح او الولادة.. بالاغاني.. بالرقص بتوزيع الحلوى... بكل الوسائل التي تزيد الفرحة فرحة لا التي تقل بالفرحة الى تعاسة وندم.

وباعتقادي انه يجب ان تكون هناك عقوبات شديدة بحق امثال هؤلاء ورادعة لغيرهم حرصا على امن المجتمع الذي نعيش وحفاظا على سلامته «ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب».

واخيرا.. الى كل من في نفسه ذرة من الاحساس بالمسؤولية الحقة والمواطنة الصالحة اقول: تذكر ان يكون ضميرك هو الرقيب عليك والمحاسب لك على افعالك وتصرفاتك.. وتذكر ان حريتك تنتهي عندما تبدأ حرية الاخرين..

اعزائي القراء..
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم..

«فوز الدين البسومي»

اذا فارقت الروح الجسد لن تعود

الاخت يسرا علي - الرصيفة

قد يستطيع الانسان ان يعالج جرحا في قلبه على مر الايام او ان يعيد البصر لعينيه او ان يستعيد حياته في اللحظات التي يقف فيها يائسا على حبل المشنقة ولكنه لن يستطيع ابدا ان يعيد الروح البريئة التي خرجت من طفل صغير الى بارئها ذلك الطفل الذي كان من حظه السيء ان اراد يوما ان يشبع فضوله الطفولي وان يعيش لحظات فرح وسعادة لا احد يدري ان كان قد عاشها من قبل ام لا على سطح منزله فيتخلى عن سويعات دراسته ويمتع انظاره برؤية جيرانه الفرحين ولكنه لا يخطر على باله ابدا ان يدفع هو حياته ثمنا لهذه السعادة وبينما هو يفكر كيف انه سيعيش مثل هذا اليوم عندما يكبر تنطلق اليد الشيطانية برصاصة تستقر في قلبه فترديه بلحظه الوردية ثم بحياته.. انني وبحكم التجربة التي مررت بها من جراء استخدام الرصاص في الافراح وما غلف هذه التجربة من احزان ودموع ارى ان القاتل في الافراح يعتبر قاتلا عن عمد ولذلك يجب ان يعاقب.. اننا لا نريد في مجتمعنا انسانا انانيا يسعد نفسه ويبكي غيره!!

ماديا

رشا فايز ابو الغنم

رشا فايز ابو الغنم ما زالت طالبة على مقاعد مدرسة مادبا الثانوية. وشاركت مؤخرا في حفل الجمعية الوطنية للحفاظ على تراث مادبا والضواحي والقت عدة مقطوعات.

رشا فايز ابوالغنم

احببتك يا مادبا حبا يجري في العروق وتشهد على حبك دمعتي
فانت الشوق والحنين. وفي البعد لترميني سهام الشوق ويزداد المي
يا سمراء الوجنات يا مادبا قبل شعاع الشمس تراك
وعلى ارضك وقف الجمال مشدوها وركع وصلى تحت سماك
فخذي قطرات دمي ومنها.. حني كفيك
وفي جدائل الصبية رايت المجد يبكي طالبا رضاك

■■■

اراك يا مادبا في ثوب صبية وركبته الحياء
واراك تتربعين على عرش الشعر وفي معصمك تركع حروف الهجاء
والله ان عمري دون مادبا واصيل اهلها لهو سراب وهباء
وتجري الذاكرة مشتاقة الى حيث ينتصب العنفوان
وبين في الاذان المهباش المتسلل متى انتدا في عندون
وفي غزل الربابة للعود لحن يحيي الامل
الامل وبه يفرح الجميع
والمح في الافق البعيد فرسا اصيلا نحوي يجري
وارى في مجلس الشعر ناظم القصيد يحكي ويروي

■■■

من هنا تشع الصخرة المقدسة وتتبارك بطلعتها نظرات العيون
وارى حيفا تبعد عن ارض الصياغة تتب قوسين
وفيك مادبا عيون ماء عشقتها بجنون فجرها
واكاد اذوب شوقا في بيادر قمح اخافها امواج البحر
وفيها ملكة المدائن
وخرج من احضانها الانبياء
وتاضيهد شيخ جليل منهم قاموس بل معجم
وسيوفهم لامعة قاطعة بتارة

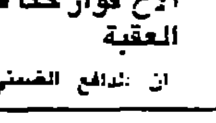
■■■

مادبا . انتصبت اربعين علما في ظل الحسين
منها اربعون للنقاء . واربعون من الصفاء
واربعون علما تفجر فيها نهر العطاء.

قضايا الناس

نداء الى امين عمان

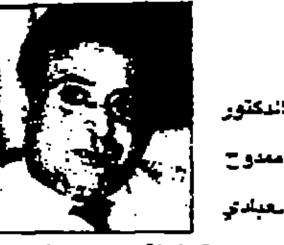
نداء مفتوح نوجهه الى نصير العلم، وبناة صرح الثقافة في عاصمة الحسين. عاصمة العلم والثقافة. حيث تسعى المدن العريقة الى توطيد ما يؤصل مكانتها الثقافية الى جانب حضورتها واثارها الخالدة وحينما يتعانق توجه الافراد مع الحضارة يشتد الشكلها. يسمو الوطن وتنعكس عنه تلك الصورة الرائعة امام البشرية جمعاء. وفي ظل الاية الكريمة «اقرأ باسم ربك الذي خلق» وما تحمل هذه الاية



اصحاب مكتبات الارصفة ينشدون امين عمان الايعاز باصدار تراخيص مكتباتهم ليتمكنوا من استئناف اعمالهم







الدكتور ممدوح العبادي

من دعوة بليغة من اجل العلم. نتساءل. الا يحق لنا الدعوة لانشاء جامعة شعبية، عند اقدام مدرجنا الروماني؟؟ او فنكتفي بالتحديد سوقا تعرض فيه الكتب ويلتقي عندها كل من ينشد ضالته. فقد كان سوق عكاظ مع وجود الفارق. وهناك سوق الازبكية في القاهرة واسواق اخرى في بيروت وعواصم عربية اخرى. حتى وصلت هذه الاسواق الشعبية الى نهر السين في فرنسا. نوجه الدعوة خاصة في وقت تشد امانة عمان على ازرها من اجل احياء عاصمة العلم والثقافة. عاصمة تغص جنباتها بالثقافة والفنون. ثمة سؤال اخر. هل يكافأ مواطن مخلص جراء عرضه كتابا وسط هذا الزحام. يخدم الناس باطلاعهم على ما افرزته عقول كتابنا ومفكرينا ثم يبيعهم هذا الكتاب قاصدا ايضا كسبا حلالا لمن يعيل. هل يكافأ هذا بايقافه عن عمله او بجره مجبرا الى روتين دوائر امانة عمان .. نتساءل؟؟

ان المشكلة وببساطة ونوجه ذلك الى الدكتور ممدوح العبادي امين عمان اننا نعرض كتبا عند اقدام المدرج الروماني وسط العاصمة. ونحن بمجموعنا المعدود على اصابع اليد كبائعين نبيع هذه الكتب وهذا التراث. وفي وضع نطالب بترخيصه في ظل نظام وضع منذ عشرات السنين ينظم وجودنا وعملنا وفي ظل قرار اصدره امين عمان السابق السيد محمد بشير وتم تعميمه بالصحف ينص على ان «امانة عمان تقرر منح التراخيص لمكتبات الارصفة» وابلغنا بضرورة تقديم ما يثبت اهليتنا للعمل حسب الشروط وكان منا التعاون التام مع اجهزة الامانة المعنية - وما نزال - الا اننا ما زلنا تحت رحمة روتين هذه الدوائر علما باننا متوقفون تماما عن اعمالنا ومصدر قوتنا اليومي بامر من السيد مدير المنطقة الاولى «المدينة».

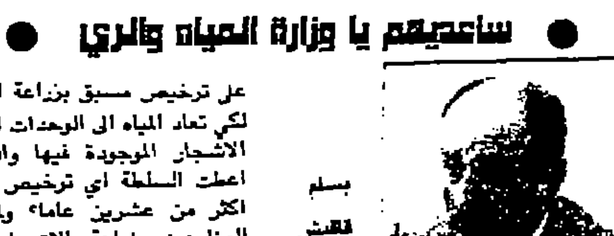
ان المشكلة تحمل ابعادا اجتماعية وثقافية وسياحية. نعمل من اجل تعميق معنى هذه الابعاد بشكل حضاري مرموق. نناشد معاليكم للوقوف الى جانب حقنا لنيل ادنى حق لنا على تراب وطننا، الذي لم نعهد اننا قصرنا بواجبنا تجاهه يوما ابدا. حقنا لممارسة عملنا والعيش بامان وسلام. نطالب معالي الدكتور الذي لم يكن يوما الا نصيرا للحركة الثقافية في عاصمتنا، وصديقا وفيا للكتاب. ان يساندنا في مطلبنا العادل. وفي محنتنا لتصويب وضعنا المحزن. كما اننا نوجه الدعوة ونناشد الاقلام السلكة ان تتحرك حرصا منا على جمال وحضارة مواقعنا الاثرية التي ما كان الكتاب لها يوما الا صديقا حميما.

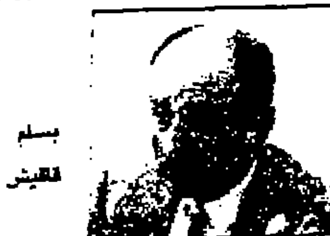
وعهد منا ان نكون عند حسن الظن، نشارك مع المخلصين، بناء هذا الوطن العزيز، ونخدم بامانة واخلاص هذا الشعب الطيب المعطاء. تجسيدا لمقولة باني نهضة اردننا الغالي جلالة الحسين المفدى «فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الامة».

من باعة الكتب عند المدرج الروماني
علي الامير
صالح عبدالكريم
خليل محمد احمد

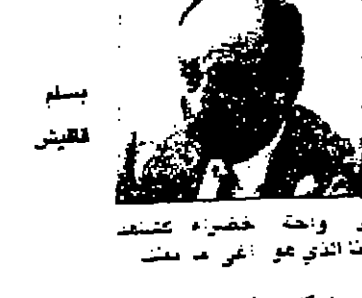
بعض الوحدات الزراعية في الاغوار تعاني من انقطاع المياه عنها.. الامر الذي يهدد مزروعاتها

● ساعدوهم يا وزارة المياه والري ●









بسام قاقيش

وزارة المياه والري هي المعنية مباشرة بالقطاع الزراعي في وادي الاردن الذي يمثل ركيزة فاعلة للاقتصاد الوطني من حيث الانتاج كميته وقيمته وفاعلية القوى البشرية التي استطاعت رغم الظروف القاسية ان تصمد وتحول الوادي الى واحة خضراء كشاهد من شواهد كفاح انساننا الذي هو اغلى ما نملك.

وبدون تعاون الجميع ما كان هذا الانجاز ضمن مصلحة المزارع الشخصية والوطنية ان ينمو هذا القطاع لانه يرتد بالخير عليه وعلى اسرته ووطنه ومن مصلحة الاجهزة المشرفة على القطاع الزراعي ان ينمو ويزدهر لانه مصلحة وطنية ولا وخير . الا ان هنالك بعض المعوقات التي لا بد من معالجتها

والان ونحن في فصل الصيف بدأت تواجه القطاع الزراعي مشكلة قطع المياه عن مجموعة ليست قليلة من الوحدات الزراعية المغروسة باشجار الحمضيات وهذه المشكلة تعني عددا كبيرا من المزارعين واسرهم فلقد اعتاد المزارعون في وادي الاردن ان يزرعوا وينتجوا ما يتطلبه السوق الا ان المسؤولين في سلطة وادي الاردن قطعوا المياه عن الوحدات الزراعية بحجة عدم الحصول على ترخيص مسبق بزراعة الاشجار واصروا بانه لكي تعاد المياه الى الوحدات الزراعية لا بد من خلع الاشجار الموجودة فيها والتساؤل المطروح هل اعطت السلطة اي ترخيص لزراعة الاشجار منذ اكثر من عشرين عاما؟ ولماذا سمحت السلطة للمزارعين بزراعة الاشجار طيلة هذه الاعوام السابقة بدون ان تبادر الى قطع المياه عن الوحدات. وهل هذا التوجه - قطع المياه وعدم السماح بزراعة الاشجار المثمرة - يخدم شعارنا الوطني الذي ينادي به الجميع صباحا ومساء الاردن الاخضر؟ وهل من العدل ان تقطع المياه عن المزارع المتشبث بارضه والمكافح من اجل حياة كريمة له ولاسرته لكي تعطي لاخرين طيلة ايام الاسبوع وبزيادة فعلية عن حاجتهم؟

لقد بات الناس يستذكرون ذلك الدور الرائد الذي اضطلعت به سلطة وادي الاردن فيما مضى والذي كان يحكي قصة من قصص النجاح في هذا الوطن لكل ما ذكر لنا الثقة كل الثقة بالسيد بسام قاقيش وزير المياه والري النظر في هذا الموضوع وان يعتبره على رأس الاولويات التي تحتاج للمعالجة الفورية. لتحقق الشعار الذي يطمح اليه الجميع «الاردن الاخضر» في ظل صاحب الجلالة الهاشمية الحسين بن طلال المعظم.

عدنان داود طاطا الشونة الشمالية

هودج اجمل عروس

مهداة الى الاخت دعاء جبر بمناسبة عقد قرانها.

جاء الهودج بانغامه.. ورفرفت له روح البشر
تخال نفسك تهمس اذ رأته بانه
الذ من سحر الصبا
ازهى من الشفق الجميل
ارق من زهر البساتين..
كان ذاك الهودج اجمل ما رأيت.
موشح هو بازاهير السحر
مرطب بندى الصباح..
قبس بزهر سحر الورد.
واكواب زهر الزنبق.. تعبق منها اريج الغرام
يا رائي الهودج انا ما رأيت.. فقف قليلا
الهيب هذا يثور في روضة النفس
يا بهاء هذا الوجود..
اشعرت على صفحات مجدك اجمل من تلك عروس
اخبرك يا رائي الهودج اني ما رأيت.. ولكن قولي
البسوا الدنيا قميص فرح
ارسموا البسمة على وجنات البشر
وتغيب عن الوجود يا قمر
فذاك الهودج حمل
بعشبه اجمل البشر

بسمة ابو عيشة
الجامعة الاردنية

متابعات

توضيح من وزارة الزراعة

السيد رئيس تحرير صحيفة الدستور الغراء المحترم..

تحية طيبة وبعد.

اشارة الى الشكوى المنشورة بصحيفتكم بتاريخ ١٩٩٣/٨/٢٩ بخصوص باص نقل موظفي المشاغل المركزية للوزارة من البقعة الى الزرقاء.

ارجو ان ابين ما يلي:

١- ان بود هذه الوزارة ان تنقل كافة موظفيها بباصات حديثة ومريحة ولكن لا يتوفر لدى هذه الوزارة ما يكفي من وسائل النقل لهذا الغرض ولا يتوفر مخصصات لشراء باصات جديدة. لذا اجتهدت الوزارة في تشغيل الباص موضوع الشكوى لنقل موظفي المشاغل المركزية للوزارة من البقعة الى الزرقاء بأجرة رمزية لتسهيل وصولهم الى مراكز عملهم.

٢- لقد تم عمل الرهول لمحرك الباص المذكور هذا العام وتم ترخيصه من قبل دائرة السير بعد فحصه فحصا دقيقا شاملا قبل الترخيص وتبين انه صالح فنيا لهذه الغاية وترى الوزارة انه يجب الاستفادة القصوى من الاليات المتوفرة ما دامت تعمل بشكل جيد ولا يجوز شطب الالية الا اذا ثبت فنيا عدم صلاحيتها. ونظرا لعدم توفر وسيلة نقل اخرى لدى الوزارة فقد فضلت الوزارة نقل الموظفين الى مراكز عملهم بهذا الباص الى حين توفر وسيلة افضل لما وقف الباص عن العمل فمن شانه الاضرار بالمستفيدين من هذه الخدمة. علما بان نقل الموظفين يتم اختياريا ويتوفر لدى القطاع الخاص ومؤسسة النقل العام باصات كافية على الخط المذكور.

وزارة الزراعة

وآخر من ديوان الخدمة المدنية

الاستاذ رئيس تحرير جريدة الدستور الغراء - عمان

اشارة الى ما نشر في صحيفة بريد من عدد الدستور الصادر يوم الجمعة ١٩٩٣/٨/٢٠ بعنوان قضية انسانية بتوقيع فريال محمد بسيط عارف واخوتها، نرجو التكرم بنشر التوضيح التالي في نفس الصفحة شاكرين لكم حسن تعاونكم.

يرجى العلم بداية بان اسس وقواعد التعيين السابقة لم تكن تتضمن بندا للحالات الانسانية ولم يتم اقرارها الا في العام الحالي وبامكان الاخت صاحبة القضية التقدم بطلب حالة انسانية الى اللجنة المختصة ليتم النظر فيه وفق الاسس المعتمدة.

علما بان عملية التعيين تتم بناء على مجموع النقاط التي يحصلها طالب التوظيف بناء على معدله وسنة تخرجه والاقدمية تقديم الطلب وعليه فان الاقدمية للتخرج احدى العوامل التي تلعب دورا في تحديد الاولوية التنافسية وليس العامل الوحيد.

مؤكدين في الوقت نفسه التزام ديوان الخدمة المدنية باسس وقواعد انتقاء وتعيين الموظفين للاعوام (١٩٩٣ - ١٩٩٥) المقرة من مجلس الوزراء الموقر علما بان الاولويات التنافسية للاخوة في المقال المذكور كالتالي:

فريال ٣٣ على محافظة الزرقاء.
منى ٤٤ على محافظة الزرقاء.
عثمان ١٠ على محافظة الزرقاء.
عارف ٢ على محافظة الزرقاء.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

ديوان الخدمة المدنية
مديرية العلاقات العامة والاتصال

عذاب الروح

محمد جبريل محفوظ

يا حبيبي كم اداري المي
كلما انزفت دمعا عبقا
هل تقولين بانني لم اكن
ونديم لك يشدو طربا
فخمي الكاس فاني عاشق
لعيون قد ابلحت ادمعي
وقلتوني في هوانا لم تزل
وبنينا حلمنا من وهمنا
يكسر القيد اذا كان يرى
سال دمع فكتوينا بالهوى
ان تكوني الوهم في عمري فلـــ
وحياة من دموع ولم
عانق الدمع محيا معصمي
بك سرا للفؤاد مطلع
ثم بعد البين يشدو للي
ليته يشفى من السكر فمي
وشفاه قد احلت محرمي
بسمة ضلت بحور المتيم
فهمته.. وابني.. تهدمي
سائل الاغلال عني معصمي
هاك عمري عد الينا ولتمي
ـسي ساقضي العمر في توحد



الدستور الثقافي





■■ يصدر صباح كل يوم جمعة ■■

الجمعة ١/١٠/١٩٩٣م

حديث الثقافة

● د. نبيل الشريف

تطور محدود ومسؤولية مضاعفة

لان الثقافة بمفهومها الواسع لا تقتصر على الادب، فساعالج في هذه المساحة الثقافية اليوم قضية ذات علاقة وثيقة بالثقافة. وان بدت لاول وهلة بعيدة بعض الشيء عن المفهوم التسطيحي للثقافة على انها ادب وشعر وقصة.

لقد نشرت (الدستور) في عددها الصادر يوم امس استطلاعا في غاية الاهمية اعده فريق من الباحثين في مركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة الاردنية حول مشاركة المراة الاردنية في الحياة السياسية.

وقد جاءت بعض جوانب هذا الاستطلاع مشجعة للغاية فيما يتعلق بتطور النظرة لمشاركة المراة في الحياة السياسية، اذ جاءت النسب متقاربة للغاية عند سؤال المبحوثين حول الخصائص التي يجب ان تتوفر لدى المنخرطين في العمل السياسي للرجل والمراة. فلم يظهر الاستطلاع فروقا تذكر في اجابات المبحوثين حول ضرورة توفر خصائص محددة لدى الرجل والمراة عند الاضطلاع بعمل عام. ومن هذه الخصائص: الثقافة، والشخصية القوية والقدرة على اتخاذ القرار والقدرة على التعامل مع الاخرين والتاثير عليهم، والقدرة على الخطابة والاقناع والخلفية العلمية والاكاديمية، والمثابرة والصبر.

اما على الجانب السلبي، فقد اظهر الاستطلاع مشاكل رئيسية وقصورا واضحا في النظرة السائدة للمراة ودورها الحالي والمفترض على صعيد المشاركة في الحياة السياسية، فقد افاد ٧٧,٢٣٪ ان الرجل لديه قدرة اكثر على العمل السياسي، واشار ٥٦,٨٤٪ الى ان المراة لا تتحلى بالصفات اللازمة للعمل السياسي كالرجل.

وباختصار.. فقد اظهر الاستطلاع ان تطورا محدودا قد طرا على نظرة المجتمع لقدرة المراة على المشاركة الفاعلة في الحياة السياسية. ولكن عقبات كثيرة ما تزال تحول بين المراة وبين المشاركة في العمل العام. وقد لمست بنفسي في ندوة شاركت فيها قبل ما يزيد على شهرين خارج العاصمة ان المراة اصبحت اكثر وعيا بوجوب قيامها بدور اكثر فاعلية في الانتخابات. وان السيدات اللواتي تركن القريبين من الرجال يحددون لهن المرشحين الواجب اختيارهم في الانتخابات الماضية، قد عقدن العزم على المحافظة على استقلالية اصواتهن.

ان هذا التطور المحدود على النظرة السائدة ازاء مشاركة المراة في الحياة السياسية يضع عبئا مضاعفا على الاتحادات النسائية والنقابات والاحزاب لدعم هذا التحول وتطويره لما فيه خير المراة والمجتمع.

البحث عن الحلم

قراءة في رواية

مقامات المحال



ابراهيم السعافين

في زمن تضيق فيه مساحة الحلم، وتلتصق تهمة الرومانسية، وليست بتهمة، بمن يحملون هم الثوابت النبيلة في حياة الانسان حتى من المفكرين والمبدعين انفسهم. وهل ثمة ابداع وتغيير دون حلم نبيل وامشاج من رومانسية مشتعلة!!. يسعى الابداع الى المحافظة على شعلة الحلم اداة للتغيير مضيئة في العقول والصدور دون ان يسرقه اليومي والعادي والمبتذل، فتصبح موازنات السوق والامر الواقع ومفاهيم البراجماتية السطحية او الانتهازية حكما على التفكير والشعور والسلوك.

ورواية «مقامات المحال» للدكتور سليمان الطراونة عمل يحمل حلما كبيرا وهما نبيلا، حلم التغيير وهم المبدأ الكبير.

فقد جاءت كلمة الاهداء معبرة عن الحلم وعن الهم:

اهدي احتراقاتي الى امي وامتي
حتى يشعّني واياهما مقام الاحتراق
ليعرج بي وبهما البراق
لهبا مسكونا بالاحتراق
لكل سدف المحاق!

ولذا كانت هذه الرواية قد حملت حلما كبيرا على صعيد «الرسالة»، فانها حملت حلما مماثلا على صعيد «التشكيل»، اذ اخذت على عاتقها عبء مغامرة التشكيل، فلم تلتزم بمالوف الشكل الروائي، بل تجاوزت كل مالوف، حتى بدت وكانها تغامر على غير مثال. وقد تنبه المؤلف على هذه المغامرة الصعبة التي قد تبدو غير محسوبة العواقب حين قدم للرواية بمقدمة ضافية حاول ان يفك فيها رموز الرواية، وان يفتح مغاليقها امام القارىء من خلال ما سماه «تعويذة الطلسم».(ص٧ - ٢٢)

لقد بين الكاتب تصوره لطبيعة الشكل الروائي حين رفض في المقدمة اتخاذ ما سماه «الشكل الغربي» نموذجا يحتذى، وعد تبني الشكل الغربي اعمق انواع الاستخذاء وتساءل: «... اما ان للرواية العربية ان تتحرر [illegible] [illegible] اما ان لها ان تعرض عن المقاييس الغربية المتنابذة ولا تاخذ منها الا ما يتناسب مع تراثنا الذي يشكلنا؟ هل لستمرئنا مقامات محال غيرنا لا محالنا؟»(ص١٠)

وهو يعترف ايضا ان هذه الرواية، في تشكيلها، خروج سافر عما الف من روايات عربية تجري في سياق التجريب:

هذه المغامرة تتلمس طريقها في العماء رغم ما سبقها من روايات عربية في سلوك هذا المجرى(ص١١)

ويسوغ طريقته في تقديم هذه القصة على ما الفه الناس فيقول لقارئه:

«لن تجد هنا سردا مستقيما، وهل حياة بني يعرب مستقيمة حتى يستنكر التعبير عنها تعبيرا شديد الالتواء؟ فخبرة الانسان العربي معقدة متداخلة مكتوية بنار التفكك والتشظي مغرقة في اللامعقول الذي يخالف اللامعقول الغربي.. كيف نعبر عن خط شديد الالتواء والتقطع والتداخل والتشظي بخط مستقيم منطقي؟!(١١ - ١٢)

ولذا كان المؤلف يعي ان يضرب في العماء، وانه يبني على غير مثال، بحثا عن تشكيل يصطاد به حلمه العصي، ليصل الى مقام الاحتراق في مقامات واحوال وامداء وآماد. فان القارىء يظل طيلة رحلة القراءة في خشية على هذا الجهد الكبير الذي بذله المؤلف من ان يتداعى او يضيع سدى. فالشكل الروائي تراث متراكم وتجديده لا يعني انقطاعه. وهذا التراث لا بد ان ينظر اليه بشكل او باخر. فاذا كان الكاتب يرفض احتذاء الشكل الروائي الغربي، ولا اظنه يتحدث عن شكل روائي غربي واحد، فليس ثمة شكل روائي غربي متعين بالفعل، فانه لا يتبنى شكلا عربيا معينا، لا من خلال السرد الروائي العربي القديم بصوره المختلفة، ولا من خلال الاشكال السردية العربية الحديثة التي افادت من التراث. وانما اختار شكله الخاص. وهو شكل مدين بصورة واضحة لاشكال التجريب الغربية. ولا يكفي ان يختار الكاتب تشكيلا خاصا ليتجاوز الازمة وليحقق رواية ناجحة.

لقد امتدت الرواية على سبعة وعشرين فصلا بين مدار عرس الوجود وهزيع القهر.. ولكن تشكيلها حرمها من ان تقدم لنا حركة واضحة باتجاه فعل او فكرة او شعور او تجربة معينة فلا حركة في الخارج/ العالم الموضوعي ولا حركة فعالة في الداخل/ الذات.. فنحن امام شخصية تروي معاناتها، تبوح. تتقاطع لديها الوسائل السردية المختلفة بمستوياتها المختلفة.. ولكنها في كل فصل تكاد تقدم صورة واحدة، وان تعددت اساليبها في تقديم هذه الصورة. مفردات الصورة تكاد تكون ثابتة. ووجهة النظر لا يطرا عليها تعديل يذكر وان اختلفت طريقة التشكيل.. اما يجبه قارىء هذه الرواية صعوبة السيطرة على بنائها، فهي مرهقة اشد الارهاق. ان من الصعوبة بمكان ان يظفر القارىء ببناء يمكن ان يستوعب جزئياته وتفصيلاته. وانما يمكن ان يعثر عليه صور جزئية متكررة لا تنهض في النهاية ببناء روائي مكتمل، تتبدى فيه الجزئيات وتتكامل.. وليس ثمة صراع يحكم الشخصيات وينمي دواخلها وملامحها الخارجية. وانما هي شخصيات مكتملة منذ البداية فلا نتعرف على جديدها ابدا. الشخصيات تتكرر في كل فصل واحيانا في كل صفحة، وافعالها تتكرر كذلك. والرموز الانيجورية تغرق العمل من اوله الى اخره والنصوص تتداعى من الذاكرة فلا تكاد تخدم بنية كلية الا في النادر، على الرغم من قدرة الروائي اللغوية الهائلة.

واذا كان الكاتب كما قدمنا حريص على الرسالة/ الحلم. فانه قد يضحي بالرسالة والحلم من اجل لغته. لغته المفتون بها والتي يعشقها حد الهوس ويهيم بها حد الجنون. ان عناصر لغته تتساقط كالشهب من ذاكرته لتزين فصول الرواية. ترفدها ثقافة تراثية وغير تراثية تساعده في تشكيل وجع الراوي «بديع الزمان/ رجيع الزمان» في قراءته للتاريخ منذ القديم حتى عصر الذل بن عبد الاستسلام، نقيض العز بن عبدالسلام.. من عصر العلم.. العشق الجميل، الثوابت والمبادىء الى عصر تحطيم الحلم وتهديم كل ما هو جميل استسلاما لمنطق الرخيص والمبتذل والامر الواقع. ان البطل ممتد من لحظة العار الى لحظة الحلم الجميل باسترداد حلمه/ هاجر.

لقد بنى المؤلف روايته على صورة رحلة في النفس من خلال ثقافة واسعة تتجلى قرانا وشعرا ونثرا وتاريخا واساطير وتراثا شعبيا وتصوفا، وعلوما وسياسة واجتماعا ونحو ذلك. تقابلها رحلة في الواقع الموضوعي. رحلة متجاهدة ولكنها لا تنمو، تتمثل في صورة المتصوفين الذين يسعون الى الانتقال من مقام الى مقام ومن حالة الى حالة، وهي حالات، مع الاسف، لا تتضح في فعل محدد،

ولا في موقف فكري او نفسي واضح المعالم. فلغة المقامات والاحوال واحدة.. وتظل شخصية بديع الزمان على حالها تقريبا مثلما تظل الشخصيات الرئيسية على حالها كذلك.. ان (سارة) نقيض (هاجر) تبقى على ما هي عليه قطبا للشر في مقابل «هاجر» قطب الخير. وتبقى (موري) مركز الجذب في مقابل (هاجر) الحلم المستحيل امل (بديع الزمان) الباحث عن الحق ومطلق الخير. وتظل رموز الخير العربية او الشرقية في مقابل رموز الشر العربية/ المقابلة بين ماض جميل وبين حاضر اسود.. ولم تحاول «الرواية» ان تقرأ رموز التراث قراءة جديدة فاثرت تبنيها على نحو ما شاع لدى المؤرخين، وقد جاء الرمز في الرواية قريبا يمكن الكشف عنه بسهولة. ويتجاوز الكاتب الرمز احيانا ليصرح باسماء الشخصيات.. ثمة مقابلة بين عالمين بين عالم الشر وتمثله سارة وموري ومريانا وماري ومن تبع هؤلاء من المسيلمات. والعلقميين ومواهم وعالم الخير وتمثله هاجر وبديع الزمان وصعاليك الاعراب ورموز الخير في التراث.. ويظل البوح يعتصر قلب بديع الزمان وهو يعبر عن العجز والاحباط والاستلاب والعنة، توقا الى عالم جميل رائع يتحقق فيه الحلم بعودة هاجر تملا الدنيا عدلا وبهاء وجمالا.. هذه هاجر الحلم الجميل كما يراها:

«اخطفت هاجر منذ الف عام؟
ام اغرقت في الشلال؟
ام اعتقلت في كهف مظلم في ابط جبل ناى عن الاحياء؟
ام
سكنت الغمام في عناق مع العنقاء؟ انا بديع الفناء دائم الهرب
من عاري بهاجر الى سراب
اسراب النساء! اهن اسراب امامي ام سراب؟
ام اني انا الذي استحال بعد هاجر الى سراب؟ اني اهرب منها
اليها.. اهاجر ملاذي عن ذكراها؟»(١٣٥)

انه يبحث عن هاجر وكل شيء يمعن في الاستلاب:

وصوت خالد تحت كل حبة ثلج يحذرني من الاستلاب، فهي من ايلب»(١٣٦)

ان عوامل الهزيمة والتخاذل متعددة تحكمها موري وسارة:

«... جاء المحاق فهزي اليك بجذع الذل بن عبد الاستسلام
يساقط تحت قدميك المسيلمات الكذبة! وهاجر تنزف
عيناها دماء الذلة، وانا معترض خلف (موري) الآن عن مخاض المحنة...»(٩٣)

تلتقي رموز الشر ضد هاجر لتتخذها تعذيبا واقصاء واذلالا واغتصابا:

«التقى سرطان (مريانا) مع طاعون (مريام) في قلبي مع اسم الافعوان (سارة).. كيف جمعت (ماري) ذات الرغوة السوداء لي كل هذه الادواء؟
هل (ماري) مستقاة من (مريانا) و (مريام)؟
اهما جذران للشجرة الخبيثة؟
و (سارة) الجذع والاغصان والثمار.. ثمار الزقوم التي من اجلها
المسيلمات تقوم وتنتر من يذكر هاجر بالرجوم!(١٠٤)

وتظل صور الهزيمة حاضرة، ويظل التحدي قائما على نحو ما ورد على لسان الشيخ لبديع الزمان..

«لا خيار لك.. لا خيار، كل الابواب اوصدتها سارة في وجهك الا الموت او الفرار او الاستسلام.. الموت مشرّف لكن هاجر تريدك في الاحياء..»(٢١٦)

ويبدو ان النجاة لها ثمن.. رفض الاستسلام رفض للتصالح، الوضوء بالدم.. متناصا مع الحلاج:

«ركعتان في عشق هاجر لا تجوزان الا اذا كان وضوءهما طوفان الدم..
لا يطهر رجس الندم الا طوفان الدم..!..(٣١٥)

لا بد ان يحترق بالتجربة مثل طائر الفينيق وعند ذاك يتحقق الحلم

وتتحقق ليلة القدر الحقيقية لا المقلوبة وتنتهي الرواية بنبرة تفاؤل:

«وسمعت صهيل البراق يملا الافاق لاول مرة منذ آخر احتراق،
ورايت الصهيل المشتاق يلمع في سيف البراق وينزع نخاع عظام
قطرات الماء المحترق وحشاشات قلوب ذرات الهواء المؤتلق..
وفي لحظة خارقة بديعة كان الانتماء
أ للفناء ام للبقاء
أ للفناء ام للبقاء(٣١٧)

لا بد ان يتحقق الحلم/ العشق العظيم بلقاء بديع الزمان بهاجر الامل والوعد وشلال الفرح والخير بعد ان يتحطم رموز الشر والطغيان.

ولا بد في نهاية هذه المقالة الموجزة من الاشارة الى ان هذه الرواية في حاجة الى دراسة تفصيلية لا تناص ففي الرواية مجرة من النصوص تسحب عددا كبيرا من النصوص بفضاءاتها اليها. ولا بد من دراسة لغة الرواية والوقوف عند لغة الجنس والفانتازيا والاسطورة الخاصة التي تحفل بها الرواية، ولا بد من الوقوف عند بعض المقاطع الوصفية والتحليلية التي تنبىء عن قدرة روائي يعد بالكثير (١٠٩، ١١٠، ١١١، ١٥٣).

ان هذه الرواية مغامرة كبيرة تحمّل الكاتب مخاطرة قبل ان يسعد بتلقي نتائجها وثمراتها الطيبة.. انه مدعو لان يغامر من جديد بجراته المعهودة ولكن وفق خطوات محسوبة. ..

في الاربعين

محمد علي شمس الدين

الطائر

قالوا: طائركم معكم. كل إنسانٍ يرفّ في عنقه طائره الذي ألزم به. هكذا يكون الشارع مشاةً وطيوراً. المدن، المقاهي، محطات المترو، الحدائق، وكل مكان.

أسراب طيور كثيرة مربوطة إلى الأعناق، تحلّق فوق الرؤوس، وتهبط أحياناً فتستريح على الصدور... وربما وقفت على أكتاف الناس أو على رؤوسهم، لو نقرت الطعام على الموائد.

ولهذا، فكل صورة فوتوغرافية، أخذت لي حتى الآن، كان يظهر فيها طائر. فلا تستغربي وقوفي الآن على كتفِك، ونقري، بالأمس، زجاج السيارة، حين كنتِ تتجولين بها في الضاحية الجنوبية، والرصاص يلعلع في الشوارع. لماذا خفتِ؟ هذا أنا...

العنف والموسيقى

وقال لي صديقي أفلاطون: حين تتغيّر المدينة تتغيّر الموسيقى.

وأضاف ميكيس تيودوراكيس: العنف الهمجي يحطّم تآلف أنغام الكون.

أما أنا، فكنتُ أتأمّل فمي الذي يتحطّم، ويتراكم أمامي على الطاولة، في الغرفة الكائنة في شقة مفروشة في أوتيل «النوم السعيد» في بيروت، وذلك خلال الهزيع الأخير من ليل العاشر من آذار ١٩٩٢...

وأنا أكتب هذه الكلمات...

وكان يزيّن المشهد، عواء كلاب في الشارع.

أربعون... خمسون

تجاوزتُ الأربعين...

البئرُ في الحديقة مُغطّاة، ولا يُعرَفُ مكانُها. الأوراقُ الصفراءُ للأشجارِ سَقطتْ على فوهة البئر، وتراكمت فوقها كأجنحةِ طيورٍ ميتة، وتحتَ ريشِ الأشجارِ تغفو ريحُ السنواتِ. خريفٌ قاسٍ وملعون يضرب الأشجار.

اعبُري...

امشي في الحديقة. أجنحةٌ كمراوحَ كبيرةٍ تجذبكِ إليها، قدماكِ مشدودتانِ إلى حيث تسيرانِ بكِ إليّ، كمن يمشي في النوم.

ولماذا لا تنتبهينَ؟

لستُ خطيراً إلى هذا الحدّ. لستُ سوى بئر في الحديقة، مغطاةٍ بالقشّ والهشيم، ولا أحد يعرف مكانها.

الطيور في الخليج

الطيور التي ماتت في الخليج، ماتت على بقعة نفط هائلة. كانت تتجوّل على صفحة المياه، مثل غراب هائل، يفرش جناحيه على عنق البحر.

ـ ماذا تفعل الأسماك؟
ـ إنها تموت.
ـ ماذا تفعل الطيور؟
ـ تموت أيضاً.
ـ والانسان؟
ـ ...

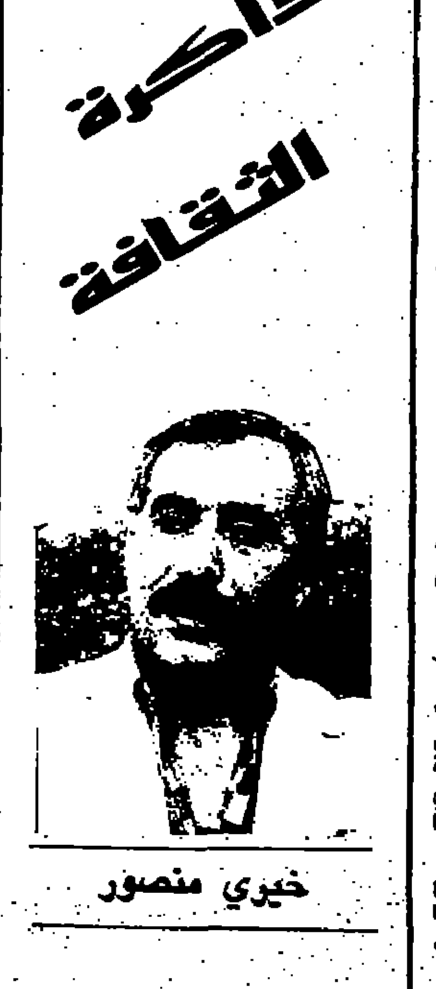
امام هذا المشهد فكرت وتصورت أن الأسماك والطيور أطفال بشر.

الذكر والانثى

حاول الذَّكر، تاريخياً، أن يستأثر بالقوّة. فالذكورة، في الفيروزآبادي، هي القسوة، مرتبطةٌ بالاستعلاء والقوّة... والنقيض أنثى... والأنثى أيضاً، في اللغة، ليونة... فكأنّ الرجل من المرأة كمركب في بحر... المركب قاسٍ وصلب، يمخر البحر الذي يحيط به بلين، ويحتويه. قوة المركب هذا في ذكورته، قسوته... أما سرّ البحر/المرأة، ففي أنه ليّن.

الطري المتماوج الغامض ذو المحار والأصداف والعمق والأسرار البحر البحّارة أنثى.

«العالم أنثى» (ابن عربي)



في احدى مداخلات محمد عابد الجابري عن التراث يقول(١): ان التراث بالمعنى الذي نستخدمه اليوم، وهو الموروث الثقافي والفكري والادبي ـ لم يكن حاضرا في خطاب اسلافنا ولا في حقل تفكيرهم وقد كان التراث كمفهوم في تاريخنا يعني دائما المال، وبدرجة اقل الحسب.

الجابري يجعلنا نتذكر على الفور ما قاله «هيغو» مرة عن الاصالة: انها تكون حين لا نهتم بها، وبمعنى ادق لا نتذكرها الا في مراحل افتقادها، وهو المعنى نفسه الذي اراده (شو)، وان ببساطة اكثر حين تحدث عن السعادة الانسانية. انها تكون حين لا يكون هناك متسع للسؤال عن وجودها.. وفي الحالتين نتوصل الى النتيجة نفسها. فالاصالة كما السعادة عند «شو»: استغراق ومضي الى الامام. ان ما لا يفسره لنا الجابري هو هذا الالحاح من معاصرينا على تداول مصطلح التراث بغير ما كان يعنيه لدى اسلافنا. لقد كانوا مستغرقين في انجاز ما لديهم وغير مسبوقين بنماذج بيانية تشترط القياس والاحتذاء. انها مسالة تحسس لهوية شبه ضائعة، وحاجة كيانية الى التجذر من الناحية اللغوية التراث من ورث، وعلى هذا لا بد ان يكون اللفظ في اصله الصرفي «وراث» ثم قلبت الواو تاء لثقلها على الواو.

لا يهم ان كان وراثا ام تراثا، ما يهم هو ان الجابري يقول بان كلمة تراث وردت في القران مرة واحدة. اما كلمة ميراث فقد وردت مرتين، وفي الحالات جميعها تاتي كلمة ميراث وتراث بالمعنى نفسه، اي ما يتركه الهالك من مال وما اشبه.

من هنا يمكننا الاستنتاج بان مصطلح التراث ككثير من المصطلحات المجاورة والمتعاصرة معه، تعرض من قبلنا الى انتماء لغوي، حمله هذه الشحنة العاطفية اضافة الى المحتوى الموضوعي الذي حشي فيه بناء على حاجتنا ورغبتنا. ولو عدنا الى الجابري لوجدناه يقول في مكان اخر(٢) ان القارىء العربي مثقل بحاضره، يطلب السند في تراثه ويقرا فيه امله ورغبته. هكذا اذن يراد من الماضي ان لا يكون معاصرا حسب، بل مستقبلا ايضا. وبمعنى اخر يراد ان يحال المستقبل برمته الى ممكنات الماضي او ما يمكن تسميته قابلية التاويل. من هنا يمكننا ان نفهم ما يعنيه الجابري بالقطيعة مع التراث. انها ليست القطيعة بمعناها اللغوي الدارج بل هي التخلي عن الفهم التراثي للتراث. هنا يشترط الجابري مسافة فاصلة بين التراث والعيون التي تراه وتستقرىء ظواهره ومعارفه، ومن هنا ايضا ينبغي التحرر من رواسب القياس النحوي ـ الفقهي ـ الكلامي في صورته الالية التي تقوم على ربط الاجزاء ببعضها ربطا ميكانيكيا.

ولو اردنا اختصار ما يقوله الجابري في عبارة واحدة لقلنا: ان هدف القطيعة مع التراث ـ بالمعنى المشار اليه ـ هو تحويلنا من كائنات تراثية الى كائنات لها تراث.

لن نتوقف عند مستويات قراءة التراث كما يحددها الجابري، ويعترض عليها في الوقت نفسه. وسننتقل دفعة واحدة الى مقتربه الخاص متجسدا في قراءة «ابن سينا» وفلسفته المشرقية(٣)، فهو ينفي القراءة المباشرة لهذا الشيخ، لان القراءة المعتمدة على اثاره وحدها لا تكفي لذلك لا بد من الاعتماد ولو جزئيا على قراءته هو لمن قبله وقراءة من جاؤوا بعده له، اي ـ على سبيل المثال ـ قراءته للفارابي وقراءة السهروردي و «ابن رشد» له، والقارىء من هؤلاء لم يكن يقرا موضوعه لذاته بل كان يقرا من خلاله الفكر اليوناني، هذه الجملة الاخيرة تستحق الانتباه والتوقف عندها، فالقراء والمقرؤون ليسوا سوى قنوات لفكر محمول، انها قراءة مزدوجة، لا نقرا خلالها ابن سينا او السهروردي فقط بل نقرا (قراءتهما) نفسها. تلك القراءة التي يرشح منها فهمهم للفكر المحمول.

لو قمنا بتعميم مثال الجابري على قراءة التراث لوجدنا اننا مقيدون على الدوام بما ياتي:

١ـ التعامل مع غابة مشتبكة بدلا من التعامل مع شجرة محددة النسب والثمر، لانه ما من فيلسوف اسلامي او شخصية تراثية تستحق الدرس الا وكان قارئا لغيره ومقروءا من قبل هذا الغير. انها شبكة اذن، يصعب فرز خيوطها وسحبها دون ان تنفرط ويضيع شكلها الذي هو في الوقت نفسه (شبكيتها). اي ما جعلها شبكة وليس شيئا اخر.

٢ـ سنجد امامنا عدة مستويات للتاويل ونحن نقرا ما يسميه الجابري القراءة غير المباشرة، اولهما تاويل الفيلسوف المدروس ـ وليكن ابن سينا ـ مثلا لمن قراهم. وثانيهما تاويل من جاؤوا ليقراوا ابن سينا فيما بعد.. وثالثهما تاويل ابن سينا نفسه في نصه الشعري او الفلسفي او حتى سيرته المعروفة.

٣ـ ستفضي هذه التاويلات الى تقاطع مع احتراز الجابري نفسه حين يقول:

«.. حتى لا نقع في تاويلات خاطئة».

٤ـ ستصبح القراءة غير المباشرة مرتبطة بسلالات لا نهائية من القراءات.. لان ابن سينا ليس له (ابناء) فقط بمعنى (القراء)، بل له احفاد ايضا.. واحفاد احفاد.. الى ما لا نهاية.

٥ـ يفرق الجابري بشكل حاسم بين القراءة غير المباشرة والقراءة الإسقاطية. ولكي نفهم هذا التفريق علينا ان نستوضح عن معنى «الاسقاطية».

بطبيعة الحال كل قراءة هي ليست استلاما بريئا، او بمعنى اخر ليست تصويرا لنسخة اصلية، لا يعتريها شيء سوى (نكهة) التصوير. لانه ما من قراءة بريئة تماما، وسيكون من المتعذر البقاء في منجى من الاسقاطية. بدليل ان الكثير من الفلاسفة اشتبكت على ابوابهم كنائس ومناهج مالية، محدثون واتباعيون، طغاة وعاقلون.. الخ.. ولو عدنا الى المثال الذي يجسد قراءة الجابري لابن سينا وهو القارىء الذي تفصله قرون عن قراء ابن سينا الاوائل كابن طفيل والسهروردي لوجدناه يستنتج ما ياتي:

١ـ ان ابن سينا هو خير من ابن سينا، وصياغتي لهذا الاستنتاج ليست احجية فهو يقول: لم يكن يقدر ما يفعل ولم يكن واعيا بنتائج ما يكتب ويذيع بل لم يكن هو نفسه مقتنعا بصحة وصواب كثير من الاراء التي تشكل جوهر فلسفته.

هذه اذن اعادة انتاج لفيلسوف، تتم من خلال الفصل بين النية والكتابة، بين القلب واللسان، وذلك دون التخلي عن «اسقاطية» هي رديف «القراءة غير المباشرة»، وليس نقيضها وخصوصا حين ينتهي الجابري الى القول: هل نلوم ابن سينا الطبيب الماهر المقتدر على وعيه الايديولوجي المقلوب، وبين ظهرانينا نحن ابناء القرن العشرين نماذج كثيرة من الاطباء والعلماء الماهرين المقتدرين اكثر من ابن سينا يحملون وعيا ايديولوجيا مقلوبا؟

ان احجية «ابن سينا خير من ابن سينا» او ما سيظنه القارىء احجية يجد تبريره هنا في اعتماد القراءة غير المباشرة على التلاميذ والشهود ومقتطفات السيرة وتكون اخيرا الارجحية لهذا كله على المكتوب والمباشر.

«دولة الميراث»

في المقالات التي نشرتها عن الحداثة(٤)، اشرت الى انني لم اجد في المعاجم العربية الحديثة تحديدا شافيا لمصطلح الحداثة وكان اكثرها «حداثة» تلك المعجم الذي اعطى لمصطلح «حكاية» صفحة ونصفا، ومثلها لـ «حبكة» واكتفى بثلاث كلمات فقط هي نصيب الحداثة، فقال: «انها اول الشيء وابتداؤه».

وفي المعجم الادبي الذي الفه د. جبور عبدالنور وصدرت طبعته اولى في بيروت علم ١٩٧٩(٥)، جاء تعريف التراث: «ما تراكم خلال الازمنة من تقاليد وعادات وتجارب وخبرات وفنون وعلوم في شعب من الشعوب». واكتفى بهذا الجمع ليكون حاصله التراث، دون اية اشارة الى اصله اللغوي وما كان يعنيه وما صار يعنيه.. الخ بينما حظيت مفردة «تشجير» بالمعنى اللغوي والبياني والايضاح. فما هي دلالة ذلك؟ لا بد من احدى اجابتين، الافتراض بان مصطلحات مثل التراث والحداثة معروفة ومتداولة ولا تحتاج الى اي افصاح. او ثمة محاولات لتجنب تحديد المعنى، حيث يتقلطح المصطلح ويلتقي تحديد المعنى. وفي الحالتين تبقى المسالة مثيرة للتامل ان لم اقل (الاستهجان) وهنا لا بد من الاعتراف بان محاولة الجابري تحديد هذا المصطلح والبحث عن جذره اللغوي تغني عن الجهد المعجمي المفتقد. لان ابقاء مصطلحات كهذه عائمة في سوق الصحافة ومساجلات المقاهي به اعانة على تعميق سوء الفهم، وبناء طبقات من المعاني وظلالها على اسس هشة. لهذا كله ارى انه من الاجدى لنا العودة الى المحاولات الجادة في تحديد معنى التراث.

في كتابه استراتيجية التسمية(٦) يفرق مطاع صفدي بين الميراث والتراث، محاولا اغناء كلا المصطلحين بما لم يكن له بالمعنى القاموسي الذي اشار اليه الجابري. يقول صفدي.. ان كل اثر ثقافي يستولي عليه الميراث يحوله الى مكتوب، وبالتالي يمنع قراءته، من هنا كان الطابع المميز لكل اثر ثقافي ـ اجتماعي تحول الى ميراث انه يصير الى قدرة على المنع. وفي العصر الذي تخيم فيه احكام الميراث فان التراث تبقى له فعالية واحدة، هي رفض دولة الميراث ووفقا لهذا التفريق نجد ان مطاع صفدي يستخدم المصطلح ضمن السياقات المعاصرة لاستخدامه، مهاجرا من «مال» وحسب، وما يتركه الهالك لذوي القربي الى عصر تكثفت فيه المعرفة، بحيث يفتني المصطلح ويعاد انتاجه ويفرق بينه وبين توامه في ضوء هذه الكثافة المعرفية. فالتراث ـ حسب صفدي ـ ليس بصناعة او مخطوطات، انه ليس منقولا، الميراث هو كذلك بالضبط اما التراث فهو ما لم ينتقل بعد، انه لا يوجد الا كلما تفكرت به، وكلما استطعت ان تكتشفه في ذاتك، من هنا ياخذ التاويل اهميته القصوى، لا بوصفه وظيفة العقل الاولى كما يقول «هايدجر» حسب وانما لكونه كما يقول صفدي يصير مثاقفة، والمثاقفة هي مساءلة التراث عن فعل كينونته التي صيرته تراثا.

نفهم من هذا ان التراث لا يكون تراثا بذاته، اذ هو مشروط بنا ـ نحن المعاصرين ـ ولم اشا القول ـ نحن الورثة ـ مشروط باكتشافنا ووعينا، وقد يسهل علينا الاستنتاج بان مطاع صفدي يرى بان الميراث للجميع.. اما التراث فـ «لمستحقيه»، اي لهؤلاء الذين يكتشفونه في ذواتهم ويحيلون التركة الصامتة الى تاويل هايدجري والتاويل الى مثاقفة، واخيرا المثاقفة الى صدى وجود حق.

ولما كان التراث، بعكس الميراث ـ له كل هذا التعويل من قبل مطاع صفدي فهو يحتاج الى مهمة المهمات جميعها التي يسميها انبعاث المشروع الثقافي برمته، وذلك ما سنعود اليه لاحقا. وبعد اقامة هذه العتبة ـ المدخل الى فهم التراث لدى العربي المعاصر ـ مثقفا ومفكرا ـ

«التراث بين الاحياء والاماتة»

بمثال بالغ التبسيط يشبه د. طيب تزيني(٧) تعامل القسم الاكبر من المثقفين العرب مع التراث بتعامل زوجة الاب الشريرة مع اطفاله. ذلك لان طرائق هؤلاء تمثل جوانب من ايديولوجيا تبريرية مزيفة معرفيا ومزيفة للواقع العيني المسيطرة عليه. وتبقى هذه الـ «هؤلاء» مبهمة كولو جماعة غامضة الى ان يجد د. تزيني انه لا بد من تحديد. فكيف يجد صيغة لهذا التحديد الذي يخرج القارىء من ظلمة الابهام؟ فهو يوزع تلك الـ «هؤلاء» على خمسة فرقاء. سلفيون ومعاصرون وتلفيقيون ومركزيون اوربيون وتحييديون وتفصيلات د. تزيني اللاحقة حول كل من هذه النزعات الخمس لا تضيف كثيرا الى المعلوم. فالسلفيون بطبيعة الحال يرون الكمال كله في الامس والغاية القصوى للحياة الانسانية..الخ.

والمعاصرون انقسموا بين العدمية والتجديدية، والتحييديون كما يلوح من التسمية نزعوا الى اهمال التراث بكليته بحجة الانشغال التام بالراهن والتلفيقيون هم الظاهرة النموذجية في الفكر العربي الحديث، حيث هدفوا الى بلوغ كيمياء تعسفية تجمع بين التراث (المقروء بانتقائية) وبين اللحظة المعاصرة.

ما يستحق الوقوف عنده هو الفريق الخامس.. المركزية الاوروبية، فقد كتب احد ممثلي هذه المركزية البارزين (ويندل باند) في الثلاثينات يقول: بانه ليس مضطرا لكتابة فصل خاص بتاريخ الفلسفة عند العرب، وذلك في كتاب له عن تاريخ الفلسفة. ويضيف قائلا: لان ما قدمه هؤلاء «العرب» للاوربيين لم يكن سوى مكتسبات الفكر اليوناني والهليني من العصر القديم، وعلى الرغم من ان د. طيب تزيني يفارق الكثيرين في مقتربه «الجدلي» من التراث الا انه يلتقي مع معظمهم في ادانة النزعات السلفية والعدمية والتابعة، ويمكننا ايجاز مبتغاه في الموقف الذي يتخذه من القلق البرجوازية الاقطاعية العربية التي اخذت تتبلور في اواخر القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين والتي تحالفت مع القوة العالمية «الاستعمار» حينئذ ولدت الى تدمير الواقع العربي للمدى القصير والمدى الطويل. وبطبيعة الحال ليس هذا هو مجال مناقشة طروحات د. تزيني المطولة والمعمقة ايضا، يهمنا ـ كمدخل لفهم التراث ـ ان نؤشر مقتربه ـ الجدلي ـ المقترب الذي وعد بمشروع طويل الامد وقيد الانجاز.

(يتبع)

البنيوية الشكلية

● زياد ابولبن

- ١ -

دفعني كتاب الدكتور ابراهيم خليل المترجم «مقالات ضد البنيوية» الصادر عن دار الكرمل - عمان ١٩٨٦، لالقاء نظرة جديدة حول اطر البنيوية الشكلية، وغيرها من التيارات الحديثة، وهذا يرجعنا الى البحث ضمن منهجية علمية في الوصول الى مفاهيم متكاملة، او شبه متكاملة، لان هذه التيارات المختلفة التي تظهر وتخبو مع وجود تيارات جديدة اخرى.

فالبنيوية الشكلية: حركة او ايدولوجيا او منهج او اتجاه تبناه المفكرون الفرنسيون منذ الخمسينات من هذا القرن، وكان بالنسبة اليهم نوعا من الخلاص من الليبرالية السياسية بمعناها التقليدي، والخلاص من الماركسية، اي كانت بمثابة حل وسط جديد للمثقفين الفرنسيين من النقيضين. فالعمر الزمني للبنيوية في فرنسا يقدر بثلاثة عشر عاما (١٩٥٥ - ١٩٦٨).

ويعود مفهوم بنية او بنيوية الى مدرسة براغ، فكان لها السبق والفضل في تحديد هذا المفهوم الاصطلاحي، ولو عدنا الى الوراء قد نجد لهذه المدرسة جذورا لها امتداد تاريخي، ففي سنة ١٩٠٥ في موسكو قرر مجموعة شباب دراسة اللغة ومن ابرزهم (رومان ياكبسون وتراكس)، واطلقوا على انفسهم حركة موسكو، وفيما بعد اصبحت «الجمعية اللغوية والادبية». ثم ظهرت حركة الشكليين الروس، ومن اعلامهم شوكلوفسكي وباختين.

في هذه الفترة بدأ (دي سوسير) يلقي محاضرات في علم اللغة على تلاميذه، في جنيف، وطبعت محاضراته سنة ١٩١٥ على يد احد تلاميذه بعد موته، فوجد الشكليون الروس في افكار (دي سوسير) ما يريدونه، فدارت معركة بين الماركسيين والشكليين حول مفاهيم الادب وايدولوجيته.

بدأ «رولان بارت» يلتقي مع «تراوس» وغيره لتشكيل حركة البنيويين سنة ١٩٥٥، وكانت انتصار البنيوية في العالم، فاصدر «رولان بارت» دراسة عن «راسين فتشير» المؤسسة التقليدية في السربون. فتصدى له «رومان بيكار» شيخ التقليديين في الاكاديمية في فرنسا، وقد كتب مقالة «نقد جديد.. دجل جديد» فانتصرت البنيوية، واقتحمت الجامعات والمؤسسات، وانتقلت الى الدول الاوروبية والعالم العربي، وآنذاك صدر كتاب «مدارات حزينة» ل (تراوس) سنة ١٩٥٥، مما احدث ضجة كبرى في فرنسا، ونستطيع ان نقول ان اول دراسة عن البنيوية كانت في مصر على يد الدكتور احمد ابوزيد في مقالة عن الانثربولوجيا، نشرها سنة ١٩٥٠، وان لم يلتفت اليها احد لان البنيوية لم تكن ظهرت تماما في العالم العربي، ثم انتقلت من المغرب العربي الى الشام بعد مصر.

- ٢ -

المنهج البنيوي بوصفه تطبيقا للنموذج المنهجي في علم اللغة على العلوم الانسانية والاجتماعية المختلفة، كما طرحه (دي سوسير) يبنى على محاور مختلفة منها:

١- الآنية والتعاقب: هناك نظرتان في التعامل مع اللغة. النظرة المتعاقبة، وهي النظرة التي تدرس اللغة مع تعاقب اللغة وتغيرها منذ تعاقب التاريخ (تتبع عبر الزمن). والنظرة الثانية الدراسة الآنية، والتي تركز على اللغة من حيث هي الآن، وهي الحال دون ان تلتفت الى ما قبل الآن (التقصي للظاهرة الآن).

٢- (اللسان واللغة والكلام) ثنائية اللغة والكلام/ اللغة والكلام عند (دي سوسير). اللغة الموجودة حاليا ان نفرق فيها بين حاجتين: عناصر متغيرة متقلبة، وعناصر ثابتة اساسية، فالفرق بين اللغة والكلام، ان اللغة هي الجانب الثابت والكلام متغير، فمهما تغير الكلام فان اللغة لا تتغير، فاللغة هي نظام (نسق) ثابت، واذا اردنا ان ندرس شيئا من الاشياء علينا ان نفتش عن النسق، والنسق عبارة عن البنية التي تتكون من العناصر التكوينية، واهم منها العلاقات التي تتدرج فيها التكوينات، وهذه العلاقات تتحدد فيها قيم الاشياء.

٣- ثنائية الدال والمدلول، وهي مرتبطة بثنائية الشكل والمادة، والكلام عبارة عن قسمين: مجموعة الاحداث الفيزيقية التي تخرج من الفم وتصافح الادب فهذا الدال، وهذه الاصوات الدالة مرتبطة بمدلول (اي المفهوم). فالعلاقة بين الدال والمدلول لا تتجزأ، فالدال هو الذي يحدد، واي تغير في الدال يتغير في المدلول والعكس صحيح، فتحديد الدال والمدلول على طريقة خلافية، فكل شيء في اللغة تتحدد دلالاته، لانه ليس غيره، فهو نظام خلاق، والعلاقة التي تجمع بين الدال والمدلول لها رمزية، انها علاقة رمزية ليس ايقونية (الايقونية الدال صورة للمدلول، اي عند الاشارة الى خطر ترسم جمجمة وعليها علامة X احمر، فهي علاقة تطابق)

٤- ثنائية التراصف والترابط، وهذا يعتمد على الفونيم، وهي اصغر الوحدات الصوتية، والمورفيم، وهي اصغر الوحدات الدلالية، والتراصف والرابط يكشف عن طبيعة الفرق بين الكناية والاستعارة، فالاستعارة تركز على علاقات الترابط، والكناية تركز على علاقات التراصف.

٥- فكرة النسق، والنسق، هو النظام الذي يتكون من مجموعة العناصر.

- ٣ -

اللغة هي في الاساس وظيفة انفعالية بان تستخدم اللغة لكي تصوغ مشاعر فحسب، وفي هذه الحالة لا تقاس اللغة الا بما تحققه من دوافع واشارات نفسية، فاللغة وظيفة رمزية «الاشارية» فتقاس بمعيار الصدق والكذب (مطابقة الكلام للواقع). هذه الثنائية تخبرنا ان الادب يندرج تحت هذه المثيرات العاطفية.

اللغة مرتبطة بالفلسفة المنطقية، فلا ينبغي ان تقيس اللغة بمقياس الصدق والكذب ضمن نظرة الفلسفة المنطقية، (ماركاروفيسكي) قد اقام تمييزا بين اللغة الشعرية واللغة العادية او القياسية.

فالفرق بين اللغة الشعرية واللغة المعيارية، ان اللغة الشعرية تضع الدوال في مقدمتها وتضع المدلولات في مؤخرتها، فهي لغة ترتكز على ذاتها، اي انها تتيح لنا وضعا مثل وضع الزجاج، فهي تقوم بلفت الانتباه الى ذاتها، وهي لا تهدف الى توصيل معلومات او افكار وانما اثارة نوع من المتعة الى ذاتها، واللغة المعيارية تضع في مقدمتها المدلولات امام الدوال فتضعها في المؤخرة، هذه النظرة في آخر الامر ليست نظرة بنيوية لانها لا تنظر الى اللغة في شمولها.

اما «يا كوبسن»، فقد وضع نظرية في كتابه «علم الادب واللغة»، تقول كل حدث كلامي يتكون من بنية هي ستة عناصر، فنظرة البنيوية نظرة الى الحدث في كلامه في تكامل علاقاته، فتصبح اللغة وظيفة.

فاللغة تتكون من مجموعة عناصر اساسية، واذا تم التركيز على اي عنصر من عناصرها، فان هذا العنصر يكتسب وظيفة معينة، فعناصر البنية عبارة عن مجموعة العناصر التي بدونها يختل الشيء. هذا عند دراسة ظاهرة معينة، فاقوم بعملية تفكيك وتربيط الظاهرة ومن ثم اعيد علاقاتها من جديد، فاضيف اليها الوعي.

- ٤ -

دراسة الادب عند الشكليين لا بد ان يدرس لذاته، ودراسة اللغة من منظور جديد، وان دراسة الادب ينبغي ان تكون مستقلة في منهجها، فالبنيوية تدرس النصوص الادبية بعيدا عن عوالم النص، فاتولى الكشف عن النظام الذي يكشف لي عن ادبية الادب، ويجب ان اهتم بالدال لانه الحضور الدائم للنص الادبي، وهو حاضر يتحدد معناه بما هو غائب، ويردنا ذلك الى فكرة التناص وفكرة التميز بين اشكال ادبية، فعلاقات الحضور والغياب تتحدد بان كل نص ادبي مرتبط بنصوص ادبية سابقة.

- ٥ -

هناك انتقادات على البنيوية الشكلية منها:

١- مرتبطة بالتاريخ، وهي نظرة السينكولية للبنيوية، فتضع الظاهرة (البنية) خارج التاريخ، فهي بنية لا تاريخية، فهي بنية ايدولوجية، فهي ليست بنية حقيقية، وانما بنية متوهمة ليسقطها الدارس على الموضوع.

٢- مرتبطة بالقيمة، فالبنيوية تتعامل مع كل الاعمال الادبية كما لو كانت قيمة، تستوي في ذلك الاسطورة الشعبية ومسرحية شكسبير.

٣- مرتبطة بتضاد منظور البنيوية بما يبدو من تناقض في مفهوم البنية. فاين تقع البنية في المادة المدروسة ام في عقل الدارس؟. فهي تقع في المنطقة الوسطى، ولكن البنيوية تسلم في السعي الى ان تكون علما. فهي تتصور ان البنية موجودة في الاشياء.

٤- انفتاح النص وانغلاقه، فالبنيوية تسعى الى ان يكون النص انغلاقيا، فالبنية كيان مغلق، فالعمل الادبي ساحة مفتوحة، وليست مغلقة، فتميل البنيوية الى تثبيت الواقع، واقع النص، فهي ذهنية، فالاشياء دائما تتحرك.

٥- حركة النص وسكونه/ النظرة المركزية، وهذا ما تفترضه البنيوية، وان ثبات هذا المركز مرتبط بثباتها وانغلاقها.

ونعلم ان البنيوية ظهرت منذ الحرب العالمية الثانية، وانتهت في سنة ١٩٦٧، في مظاهرات الطلبة في فرنسا ضد هذا التيار، ومن ثم جاءت التفكيكية.

نماذج من السينما العربية الشابة

«الزمار» ملحمة ارفيوس في الريف المصري

عدنان مدانات

«الزمار» عنوان غريب لفيلم خاص ذي نفس شاعري. انه فيلم هام للمخرج عاطف الطيب، من بطولة نور الشريف ومحسنة توفيق وبوسي وتوفيق الذقن.

تشير عناوين الفيلم الى ان «الزمار» مقتبس اصلا عن مسرحية للكاتب الامريكي تينيسي ويليامز وهي «هبوط ارفيوس» وهذه الملاحظة قد توهم ان الفيلم وقع في مطب الاقتباس وتقليد الافلام الاجنبية، وبخاصة ان المسرحية ذاتها كانت قد اخرجت في فيلم اميركي اشتهر كثيرا من بطولة مارلون براندو، وهو فيلم «جلد الافعى».

مسرحية تينيسي ويليامز «هبوط ارفيوس» تحكي قصة شاب دون الثلاثين من عمره يعيش حرا متنقلا بين المدن، يسافر على دراجة نارية، يرتدي سترة مصنوعة من جلد الافعى ويحمل غيتارة ويغني اينما حل. وعندما يبلغ الثلاثين من عمره يقرر الاستقرار في المكان، وهكذا فهو يستقر في بلدة صغيرة ويقع في غرام امرأة، غير ان الاحساد والضغائن تلتف حوله مما يؤدي الى مقتله على يد احد رجال البلدة.

وتلوح في المسرحية فكرة ان الانسان يستطيع ان يعيش على هواه الى ان يبلغ الثلاثين.. اي بداية العد التنازلي، حيث يشعر الانسان بالحاجة الى الاستقرار والطمأنينة مع اقتراب خريف عمره. غير ان الارض التي يسكنها الانسان مليئة بالشرور التي لاتتيح له هذا الاستقرار.

وفي المسرحية قصة رمزية عن طائر متميز يعيش حياته في السماء ولا يهبط الى الارض ابدا. انه يطير باستمرار. وعندما يتعب او ينام فهو يفرد جناحيه في الهواء ويركن في مكانه. وتقول القصة ان هذا الطائر يهبط مرة واحدة فقط الى الارض.. يهبط فقط لكي يموت.

«الزمار» يستعير هذه الفكرة او هذا الخط العام لمسرحية تينيسي ويليامز ويحوله الى موضوع مصري مائة في المائة ذي ابعاد سياسة وواقعية محددة.

حسن «نور الشريف» هو ارفيوس المصري، وهو ايضا شاب يتنقل بين المدن والقرى، يحمل نايه ويغني اشعاره الشعبية اينما حل.. ولكنه لا يتجول هنا بارادته، بل لكونه يعيش متخفيا عن اعين الشرطة التي تلاحقه لهروبه من السجن.

طويت بوادي ومزارع يا قطر عمري يا ضايع،
الارض بيتي وغيطي وسماها هما غطايا،
اشكي لمين وحدتي..

تبدأ عناوين الفيلم مع لقطات لنور الشريف هاربا والكلاب البوليسية تطارده ويسمع الجمهور صوت لهاثه عاليا وهو يركض تعبا في شوارع احدى القرى.

فلماذا يهرب حسن ويعيش متخفيا

في بداية الفيلم نرى حسن يعمل في احدى القرى.. ثمة عامل فار والعمال الزراعيون يبحثون عنه. حسن يجلس معهم ويحدثهم عن ضرورة اتحادهم ويحرضهم على تأسيس نقابة للعمال. ثم يشرب الشاي مع زملائه ويبدأ في العزف على الناي. احد زملائه يخبره بان البوليس سال عنه في الصباح. يجيب حسن:

ما انت عارف. مش عوايدي ابقى في عمل. خلاص عزمت على الترحال.

فيجيبه زميله:

خايف عليك يا ولدي. الخطر عليك وين ما تروح

وفي مشهد لاحق من منتصف الفيلم تستعرض الكاميرا شوارع القرية التي يعمل فيها حسن، فيما يسمع المتفرجون صوته وهو ينشد اشعارا يتغنى فيها بحب الارض وضد الظلم ثم نراه يسير مع مريم الفلاحة المضطهدة والتي سيتم مصيره معها بشكل تراجيدي.

تساله:

انت جبت الكلام د. منين؟

- من الناس اللي عايشين على سجيتهم. لا يقولوا شيئا ويخفوا شيئا. انت يتشوقي ويتسكتي.. بس انا ما بقدرش اسكت على اللي بشوفه.

وقبل ذلك نتعرف في احد المشاهد على شخصية حسن الحقيقية ونكتشف انه كان طالبا في كلية الهندسة، اشترك في العمل السياسي، ثم اصبح هاويا للمسرح، اخرج احدى المسرحيات فمنعتها الدولة واعتقلته، اثر وشاية من احد زملائه وها هو يعيش متخفيا بعد ان هرب من السجن.

تجري احداث فيلم «الزمار» الرئيسية في قرية مصرية تدعى «العزابة»، يحصل فيها حسن على عمل في دكان يملكه جابر المريض «توفيق الذقن» وتديره زوجته مريم «محسنة توفيق»، التي تعيش حياة بائسة تحت سيطرة زوج مريض ومتسلط يعاملها كخادمة ويحرمها من كل حقوقها.

ويكشف الفيلم، واقع هذه القرية التي لجا اليها حسن والتي ستصبح ماواه الاخير. ومن خلال عيون حسن التي ترى كل شيء ومن خلال اشعاره التي تحكي كل شيء، ومن خلال شخصيته التي ترفض ان تقبل بالظلم مهما كان نوعه وتدعو لمحاربته بكل الطرق، يتعرف المتفرجون على مشاكل القرية ويلتقي باشخاصها: الاخيار منهم والاشرار، البسطاء المظلومين والاقوياء المتسلطين. ويري الفيلم الى ما يحدث في القرية بروح انتقادية.

مريم هي الشخصية المقابلة لشخصية حسن. امراة ترى الظلم وتصبر، تتشح بالسواد وتصمت وعيناها تومضان ببريق خاص. هي فتاة غازية في الاصل. تزوجها التاجر الفلاح الذي يعيش مع اخته العانس، واستولى على اموالها بعد ان قتل والدها. انها تكره زوجها المريض ولكنها تخدمه بصمت وتقتل كل الطموحات والاحلام في داخلها.. حتى حبها الجديد لحسن تكبته ولا تنطق به. ومريم ستكون المراة التي تقرر التمرد على زوجها، وبتحريض من حسن بعد ان تكشف ان زوجها هو قاتل والدها.

مريم وحسن يموتان في النهاية قتلا. مريم يقتلها زوجها جابر. وحسن يقتله التاجر حسني ورجاله.

ان مشهد النهاية مشهد تراجيدي، تستلقي فيه جثة حسن على الارض والناي بقربه فيما يتجمع اهالي القرية حول الجثة واخت حسني التاجر، تصرخ وهي تفضح اسرار اخيها وتآمره على اهل قريته. وينتهي المشهد على صوت حسن وهو ينشد: يا مصر.. بتعيشي وهم كبير.

هذا المشهد التراجيدي لا يعبر عن حس تشاؤمي مع ذلك.. فموت حسن ومريم، هو بمثابة الصرخة النهائية التي توقظ الضمير وتدعو الناس للوقوف ضد الظلم.

يكشف فيلم «الزمار» واقع الاستغلال في القرية من خلال شخصيات المختار وحسني التاجر وجابر التاجر ايضا، والذين يشكلون ائتلافا ثلاثيا يسيطر على مصائر الناس. ويبرز الفيلم الاستغلال على مستويين.

اولا: هناك الاستغلال الفردي، الذي ينم عن النفسية الجشعة والظالمة لهؤلاء الناس. فحسني مثلا، يستغل اخته باعتباره الاخ الاكبر، يتلاعب باموالها ويستثمرها لصالحه ويحرمها من كل حقوقها. جابر ايضا يستغل زوجته مريم. بعد ان استولى على ثروتها.

وثانيا: هناك الاستغلال على المستوى العام، اي المستوى الاجتماعي، استغلال الفلاحين والعمال الزراعيين في القرية، ولابراز هذا الوضع، تدخل في بنية الفيلم قصة مشروع استثماري، تشجعه الدولة ويشرف عليه المتسلطون في القرية. هذا المشروع يقدم على اساس غير مشروع ومخالف للمواصفات والمقاييس. ويجري استغلال العمال، من حيث قيمة الاجور المدفوعة، او امتصاص هذه القيمة بواسطة غلاء اسعار المواد التموينية.

ويوضح الفيلم ارتباط المسؤولين عن هذا المشروع بالسلطة الحكومية، من خلال شخصية النائب (سيد بدير) والذي يفتتح المشروع ويباركه رسميا مع علمه بالمخالفات فيه، وبل مع مشاركته في جني ثماره.

ويبرز حسن كداعية للتمرد ضد هذا الوضع. انه على المستوى الفردي يقوم بتحريض مريم للدفاع عن حقها في الحياة وعلى المستوى الجماعي يقوم بتحريض العمال، لتنظيم نقابة وينجح في دفعهم للاضراب بعد ان اصبح المشروع امرا واقعا.

فيلم الزمار فيلم غني بمضامينه وبافكاره. ومع انه يرسم لوحة اجتماعية صادقة لواقع قرية مصرية، فانه يولي اهتماما خاصا للمشاعر الانسانية، لمشاعر الناس المسحوقين، لاحزانهم ولطموحاتهم المكبوتة.

ويبدو الفيلم بمجمله اشبه بقصيدة ذات طابع ملحمي محورها هذا الشاعر الشعبي المناضل بمواقفه الحياتية المحبة للناس وباشعاره وموسيقاه التي تعبر عن هذه المحبة وبموته في نهاية الفيلم تعبيرا عن الشهادة في سبيل حب الناس.

تقول له احدى النساء في بداية الفيلم:

يا ريتني زيك مثل الطير.
انتي شايفاني حر. بس انا بدفع ثمن حريتي كثير

ويؤكد الفيلم اذن على الموقف الواعي لحسن، الذي يدرك وضعه ولكنه يمضي قدما، رغم ما يعترضه من صعوبات. وما يلاقيه من سوء فهم وتجاهل من الناس الذين يعمل ويضحي لصالحهم فمثلا حين يقوم حسن بتحريض العمال على المطالبة باجور اكبر للعمل في المشروع، يجيبه احد العمال: بقى انت حتكون حنين علينا اكثر من شيخ البلد:

فيلم «الزمار» ينتمي الى الجيل الجديد من السينما المصرية الواقعية الملتزمة بالتعبير بصدق عن هموم ومشاكل الناس البسطاء، والتي يقوم على تحقيقها جيل واع شاب من السينمائيين الذين يقدمون سينما مختلفة عن السينما السائدة مختلفة شكلا ومضمونا وحتى من حيث المهارة التقنية والابداع الفني.

وفي فيلم «الزمار» اشارات رمزية تنتقد السينما السائدة وتفضح بعدها عن حقيقة مشاكل الناس. فمثلا نرى العمال يجلسون في مقهى شعبي يناقشون مشاكلهم، فيما يبين المخرج على خلفية المشهد ملصقات لافلام تجارية معلقة على حائط المقهى.

ويبرز المخرج صورة ملصق لفيلم لبناني من اخراج سمير الغصيني وهو مخرج يصنع افلاما للاستهلاك السريع. وفي هذا دلالة اضافية لتفسير فريسة السينما التجارية عن واقع الناس. فمخرج فيلم «الزمار» لم يصور فقط ملصقا لفيلم تجاري مصري. بل ابرز بنوع من السخرية الواضحة ملصقا لفيلم لبناني معلقا في مقهى في قرية مصرية لها مشاكلها العميقة.

خمسة فنانين تشكيليين

[شهادات] | اعداد: عزالدين المناصرة

في اطار تحريك الاهتمام بالفن التشكيلي، وجهت مجموعة من الاسئلة لعدد من الفنانين التشكيليين انطلاقا من اهتمامي الشخصي بالفن التشكيلي، كذلك انطلاقا من حرفة الصحافة. وقد اعطيت الفنانين مساحة واسعة من الحرية عند الاجابة، لان المقصود هو التعرف على وجهة نظر الفنان نفسه لنقوم لاحقا بمقارنتها باعماله الفنية كلما اتيحت لنا فرصة المشاهدة. ولا بد ان اشير الى ان اسلوب الشهادة من الفنان نفسه مع تغطية للناقد المحترف يمكن ان يشكلا وجهة نظر موضوعية عن عمل الفنان.

كذلك اشير الى ان هذه الاجابات (الشهادات - الرسائل) وصلتني في ازمان مختلفة اجمعها هنا دون تدخل كبير مني، اذ حذفت نصوص الاسئلة وتركت الفنان يتحدث على سجيته. خمسة فنانين هم محمود خليلي وغازي انعيم ونازك عمار «ويقيمون في دمشق» وريمون عاصم «كان يقيم في صوفيا عندما ادلى بشهادته وهو حاليا في الاردن» اما كامل المغني فهو في «الارض المحتلة» وقد اخذت الشهادة منه في شهر ديسمبر سنة ١٩٩٠ في عمان. نترك اذن لهم الكلام.

الحلقة الثانية

مقتطفات من آراء النقاد:

اولا: في اعمال «نازك عمار» في النحت كما في الملصق السياسي والتصوير، وبسبب تخصصها بتقنية النحت «خريجة كلية الفنون الجميلة بدمشق - قسم النحت «قدمت مجموعة اعمال نحتية تبشر بعطاء متميز وتوجت تلك الاعمال بمشروع تخرجها بسلسلة منحوتات بعنوان يوم الارض والذي ينم عن تجربة ارادت المضمون الفلسطيني وهي في مرحلة التكون والبحث وصقل الاداة التعبيرية، ففي منحوتة «وجها القضية» التي تمثل وجها لامرأة تشوه القسم الايمن منه، وبرز القسم الايسر ليعكس حالات الصمود والنضال. في هذه المنحوتة ارادت الفنانة ان تصور عذابات الشعب العربي الفلسطيني وثورته في آن واحد. ومن الجدير بالذكر ان هذه المنحوتة تعتبر من الاعمال الجيدة والمتميزة في تجربة الفنانة، فقد استطاعت عبر العنصر الواحد «الوجه» وما يحمله من رموز وقيم تعبيرية تقترب من «الكاريكاتير» ان تكثف معاناة شعب بكل معنى الكلمة. وقد تطورت القيم التعبيرة والرمزية في سلسلة «يوم الارض» واتخذت من عناصر ورموز الفن الفلسطيني متنفسا لها. فظهر «الحصان» في منحوتة اخرى كرمز لانتفاضة وثورة الارض المحتلة وتكشفت القيم التعبيرية في شكل الحصان عبر حركته التي تشير الى الانطلاق والتحرر، والى جانب عنصر الحصان استخدمت الفنانة بعض العناصر الانسانية في حركات درامية تشير الى مأساة الانسان وتعمل على توضيح فكرة الحصان، الرمز الانساني العربي، وعلى الرغم من انسيابية خطوط الحصان وليونة ونعومة كتلته النحتية، فقد صاغته «نازك» بخطوط هندسية حادة متكسرة، وبكتل خشنة الملمس، مما ساعدها على تصوير الفكرة وربط الشكل بالمحتوى ربطا محكما. فالحصان اخيرا هو الارض والانسان والتراث «المنحوتة من سلسلة يوم الارض» وفي قطعة ثانية «نحت بارز» من هذه السلسلة تصوغ الفنانة مأساة الارض المحتلة عبر عناصر مختلفة بعضها يرمز الى الارض والانسان والتراث الفلسطيني وبعضها الآخر يرمز الى القوى الصهيونية الدخيلة التي تعمل على ابادة اهلنا وتراثنا.. وفي هذه الجدارية من النحت البارز استخدمت - ايضا الحصان الرمز - لكن بصيغة مختلفة وعلاقات جديدة، فقد ادمجت كتل الحصان بمساحات الارض على نحو اسطوري يرمز في النتيجة الى علاقات واقعية ذات مضامين واقعية هي ملحمة الفلسطيني في ارضه المحتلة (خليل صفية: مجلة الطلائع، دمشق، ١٩٨١/٧/٧)

ثانيا: واقعية تعبيرية تتعلق باجتهاد نحتي فياض حول مضامين (محلية - عالمية) يشهر فيها الانسان (الرقم الايجابي) صرخة الاحتجاج، فتسكر الاجابة النظيفة ويصفق الميناء ابتهاجا بعودة السفن.

تهجس الفنانة نازك عمار عبر عملها النحتي المرفق بتاصيل رقصة الموقف المعيش التي يطلقها تكوينان (رجل وامرأة وقد شبا على قامة الافق بشكل راسي غطى معظم الفراغ الذي يناوش الكتلة بتنغيم مقروء بقصد ان تقدم علاقة من الجدل الحميمي فافردت لقامة المرأة الرشيقة وقد استبسلت اشرئبابها الادمي حيزا تلعب بمسار اوتاره الموسيقية ذراعان: واحدة تقوست باتقان محق والاخرى انطلقت بصورة عامودية تاركة لحركة الجسد البض والرجلين المتجذرتين في اديم الموقف وللثوب الملتف وقد اومأ باختصار عشقي لسنابل القمح المسترسلة على الظهر ان تتقاسم مجتمعة دور البطولة على خشبة المسرحة النحتية مع تكوين شاقولي (رجل) انطلق من قاعدة رسختها (الرجلان) مع ايلاء حركة اليدين اليسرى المقوسة واليمنى المتعامدة مع بندقية نذرت نفسها ان تكون القاسم المشترك بين عاشقين. وقد انطلق من واسطة العقد طائر يتاهب للتحليق مفسحة المجال لمدار تكويني يبتدىء من منصة اليد اليمنى للمرأة وينتهي في منصة اليد اليسرى للرجل ان يجهد سدى في لجم حركة الطيران.

وتجتهد باصرار ملحوظ ان تبلور هموم التطلع الفلسطيني المشروع الى افق الغد المرتقب والمستقبل المرجو من خلال تكويناتها النحتية وقد تماسكت شكلا ومحتوى فارتعش الملمس الخشن لجسد الطينة وتلظت جمرات الحيوية والحركة والفوران في موقد الداخل الذي ترجم عواطفه بكل اصالة وصدق على قسمات الخارج (محمود علي السعيد: جريدة الثورة، دمشق، ٨٧/١٠/٣).

ريمون عاصم:

ريمون عاصم، مواليد ١٩٥٨/٨/٢ في الاردن (اصلا من حيفا). انهى دراسته في طباعة (السينسكرين) و (الاستيلوغرافيا) في هافانا/ كوبا، وانهى (بعد حوالي ٣ شهور) الماجستير في تخصص الملصق والاعلان من اكاديمية الفنون في صوفيا/بلغاريا. شارك في معارض جماعية في الاردن منذ العام ١٩٧٥ حتى ١٩٧٧، اقام عام ١٩٨٠ معرضا ثنائيا متجولا في كوبا بالتعاون مع الـ Ospal، لجنة التضامن مع شعوب افريقيا واسيا وامريكيا اللاتينية). ومنذ اواسط ١٩٨٠ حتى ١٩٨٣ شارك في العديد من المعارض الجماعية التي اقامها الاتحاد العام للفنانين التشكيليين، وكذلك صالة الشعب، ودار الكرامة في بيروت. عضو الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين منذ العام ١٩٨٠. وعمل في مجال الصحافة والاعلام، انجز العديد من الاغلفة والتخطيطات لاصدارات ادبية. صمم العديد من ملصقات شهداء الثورة الفلسطينية. كذلك العديد من المناسبات الوطنية.

شهادة شخصية:

- شاعرنا الكبير العزيز عزالدين المناصرة:

ابعث لك بتحياتي الخاصة، وارجو ان تكون بخير وبصحة جيدة، انني لا زلت اتابع اخبارك من وقت لآخر، وعبر الصحافة، ومنذ سفرنا الجماعي وعدم لقائنا منذ ١٩٨٢، ابعث لك هذه الرسالة التي ارجو ان تساعدك ضمن ما تقوم به من عمل لصالح الفن التشكيلي الفلسطيني، هذا المجال المغيب غالبا، وكم اقدر انا شخصيا هذا العمل الكبير من قبلك نحو الفن التشكيلي الفلسطيني، رغم مجالات اهتمامك الاخرى والواسعة.

***

اود ان اشير الى انني ومن خلال مراجعة نفسي لمجمل ما عملته في مجال الرسم احاول منذ بدايتي الفنية ان اسير ضمن ما يلبي الواقع الذي نعايشه، وحيث ان الاحداث التي نمر بها كلها باتت تاريخية في حياة شعبنا، فانني اتناول هذه المواضيع، بالاضافة الى الانتباه والتفاعل مع اللغة والقاموس الفني التشكيلي بكل تطوراته في هذا العصر. وفي ذات الوقت اود دائما واعمل على ان اعبر عن الهموم الانسانية والجمالية في العلاقة، ضمن ايقاع فني ما بين الانسان والطبيعة، وكذلك كل ما تستطيع ان تخدشه او تلمسه العين او الحس محوري في العمل دائما الانسان، وبدون حدود، ما زلت اشتغل على التجريب. اشعر انه ما زال يلبي حاجتي في البحث والتنوع وكذلك اجد ان يدي ربما تكون اطول في محاولتي للوصول لما اريد ان اعبر عنه.

- وعن الحركة التشكيلية بشكل عام:

ان واحدة من الميزات الهامة التي تحمل الايجابي والسلبي معا، هي الظروف التي تعيشها حركتنا التشكيلية الفلسطينية، اولا في التشتت، وبلا مكان. لهذا ارصد السلبيات والايجابيات ايضا. (باختصار) في الايجابي اغنى حركتنا التشكيلية بالتنوع والاطلاع والاحتكاك، وكذلك بايصال صوت فني فلسطيني لكثير من الاماكن التي يعيش فيها الفنانون. ويدرسون باستمرار بما يخدم صورة شعبنا الحضارية، وكذلك قضيته المأساوية العادلة، وهنا اود ان اشير الى الدور الايجابي الكبير الذي لعبته الحركة التشكيلية في الوصول وفي توصيل الصوت الفلسطيني وشرح معاناته واعطاء صورة مختلفة عن تلك التي يحاول اعداء شعبنا تصويرنا بها. وخصوصا في فترات صعبة من مراحل نضاله مثل سنوات السبعينات وما تلا ذلك.

وفي السلبي حيث ان التشتت لحركتنا، افقدها واحدة من اهم الخصائص التي تساعد على اعطاء صورة وملامح لمدرسة تشكيلية فلسطينية او حتى لمدارس متنوعة، ولكن ضمن بوتقة محلية، حيث منع التشتت من الاحتكاك الدائم بين الفنانين واغناء التجارب (ضمن حركة تشكيلية واحدة) ولحل هذا الاشكال او التخفيف منه تم الاعتماد على بناء فروع للاتحاد تعمل بشكل مستقل، مركزها الاتحاد نفسه، وغابت عناصر الاستفادة من بعضنا البعض، وكذلك غيب العمود الفقري للفن التشكيلي والذي يساهم في رصد مسار هذه الحركة وتوجيه دفتها بكافة ايجابياتها وسلبياتها الا وهو النقد. فنحن ما زلنا نفتقد الى نقد حقيقي واقعي علمي يدرس خطوات عملنا الفني وحركتنا بشكل عام، وهذا الغياب، سمح بوجود كثير من العيوب التي ما زلنا نتخبط فيها. وغابت المقاييس والمعايير التي تسمح لبروز نقد كهذا، واعتمد النقد على التبسيط والتغطية الاعلامية والمجاملة، وانا على الاقل لا اعرف لغاية الآن (لدينا) عن متخصص واحد في علم النقد الفني «والجمالي» كما هو معروف في كثير من البلدان، كتخصص اكاديمي قائم بحد ذاته. اذن غاب النقد الذي يدفع بحركتنا الى الامام بهندسة بنائها، وتوطيد دعائمها.

ومن السلبيات كذلك عدم وجود لجان متخصصة للتصنيف والمراقبة الفنية كما هو معمول به في الكثير من البلدان والمؤسسات المعنية بالانتاج الفني وتبنيه وايصاله وباتت هذه العملية ارتجالية ضمن المؤسسات المعنية بالفن الفلسطيني، وتقع ضمن ذوق واحد متفرد لا يعطي الا التكرار الممل والناقص.

- بروز الملصق على حساب اللوحة (وللاسف احيانا كثيرة جاءت النتيجة المرجوة عكسية) وذلك نتيجة للعملية الاعلامية وتعقيداتها، وكذلك دورها وحتى الى حد بعيد ضاع التعبير الفني لدى العديد من الفنانين الفلسطينيين في لوحاتهم بين ان تكون لوحة ام انها ملصق! والفرق شاسع ما بين التعبيرين او الشكلين.

- لا يوجد لغاية الآن متحف تشكيلي فلسطيني، ويجب ان نعي اهمية ذلك، وان لا تكون بيوت الفنانين وحدها متاحف.. اذ كيف يجب علينا ان نوثق الوجدان الفلسطيني عبر مسارات الفنية دون ان نعتمد على الجسم الحي للعمل التشكيلي وهو اللوحة الطبيعية. بل نعتمد على التصوير الصحفي على الاغلفة او طباعتها بشكل ملصق، او (كارت بوسكال) بما يخدم هدفا ما، دون الالتفات الى الاهمية التاريخية لانجاز مثل هذه الفكرة على اهميتها في وعي شعبنا وللمستقبل، رغم تعقيد المسالة وربما التكلفة، ولهذا ايضا غاب الاهتمام بالجسم الفني، وبالفنان نفسه، وعليه ان يكون مرتجلا في التعبير، والتنقل وفي البحث حتى عن لقمة عيشه. طبعا يجب ان تنطلق صرخة نداء جاد، من اجل العمل السريع على تفادي هذا الخطأ الكبير، ومن اجل بناء او اقتناء اعمال الفنانين الفلسطينيين وكذلك الاعمال المقدمة للشعب الفلسطيني وان يكون ذلك ضمن لجنة متخصصة وعلى مستوى عال، مهمتها البحث والتنقيب في العمل الفني الفلسطيني، وكذلك نشره بالطريقة المناسبة.

واخيرا، اشير الى غياب الدور الفاعل بل الغياب، للاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين، وخصوصا بعد العام ١٩٨٢، والاستنكاف عن عقد المؤتمر العام الثاني للتشكيليين (اسوة بكافة الاتحادات الاخرى الفاعلة) وللاسف، تتمثل عدم النظر الى هذا الاتحاد من باب الصالون الرسمي والاحتفال بقص الشريط، دون ان نعي الاهمية التاريخية الملقاة على عاتق الاتحاد، هذا الجسم والمفترض انه يلعب دورا حضاريا كبيرا، وشاهدا في مسار هذا الشعب وهذه القضية.

مرة اخرى شكرا لشاعرنا الكبير د. عزالدين المناصرة، متمنيا ان يكون عملك هذا موفقا، لما فيه جهودنا جميعا. (ريمون عاصم، صوفيا، شباط، ١٩٩٠).

كامل المغني:

مواليد غزة ١٩٤٤/١/١. درس في كلية الفنون الجميلة الاسكندرية - بكالوريوس قسم الديكور - ماجستير في سيكلوجية رسوم الاطفال. مؤسس لقسم الفنون الجميلة - جامعة النجاح الوطنية/ نابلس - الرمز+اللون. احد مؤسسي رابطة التشكيليين الفلسطينيين في فلسطين المحتلة ويعمل رئيسا للهيئة الادارية الآن. اقام ٢٧ معرضا شخصيا داخل فلسطين المحتلة - القدس - رام الله - نابلس - طول كرم - غزة - الناصرة - ام الفحم. شارك في جميع المعارض الجماعية لرابطة التشكيلية الفلسطينية في فلسطين المحتلة. شارك في بعض المعارض الجماعية لاتحاد الفنانين الفلسطينيين خارج الاراضي المحتلة.

***

لقد مررت باربع مراحل في حياتي الفنية:

المرحلة الاولى: وتبدأ من ١٩٦٦ - ١٩٦٩: كانت تتميز بتعدد الاساليب لعدم وضوح التجربة الفنية بعد وبسبب تأثيرات مختلفة لاساتذتي في الجامعة فهي مرحلة بحث وتجريب لم اصل فيها بعد الى خطوطي الخاصة.

المرحلة الثانية: بعد اعتقال ثلاث سنوات في سجون الاحتلال من العام ١٩٦٩ - ١٩٧٢ كانت مرحلة دراسة للفلسفة ولجميع الاتجاهات الفكرية المعاصرة عالميا واستطيع القول ان هذه السنوات الثلاث جعلتني اجد الطريق الذي سأسير عليه. لم ارسم في تلك الفترة الا بعض التصاميم التي كانت تطرز من قبل رفاقي في السجن فكنت ارسم للجميع على قطع صغيرة من القماش ويقومون بتطريزها بالحرير واهدائها لذويهم وقد انتشرت هذه الرسومات داخل المعتقلات الاخرى وساهمت الى حد ما في تطوير قدرات الموهوبين من المعتقلين. امثال الركوعي - العدوي - وغيرهم.

خرجت من المعتقل ولدي قناعة بانني استطيع ان اقوم بدور فعال في خدمة وطني عن طريق التشكيل، وقد تميز اسلوبي في المرحلة الثانية بالواقعية الجديدة والتي ابرزت مفاهيم ثورية وابرزت الانسان الفلسطيني الجديد في عهد الثورة من حيث واقعية طموحاته واتسمت هذه الفترة بالخطوط القوية وبتكوينات محكمة رصينة والوان ممزوجة قاتمة الى حد ما ولكني لم انس في معظم الاعمال وضع لمسات مضيئة هنا وهناك تمثل الامل وقد تضمن المعرض الاول الذي اقيم عام ١٩٨٤ بعد خروجي من المعتقل هذا الاسلوب وبمضامين متعلقة بالسجون والمعتقلات والتحرير. الخ انها مرحلة غنية وقد اطلق عليها النقاد المرحلة السياسية.

المرحلة الثالثة: الاسلوب التعبيري الرمزي باستلهام وحدات من تراث الاجداد «التراث الكنعاني والتراث الشعبي» مع اثرائه بمضامين مرتبطة بتطلعات شعبنا الفلسطيني وقد بدأ هذا التوجه في النصف الاول من الثمانينات ومن خلال دراسة واعية بظروف المرحلة وطبيعة الصراع لانني ادركت ان هناك مرحلة حضارية بيننا وبين العدو ومرحلة اثبات حضاري والجميع يعرف ان الاحتلال حاول ويحاول جاهدا افراغ شعبنا من اي محتوى ليثبت للعالم اننا شعب دخيل على هذه الارض وقد درست الكثير وتعلمت ونهلت الكثير من هذا التراث ذي المعين الذي لا ينضب ابدا. في هذه المرحلة تميزت باعمالها الفنية وقد طبع العديد من الاعمال الاصلية وانتشرت محليا وعالميا. من حيث الاسلوب فقد تعاملت مع الوان صريحة دون مزج واختفى اللون البني من الاعمال وبدأت تسود مجموعة الازرقات بما فيها البنفسجي وهذا اللون هو في الاساس لون كنعاني «الليلك» مع الاخضرات.

اما الخطوط في هذه المرحلة فهي الاستدارات البيضاوية والخطوط المنحنية التي تعبر عن الرقة والحنان بتكوينات مقفلة. مع رموز متعددة اخذت بعين الاعتبار ميكانيكية الرؤيا للمتلقي والشكل في مجموعة موسيقى هادئة الى حد ما. يتخلله في بعض الاحيان نغمات حادة حتى يخلو من الرتابة والملل. واود ان اشير ان ما يميز اعمالي الفنية قوة العلاقات بين العناصر وترابطها وهو ما يسمى بالتصميم الفني داخل اللوحة. وفي اعتقادي ان التصميم المتضمن للعلاقات الخطية اللونية والملامس المختلفة والمعتم والمضيء هو ما يميز العمل الفني الابداعي.

المرحلة الرابعة: هي مرحلة الانتفاضة ولم تبدأ هذه المرحلة مع انطلاق الانتفاضة بل قبل ذلك، حيث كانت بعض اعمال في ١٩٨٦ - ١٩٨٧ قد بشرّت بميلاد الانتفاضة - وقد تميزت هذه الفترة بغزارة الانتاج فالجامعة التي اعمل فيها مغلقة وايام منع التجول كثيرة والاضرابات كذلك. وقد حافظت مع غزارة الانتاج على نوعية مميزة من الاعمال الابداعية والتي عبرت دون شك عن الاهداف السامية لهذه الانتفاضة على الصعيد السياسي والاجتماعي والاقتصادي وفي معظم هذه الاعمال والتي تجاوزت السبعين عملا خلال ثلاث سنوات من الانتفاضة تميزت بقوة التحدي مع التاكيد على اننا شعب مسالم نريد السلام لنا ولكل العالم: نكره الارهاب، نكره الدم والقتل بل نريد ان نعيش على ارضنا دون خوف. نريد دولة فلسطينية وبالمناسبة فقد انتجت ستة اعمال فنية عن اعلان قيام الدولة الفلسطينية هذا الحلم الذي انتظرنا تحقيقه طويلا. اقمت عدة معارض محلية ومعرضا ثابتا في قطاع غزة.

اما الاسلوب فقد كان استمرارا للتعبيرية الرمزية ولكن الخطوط بدت اكثر حدة لتلائم طبيعة الظروف. خلال العام الثالث من الانتفاضة بدأت بخطوط نوعية وربما هذه اول مرة اتحدث فيها عن هذه الخطوط الجديدة. لانني حتى الآن لم انجز ما يغطي معرضا شخصيا، ربما حوالي ثماني عشرة لوحة وفق هذا الاسلوب الجديد حيث ان الرمز اصبح اكثر تلقائية اقرب الى (الريليف). حي طورت مواد جديدة متوفرة محليا بتقنية جديدة واخضعتها للحرارة والرطوبة وحصلت على نتائج رائعة ربما تكون اتجاها ابداعيا على الصعيد المحلي والعالمي حيث ان هذه التقنيات لم يسبق وان استعملت من قبل فنان اخر واتمنى ان تعرض هذه التجربة خارج الاراضي المحتلة في اكثر من مكان ولا ابالغ ان هذه التجربة قد تكون ذات مردود اعلامي عظيم حول مدرسة فلسطينية جديدة عالمية.

ان الحركة التشكيلية الفلسطينية كان لها دور بارز في الثقافة المحلية والعربية ولكنها لم تصل حتى الآن الى تحديد هوية فلسطينية لها وهذا ما نعمل عليه منذ سنوات واستطيع القول ان الحركة التشكيلية في الاراضي المحتلة قد نمت وتصاعدت وتميزت بطعم خاص يعود هذا ربما الى ما يعانيه الفنان في الاراضي المحتلة من قمع مستمر. فلجأ الى الرمز الذي يحتمل اكثر من تفسير - واريد ان افصح عن ان الحركة التشكيلية الفلسطينية بشكل عام لم تشكل حتى الآن هوية خاصة. لان التجربة حديثة الى حد ما ليس كالتجربة المصرية او العراقية ومع هذا فقد تنامت بشكل جيد واتمنى ان تحقق لها مكانا يوما ما. اما من حيث اتجاهاتها خارج الارض المحتلة فهي متعددة الاتجاهات وقد يكون هذا ناتجا عن تشتت الفنانين الفلسطينيين وتناثرهم في مختلف دول العالم. واختلفت الاساليب وتأثرت وبالاساليب السائدة في الدول التي يقيمون فيها. وهذا ما يؤكد ما قلته ان الحركة التشكيلية الفلسطينية في الاراضي المحتلة قد تميزت عن الحركة خارج الارض المحتلة (كامل المغني - ديسمبر، ١٩٩٠).



حوارات مع بورخيس

الحلقة الثالثة

ترجمة واعداد محمد الظاهر

الديمقراطية هي تعسف الرأي العام لانها تعطي السلطة لمن لا يستحقها

(١٦)

★ لقد اقمت علاقات مباشرة مع الله. وربما يعود هذا الى لقاءات عميقة اجريتها مع مفكرين مغاربة للتقيتهم في مراكش. وتحدثوا الي عن الاسلام. لقد دهشت اما السهولة التي يتعامل بها الانسان مع السماء. اولئك المفكرون قرأوا لي بعض المقتطفات التي تتناول علاقة الانسان بالله. بالكون. بالحياة. يا لهذه البساطة التي تقودك الى الدهشة. يمكنني التساؤل الآن. لماذا لم يصل الاسلام الى امريكا الجنوبية. ان البساطة هناك قد تكون الامتداد المنطقي للاسلام.

(١٧)

★ لقد زرت مصر. وانتقلت الى الاهرام. توقفت طويلا هناك. لم يتسن لي مشاهدة الحجارة. وعلى كل فهذا شأن علمي بالنسبة لي. لقد شاهدت الارواح وهي تتجول هناك. بعضها لامسني. ان فكرة الخلود راودتني كثيرا في مصر. لا اريد لحياتي ان تتمدد يوما واحدا. لكني اراهن على ما بعد الحياة.

(١٨)

★ حين كتبت لم اكن في يوم ما الا في ترونسا. وسأكون فيها عندما يدعو داعي الموت الموجود في مكان ما من (بيونس ايرس) كنت اعني ما اقول. فانا غريب في (بيونس ايرس) غريب ووحيد. لا اشعر بانتمائي اليها. حتى انني كتبت ذات يوم اشعر انني ولدت في مدينة اخرى تدعى (بيونس ايرس) في (بيونس ايرس) تغيرت كثيرا. كما ان اكثر من نصف السكان الذين يقيمون في هذه المدينة يتحدرون عن جذور ايطالية. وهذا يزيد من غربتي. فانا لا يوجد ما يربطني بنفسيا. اما فرنسا فهي ذات جاذبية خاصة فريدة. وهي الميزة التي تتلاشى عندها كل الميزات كما يقول (ستيفنسون). اما ايطاليا فهي مدينة بالنشاط والحيوية. وهذا شيء لم اعتد عليه في الارجنتين. باريس مدينة حيوية. متعددة الجوانب. اما (بيونس ايرس) فهي مدينة الرتابة والملل. انها مدينة تسير في طريق الشيخوخة. لقد عشنا الفجر الكاذب فيها عام ١٩٥٥. وبعد ذلك ابتلينا باسوأ انواع الحكومات. وانا حين افكر بـ (بيونس ايرس) اليوم فانني لا ارى فيها الا مدينة ضخمة في غاية البشاعة. مدينة بلا لون او طعم او رائحة.

(١٩)

★ امريكا اللاتينية لا وجود لها. انها المرآة الشاحبة لاوروبا. الوجه الاخر لها. ففي الارجنتين كان تأثير فرنسا علينا اكثر من تأثير الاسبان. فمنذ ان كنا اطفالا ونحن نتمتع بالادب الفرنسي. حتى (ادغار الن بو) الامريكي لم يصل الينا الا بفضل الترجمة التي قام بها (بودلير) للفرنسية. وبعد ذلك استبدلت اللغة الفرنسية باللغة الانجليزية. ونحن اليوم ندرس الانجليزية لا لكي نتعرف على (ميلتون) او (ايمرسون)، وانما لنعرف كيف نتعامل مع امريكا. ترايت الى اين وصلت بنا الامور؟

(٢٠)

★ نحن في امريكا اللاتينية نعاني من مشاكل. لا اعتقد ان بامكان العقول البشرية حلها. اننا نحتاج الى تدخل مباشر من السماء. والا فمن يصدق ان الارجنتين مثلا. التي هي مستودع للثروات الخيالية. تغدو دولة مفلسة. وتاكلها الديون.

(٢١)

★ ان ينتمي انسان ما الى امريكا اللاتينية. فهذا يعني انه ينتمي الى عصر مختلف. ان الانين هو الثروة الكبرى في تلك القارة. فيما يتربع على الكراسي الذهبية حملة السيوف. لقد امضيت العمر وانا اكتب عن امريكا اللاتينية، ولا ادري ما اذا كنت قد زدت حجم الانين ام حجم الغضب.

(٢٢)

★ بالطبع نحن نستطيع ان نرفع اصابعنا العشر في وجه الجنرالات. هؤلاء الذين لعبوا دور الممثلين الشخصيين للجحيم. لكن هذا لم يعد يكفي الآن. انني اشتم (بيرون) ايضا. وذلك الهتلر الصغير. الذي وضع الارجنتين في المتاهة. لم اعد مستعدا باي حال. لسماع ذلك الكلام الامبراطوري. انني اكثر استعدادا لسماع لغة الخبز. فالابقار الارجنتينية يجب ان تذهب الى بيوت الفقراء. وليس الى البيت الابيض. ولا ادري لماذا يوجه مخرجو السينما آلات التصوير الى المافيا في جزيرة مثل صقلية. ولا يحركون ساكنا امام المافيا التي تاكل العالم. هذا موقف اساسي بالنسبة لي. اننا نعلك التاريخ تحت اضراسنا حبذا لو صنعنا تاريخا بالكلمات.

(٢٣)

★ انا لا انتمي الى اي حزب سياسي، ولم تدخل السياسة في اعماقي الادبية ابدا. انا فوضوي هادئ وصامت. يحلم في منزله بان تختفي الحكومات. انا لا اؤمن بالحدود ولا بالاقطار. هذه الاسطورة الخطيرة تطيب لي، اعرف بانه توجد حدود بين الاقطار. ولكني امل ان تختفي هذه الفروقات الهائلة في توزيع الثروات. ولعل ان يوجد عالم ذات يوم بلا حدود. ومن غير ظلم. لكنني مع ذلك لست متفائلا على المستوى الزمني القريب. فالدولة ستظل تفرض وجودها علينا لقرنين او ثلاثة قرون من الزمان. لذلك فاننا يجب ان ننتظر طويلا. قبل التخلص من هذا الشر الذي يدعى الدولة. اما الوضع في الوقت الحاضر، فانه لا يبعث الا على الخوف.

(٢٤)

★ الزمن هو المادة او الجوهر الذي يكونني. الزمن هو النهر الذي يختطفني. ولكنني انا هو هذا النهر. انه نار تحرقني. بيد انني انا النار. فالمشكلة الكبرى ليست الكون. وانما الزمن. هناك الغاز كثيرة. الفضاء مثلا. انه في تقديري ليس مهما. لاننا نستطيع ان نتخيل عالما بلا فضاء. وللموسيقى ايضا ليست مهمة. اذ اننا نستطيع ان نتخيل عالما بلا موسيقى. لكن الزمن هو المشكلة الحقيقية. ان القديس اوغسطين يقول: «ما الزمن؟». عندما يطرح علي هذا السؤال. اعجز عن الاجابة، ولكن حين لا يطرح علي. اعرف الاجابة. مشكلة الزمن تتضمن مشكلة «الانا» و «الانا» هي الماضي والحاضر والمستقبل.

(٢٥)

★ كلنا نعرف كنه الزمن. نعرف انه التتابع. ولكنه هذا التتابع ذو المنحى الغريب. كل شيء يمضي وان ظن الانسان انه خالد. انه يرافي التابع والمسير، ولا احد يرد النهر مرتين. فالانسان هو ايضا نهر يجري. الكثيرون يؤمنون بالخلود. اما انا فامل ان افنى، لان املي هو النسيان والفناء.

(٢٦)

★ عندما يفقد الانسان بصره لا بد ان يمر بفترة ارتباك عميقة. يبحث اولا عن مدى في الخارج. ربما عبر ثيابه. وربما عبر بعض اشكال السلوك. لكنه لا يلبث ان يعود الى الداخل. حينما عدت الى الداخل تساقطت القشرة الزجاجية. لقد دخلت التنوعات الى القلب. كانت الكلمات تتراقص بين اصابعي كالفراشات. يا لتلك الاحاسيس التي كانها المسافة بين الوردة والوردة. اجل لقد استخدمت حاسة الشم جيدا. وثمة اشياء كثيرة كنت اشهدها بانفي. انني انسان فقد احدى حواسه الخمس. هذا ساعدني على رؤية الامور بصورة اقوى بكثير. انني اشعر كما لو ان جدران الاسمنت تتساقط عندما احدق فيها. انها الحاسة ما بين ادوي. وليست الحاسة السادسة او السابعة كما يقولون. ما اريد ان اقوله هو انني لست بحاجة الى حاسة البصر. لقد اصبحت هذه بالنسبة لي مسالة ثانوية. لا بل انني حصلت على ما لم اكن احلم به، اي انني لم اعد مضطرا للذهاب الى العالم، بل ان العالم، هو الذي ياتي الي. بعبارة اخرى. ان العالم يبحث عن نفسه في نفسي.

(٢٧)

★ انني اميل الى ذلك الصمت الكوني الرائع. احيانا افكر بانني املك دوي النمل، وهدوء الرعد، لست مطاردا الى حد اليأس. الايام منحتني الصفاء. بعيني المقفلتين هاتين اشاهد كل شيء. بدءا من الله وانتهاء باصوات الطيور التي في حديقة منزلي. ان علاقتي بالمكان انتهت منذ اكثر من ثلاثين عاما. كلماتي ترتدي الزمن وتمشي في كل الاتجاهات. بهذه العصا اشق الزمن وامشي. ولا اجد اي خط التقاء بين القصيدة والرواية. ولا اي خط اختلاف. انني اترك لاصابعي هذه المهمة. فانا لست عبارة عن مناطق منفصلة عن بعضها بعضا. لقد دخلت هذا القرن على رؤوس اصابعي. وساخرج منه على رؤوس اصابعي ايضا.

(٢٨)

★ ابو العلاء المعري صديقي في الظلام، وهذا يعني انه صديقي في الضوء. وانا لم اقرأ قصائده. ولكن افكاره نقلت الي. وقد ذهلت ثم تساءلت. هل ان موت حاسة ما يطلق العبقرية الى هذا الحد؟

(٢٩)

★ اعتقد ان الموت اصبح ورائي. انني الآن في موقع متقدم جدا. اجل قد اكون تجاوزت الموت. وها انا اتحدث اليك من الاخرة. هذا الكلام قد يضحك الى حد ما. لكن عندما تترك وراءك كل تلك الايام، وكل تلك الروايات. فلا بد ان تشعر بالخيبة لانك لا تزال هنا. ولا ادري ما اذا كنت استطيع ان اعقد حوارا طويلا مع الملائكة ام لا. على اي حال انني اشعر ان الموت ضروري للحياة. ووسيلة رائعة للتخلص من جحيم الخلود. انه الامل الوحيد الذي تبقى لي. وانا انتظره كل يوم. لانني احب ان اموت جسدا وروحا. وانسى نهائيا.

(٣٠)

★ على القرن العشرين ان يرفع قبعته بمجرد ان يقترب من قبري، انا رجل ولدت في القرن الماضي. كان هناك طوفان فلسفي تدفق على هذا القرن، واعتقد انك تعرف الاسماء جميعها. كل عباقرة القرن الحالي تقريبا كانوا (نقلة) لما قدمه القرن التاسع عشر الذي اصفه بقرن العظماء. لكن الزمن ياكل نفسه، وهذه هي المشكلة. انها المشكلة الضرورية. فكما ان الانسان يجب ان ينسى ليكون انسانا. يفترض بالزمن ان ياكل الزمن ليكون زمنا. لهذا السبب اتصور ان القرن المقبل سيكون قرنا مشوها. خاليا من الافكار، انه قرن (النقل الخارجي). فالبشرية ستنهمك في تلك الرحلات الكاريكاتورية التي ستنتظم باتجاه الكواكب. اعتقد ان ما يحصل هو هروب الانسان من الانسان. لقد ذهب الامريكيون الى القمر. صفقت كثيرا. لكن (نيل ارمسترونغ) لم يعد بقصـ... العودة الميت.

«جمر الابنوس» للشاعر خيري منصور

الانحراف اللغوي

بقلم: د. افنان القاسم

الانحراف اللغوي لدى خيري منصور هو نظام القصيدة ذاته، بعد ان تحولت القصيدة على يديه الى استعارة كلية كبرى تحتوي على استعارة صغرى تتشكل منها وتنبني من اشاراتها.

الانحراف يبدأ بالعنوان

في قصائده الاخيرة «جمر الابنوس» يبدأ الانحراف عن الاستعمال اللغوي الشائع للابنوس بالعنوان. فهو خشب اسود فحمي اللون وليس فحما يمكن ان يغدو جمرا، وهو ثمين لا يحرق. فيخرج الشاعر عن القاعدة عدم استعماله، ليجري انحرافا حسيا الى جانب الانحراف اللغوي.

لكن جمر الابنوس كاستعارة شعرية يفترض اتقاده الطويل عندما نقرأ في القصيدة الاولى «جحيم مناسب»: «منذ عدة قرون/ ونحن نبحث عن مكان هادئ» او في القصيدة الثانية «توأمان»: «وصمتنا في عز الكلام/ كما لو كنا ننفذ قبلة مؤجلة/ منذ عدة اجيال» او في القصيدة الخامسة «معجزة»: «ما من معجزة لدي../ فالاخير ودعني قبل قرون قائلا..»

يقول عدة قرون، عدة اجيال. حتى ان كل القصائد تشير بشكل مباشر او غير مباشر الى طول اتقاد الجمر الذي من الابنوس وليس من اي خشب اخر سريع الاحتراق، سريع الانطفاء. اشارة الى عناد الشاعر في صنع قصائده جمرا يكويه، فقصائده هي الجمر تحت شرط انحراف المعنى. وكذلك الى عمر مواضيعه. وتغلغلها في الزمن. لا ليقول بان مواضيع اليوم التي تحكي عن فاجعة الانسان العربي هي مواضيع البارحة، ولكن ليؤكد عمق الفاجعة.

آلية الانحراف

نقرأ في قصيدة «جحيم مناسب»: «في تلك اللحظة/ كنت الصبي المتلألئ في عمق السواد/ غير ان سلة تفاح/ نادتها..»

في تلك اللحظة البعيدة الغائرة وفي تلك اللحظة التي كان الشاعر صبيا متلألئا: اي ان كلا الاحتمالين وارد، وما يشير اليه البيت الاول مرتبط بالبيت الثاني، وكذلك الثاني بالثالث. في السياق الخطابي، وفي الامر «استقامة» من حيث التركيب. لا علاقة له بالنظام اللغوي الذي يعتمد الانحراف وسيلة لبنائه. ففاتحة القصيدة «في تلك اللحظة» مفتوحة على البيت الذي يليها، تقدم له، ولا تشترط طريقة تقديمه. عندما اسند الشاعر صفة المتلألئ للصبي في عمق السواد، وهي صفة للنجم، فخالف السائد، وانحرف بالمعنى الحرفي.

وكذلك فعل باستعارة سلة التفاح التي تنادي حبيبته، المعنى الحرفي يخرج عن المنطق المتبع لغاية الان فسلة التفاح لا تنطق. والانحراف اللغوي على اتم وضوحه.

لكن آلية الانحراف لا تقف عند المعنى الحرفي للكلمات، وانما تتعدى ذلك الى معناها التأويلي: جوهر الشعر. اذ تعيد الابيات السابقة على طريقتها قصة آدم وحواء وخروجهما من الجنة، حسب صياغة جديدة لحظة ان نتابع القراءة:

«اخذتها مني/ فركضنا معا نحو جحيمنا../ ووراءنا عصي الملائكة والشياطين معا/ تقصينا عن حدائق الله».

«سلة التفاح التي اخذت الحبيبة ام الحبيبة التي اخذت سلة التفاح؟ وممن؟ منه.

هنا اكثر من احتمال سياقي مثلما رأينا فوق، لكن ان يركض الشاعر وحبيبته معا نحو جحيمهما يشي بالاحتمال الثاني، بمعنى ان الشاعر «او آدم» هو الذي يعطي التفاحة للحبيبة «او حواء» وفي هذا انحراف عما هو سائد. وكذلك فان للركض نحو الجحيم دلالة جديدة للارض/ الجحيم وان لا جحيم هناك الا على هذه الارض بعد ان وقفت الملائكة والشياطين معا لاول مرة «الانحراف دوما عما هو سائد» لتقصي الشاعر وحبيبته «آدم وحواء» عن حدائق الله «الجنة».

اذن، لا تقف آلية الانحراف لدى خيري منصور عند المستوى اللغوي، المستوى السياقي، واستعمالات اللغة، فتتعدى ذلك الى انحراف معنوي على المستوى الدلالي تحت شرط نسف السائد من الرؤى والمفاهيم وبناء غيرها.

مستويات الانحراف

في قصيدة «توأمان» نقرأ «كلانا صمته ثرثار».

ان يوصف الصمت بالثرثار، تركيب مثل هذا لا يجمع على مستوى التركيب اللغوي الا التنافر «عكس التناسب الايجابي والمقصود جماليا»، ولن ياتي ربط وحدة الصمت مع وحدة الثرثرة صفة له الا باتصالهما بشيء خارج عن تركيب المعنى نفسه - مثلما يقول جان كوهين - كما نرى في البيت التالي «لهذا اهتدينا الى النزيف نفسه»، بعد ان صار الصمت الثرثار سببا للفاجعة النزيف. النزيف نفسه للتوأمين وليس هذا صدفة. بعد ان يحرفه النص عن معناه القديم السائد - كما كان دوما مشروعه - ويسقطه في الجديد، في العادي، مما يشدد من الانحراف، ويضعه في مستواه الاعلى.

اما المستوى الادنى للانحراف فيكمن في عبارة مثل «واقصر.. واقصر/ كلما انحنيت على زهرة ذابلة مشمومة حتى نخاعها الاخضر الصغير» من قصيدة «سيرة».

وذلك عندما نربط اخضرار نخاع الزهرة بالزهرة لهذا هو اخضر. اذ ان هناك تنافرا في التركيب على علاقة بالنخاع. فالخاء لا تقال للزهرة. وبصفة النخاع المشتقة من الزهرة، صفة الاخضرار. اي هو تنافر جزئي. ونجد ان تلك الصفة مرتبطة بوحدة دون الاخرى، بوحدة النخاع دون وحدة الزهرة، وان كانت صفة مستمدة منها. واذا نزعنا هذه الصفة وقلنا «مشمومة حتى نخاعها الصغير»، فلن يؤثر ذلك في التركيب. ولعاد التناسب من جديد لان الانحراف قد دخل على عنصر واحد من عناصر المعنى ولم يتعداه الى غيره.

وفي خروج الانحراف عن القاعدة سواء بعلاقته الداخلية مع عناصر الاستعارة او الخارجية مع استعارات اخرى واجواء القصيدة عامة معنى الشعر وجوهره، وهذا ما يتميز به شعر خيري منصور: الانحراف عن السائد او كسره، هذا الكسر المزدوج للنظامين، النظام اللغوي والنظام الحياتي، لاجل نظامين جديدين للشعر وللانسان في «فردوس مناسب» بكل بساطة. يقول في قصيدة «معجزة»: «بسيط انت كشجرة».

خيري منصور: جمر الابنوس، في الدستور عدد ٩٣٦٤، الملحق الثقافي، عمان ١٧/٩/١٩٩٣

البحث عن الجوهري في اوراق نقد القصة القصيرة في ملتقى عمان الثقافي الثاني

معن البياري

يبقى امرا محمودا ان ينتظم ملتقى عمان الثقافي سنويا، ولن تبادر وزارة الثقافة بالتعاون مع عدد من المشتغلين بالثقافة المحلية بتخصيص ايام ملتقى هذا العام لموضوع القصة القصيرة في الاردن، لما تحصل لهذا الجنس الادبي من تراكم في الاردن، ومن نتاج يتوفر على تنوع خاص، تحضر فيه ملامح التقليد والتجديد والحداثة والتجريب، فضلا عن «القطيعة»، خلال العشرين سنة الاخيرة - مع تجارب البواكير والبدايات وتجليات التأسيس لحضور القصة القصيرة في المشهد الابداعي في الاردن.

هذه الاسباب واخرى غيرها اعطت وجاهة خاصة لهذا الانشغال في دراسة ونقد وتحليل النتاج القصصي في الاردن، وبحث العلاقات بينه وبين مثيله في الساحات العربية الاخرى على مستوى المضامين اولا وطرائق الكتابة واساليب التعبير ثانيا. ولعل هذه الهواجس هي التي كانت الدافع الاقوى لتنظيم هذا الملتقى وتنويع محاوره بدعوة اكثر من ١٥٠ مشاركا من الكتاب والقصاصين والنقاد والباحثين والاساتذة الجامعيين من الاردن واستضافة عدد من النقاد المبدعين العرب.

استئناسا بهذا التصور، وطموحا الى الوصول الى اجابات عن الاسئلة الكثيرة التي بات يفرضها واقع القصة القصيرة في الاردن، امكن هنا الوقوف على اشغال ملتقى عمان الثقافي الثاني وتقييم اوراق ومداخلات ايامه الاربعة. لا سيما وان المحصلة العامة لهذه الاشغال كانت ايجابية وباعثة على مزيد من الاهتمام بالقصة القصيرة، وهو ما اوحى به البيان الختامي للملتقى حين دعا الى تضمين المناهج الدراسية نماذج مختارة من القصة القصيرة الاردنية والى تشجيع الطلبة والدارسين على تناول البحث في مسار هذه القصة. وحين اشار الى ان طرائق نقد القصة في الاردن وفي الوطن العربي ما تزال تحتاج الى المزيد من التدقيق والتطوير.

بداية يمكن القول ان اوراق الملتقى اكدت قناعة - ربما كانت عامة - وهي فضيحة النقد في الساحات العربية - ومنها الاردن - وعدم قدرته على ملاحقة ومتابعة هذا النتاج الابداعي. بل وقصوره في وجوه عديدة في تحليله والتدقيق في نصوصه والتأمل في «ادبيته» و «ابداعيته». تعززت هذه القناعة في مستويات ثلاثة.

الاول: عدم قدرة النقاد الاكاديميين من الوسط الجامعي الاردني على تحقيق فعالية متميزة، وعلى تاكيد حضور خاص لدورهم المفترض، واثبات مسؤوليتهم وكفاءتهم في متابعة النتاج القصصي في الاردن، وما يكتب حوله من «متابعات نقدية» برؤى متطورة ومناهج حديثة.

الثاني / ان الكتابة النقدية في الاردن ما زالت متورطة في تشوش المفاهيم واختلال المصطلحات النقدية وضبابية المناهج المستخدمة في التاريخ للادب وبحث قضاياه ودراسة نصوصه.

الثالث / محدودية نظر الكتابة النقدية في الاردن، حين تنشغل بالنصوص الابداعية والحديث عنها دون الالتفات الى ما بين هذه النصوص من قرابة ومن صلات مع نصوص عربية اخرى، وما يمكن ان يفيده ذلك في بناء تصور اكثر شمولية حول النص الادبي العربي وانعطافاته وتحولاته والحساسيات المختلفة التي يشتمل عليها تجاه ما يستحدث في الزمن العربي من ازمات وقضايا واسئلة تتعلق بالمجتمع وبالوجود وبالايديولوجيا.

ان الاشارة هنا الى هذا المستوى لا تغفل عن صعوبة الوصول الى ذلك بيسر، الا ان ضرورة هذا الامر واجبة لما يمكن لاحقا من الوصول الى نتائج هامة في سياق ما يسمى بعلم اجتماع الادب اولا، ولما سيكون له من افادة على صعيد التخفف من تضخم الحديث المفتعل والمجاني عن قومية الادب العربي ودور الاديب العربي في تصوير واقعه ومحيطه الاجتماعي العربي العام. ومشروعية هذا القول هنا ان ملتقى عمان الثقافي افترض بحث «موقع القصة القصيرة في الاردن من القصة العربية»، وهو ما غاب الى حد بعيد.

يبقى من الطبيعي ايضا ان تتباين مستويات البحوث والمداخلات التي عرضت في الملتقى. ففي مستوى معين علت مشاركات الاساتذة: احمد الزعبي وابراهيم الفيومي وسليمان الازرعي وغسان عبدالخالق وياسين النصير واحمد المديني من العثرات المشار اليها بشكل كبير.

ومن ذلك ان بحث الدكتور احمد الزعبي حول «النقد الانطباعي التبسيطي والتحليل، دراسة في نماذج من النقد التحليلي للقصة القصيرة في الاردن».

اغفل اي اشارة الى مفهوم التلقي ونظرياته، لا سيما وان البحث تعلق باحدى مستويات استقبال العمل الفني، فالنقد الانطباعي الذي يرى الدكتور الزعبي سيطرته على الكتابة النقدية في الاردن يقترن في وجوه عديدة بهذا المفهوم، وارتكاز البحث على مقولة نفوذ هذه الكتابة في الصحافة الثقافية الاردنية وجيه الى حد كبير، ولكن ذلك لا يعني عدم اهمية هذه الكتابة «الانطباعية» التي يجد الدكتور الزعبي لها صورتين، تبسيطية وتحليلية. ويعدد اسبابا خمسة لانتشار هذه الكتابة. ومنها سيطرة النقد الاخلاقي والايديولوجي والتقليدي. ولعله كان من الضروري ان تتم الاشارة هنا الى انتشار هذه الكتابة بتفريعاتها في المشهد النقدي العربي لفترة طويلة. وربما ان الجديد مؤخرا هو التوجه الملاحظ نحو التحرر من هذا الطابع بسبب عوامل كثيرة. وهو الامر الذي اصبحنا فيما اعتقد نلمسه في مراجعاتنا النقدية والثقافية في الاردن. كما يشير الدكتور الزعبي الى ان من اسباب ذلك (المستوى الفني المتواضع او المتذبذب لقصتنا القصيرة)، وهي النقطة التي احتاجت منه الى كثير من التدقيق والنقاش اذ ان تذبذب المستوى امر طبيعي امام حالة الوفرة والتراكم الخاص في هذا النتاج خلال مدة قصيرة. ولكنه يشير في موقع اخر من البحث الى تفاوت وتذبذب اخر في الكتابة النقدية عند الكاتب الواحد يرجعه الى (النص القصصي المدروس نفسه) وهو ما يحيل الى تفاوت قدرة هذا الكاتب الناقد في مراحل مختلفة من تطوره وتجدد رؤاه، كما ان المسالة قد تعود الى الاعتبار الذي يصنف هذا الكاتب كتابته ان كانت نقدا ام غير ذلك، ولعل حشر كثير من الكتابات في ورقة الدكتور الزعبي ضمن النقد الانطباعي التبسيطي تجعل هذا القول مريبا بعض الشيء.

والنقطة الاهم في هذا البحث هو السؤال عن المنظور الذي صدر عنه، لا سيما وانه مكتوب بلغة لا تندرج ضمن الخطاب النقدي المنهجي الحداثي كما يفترض في غير النقد الانطباعي التبسيطي. وكما يلمس ان هذا هو ما يدعو البحث اليه وخصوصا في سطوره الاولى.

ميزة بحث الدكتور الزعبي هنا في تشخيصه حال الكتابة النقدية في الاردن، رغم انها اعتبرت متابعات ثقافية محكومة ببعد اخباري واعلامي كتابات نقدية وانطباعية في الوقت نفسه. واللافت في هذا البحث ايضا انها اذ تشير الى عدد من النقاد الجادين حسب افتراضاتها تستثني اي اشارة حول كتابة الناقد فخري صالح الذي يجتهد في الساحة المحلية وفي الصحافة والدوريات الثقافية العربية المتخصصة، في متابعة الجديد اردنيا وعربيا، بالكتابة والتحليل والنقد. ان كثيرا من الاحكام التي اطلقت في هذا البحث حول كتابة احمد المصلح وسليمان الازرعي وعبدالرحمن ياغي النقدية مثلا احتاجت الى كثير من اسباب التسويغ والتبرير النقدي والعلمي بدلا من الاستنجاد بالتوصيف «الانطباعي»، والسريع يفترض القارئ، بحث الدكتور الزعبي دعوة مضمرة الى مخطاب نقدي حداثي، والى متابعة نقدية تحليلية غير تبسيطية وغير انطباعية. انها الدعوة الملحة والواجبة والموجهة مسبقا الى من يفترض في نفسه القدرة على ذلك.

لنها الدعوة ذاتها التي ينتهي اليها بحث الدكتور ابراهيم الفيومي حول نقد القصة القصيرة في الثمانينات، مجلة افكار نموذجا، يرى هذا البحث انه في الوقت الذي يستمر فيه تدفق الانتاج القصصي يتراجع النقد. وان المقالات النقدية المنتجة في الاردن تتسم بالتعميم والارتجال. وبالنظر الى هذه الاحكام الصحيحة - فيما نرى - الى حد كبير يمكن مساءلة الدكتور الفيومي حول ما تتسم به لغته حين يرى في نقد عبدالله رضوان انه يوازي بين المضمون والشكل. وينظر الى المجموعة القصصية نظرة كلية من خلال رصد السلبيات والايجابيات ولا يلجأ في نقده الى تسفيه الاخرين او التطرف في اصدار الاحكام. وحين يرى في نقد ابراهيم خليل (.. يتميز بالصرامة في اصدار الاحكام يصل الى حد العنف، وهو ناقد متمكن من ادواته. عباراته رصينة خالية من الاخطاء التي وقع فيها زملاؤه النقاد)، تبدو لغة بحث الدكتور الفيومي في هذين الموضعين - كما في كثير غيرهما - تعليمية وانطباعية وتبسيطية اذ لم تنشغل بتحليل هذه الكتابات النقدية وايضاح عثراتها، وتمييز اللافت منها اي المحتكم الى رؤية نقدية ومنهجية واضحة، وربما كانت (الارشفة) او (الببليوغرافية) السمة الابرز التي طبعت ورقة الدكتور الفيومي.

لعل هذه السمة هي الاكثر حضورا في بحث الدكتور سليمان الازرعي ايضا التي تعلقت بـ (بدايات النقد، وصورة البدايات للقصة القصيرة الاردنية)، اهمية هذا البحث في تاريخه وتوثيقه «المتواضع» لكتابات عدد من الرواد والاسماء والكتاب بين ١٩٤٨ - ١٩٥٣، والتي اعتبرها قصصا قصيرة. الامر الذي كان يستوجب منه ايضاحا اكثر لما يتحقق في هذه (القصص) من شروط السرد القصصي، اما بالاحتكام الى ايقاع الكتابة القصصية انذاك وهي ليست ساذجة في عمومها (كما يوضح استقراء النتاج العربي انذاك)، او الى شروط الحد الادنى من «ادبية» النص القصصي كما تؤشر اليها النظرية النقدية الحديثة. وهذا الخيار يتعلق اساسا بالسؤال المسبق والمفترض - والذي اشار اليه الناقد محمد برادة «المغرب» في تعقيب له على البحث - حول اسباب التاريخ للبدايات، وحول وظيفة هذا التاريخ عما اذا كان يربطنا بالحاضر ام لا.

يصل الازرعي في نهاية البحث الى ان البدايات في الكتابات القصصية الاردنية في مستوياتها المتعددة، تؤكد في مجمل مراحل تطورها المختلفة ان تاريخ القصة الاردنية هو تاريخ صراعها عموما مع التعليمية باشكالها المختلفة. و (انها الى اليوم لا تزال تخوض هذا الصراع وتتقي مسيرتها مع الايام للخلاص من التعليمية والمكاشفة باشكالها المختلفة).

تبدو هذه النتيجة حادة الى قدر كبير، لا سيما انها ترد دون اقامة الصلة المفترضة بين بدايات القصة القصيرة وحاضرها على مستوى طرائق الكتابة واشتغال خطاباتها المتنوعة.

لحتاج هذا الافتراض اختبارا نقديا اكثر قدرة على استجلاء هذه الصلة، كما هو افتراض حضور اي مؤثرات على القصة القصيرة في الاردن يستدعي الاحتكام الى رؤية منهجية تتمكن من الامساك بتفاصيل هذا الحضور، والاشارة هنا الى بحث الناقد غسان عبدالخالق (اثر التراث المحلي والعربي والاسلامي في القصة القصيرة في الاردن). حيث غابت فيه التحديد الدقيق لمفهومي الاثر والتأثر، وطرائق ضبط العلاقة التي يمكن ان يحدثها نص قصصي مع موروث سابق سواء كان سرديا او شعريا او مع معطى حاضر كالبيئة الخاصة للقاص. فالمسالة اكثر تعقيدا من مجرد تصيد المسميات والشخصيات التي وردت في التراث وحضرت في النص القصصي الحديث. ان مفاهيم مثل (التعلق النصي) و (التناص) و (التفاعل النصي) يمكن ان توفر امكانات الوقوف على مرجعيات النص القصصي المختلفة سواء كانت تراثا ام غير تراث، وهذا ما يمكن ان يتوافر في الاسلوب الذي سيمايز اي قصة قصيرة عن غيرها.

ان غياب وضوح المنهج، والافتقار الى ضبط المفاهيم وظلالها واحالاتها ملمح يحضر في بحث الناقد ياسين النصير «العراق» (القضايا الوطنية القومية في القصة الاردنية). حيث يتم فيه اسقاط تصورات نظرية على القصة القصيرة تستنجد بلغة شعاراتية تفتعل في الغالب مواقف محددة في النصوص القصصية وتضخم احداث هذه القصص لتجعل لها تفاصيل غير ممكنة في اغلب الاحيان.

على نقيض ذلك جاء بحث الناقد احمد المديني «المغرب» (بنية النص ولعبة التأويل. رجل خالي الذهن نموذجا) حيث افرط في بناء التأسيس النظري وفي بعثرة المفاهيم والاستسلام لها. وتوريط نصوص جمال ناجي في (رجل خالي الذهن) فيها، وبلغة لم تتوسل المرونة في ارسال خطابها النقدي وتحليلها للنصوص، ولئن اختلف بحث المديني عن الابحاث المشار اليها في السطور السابقة. فقد سقط في عثرات الكتابة النقدية العربية حيث تنصرف الى المنهج ومفاهيمه، وتجعل من النص الابداعي مشرحة تلقيها عليه.

حاولت الابحاث والاوراق التي شارك بها محمد دكروب «لبنان»، وفاضل تامر «العراق»، ود. عبدالله ابوهيف «سوريا»، وحسن عليان وعبدالله رضوان «الاردن»، ان تتخفف من العثرات التي حضرت في المشاركات الاخرى بما استعانت به من طرائق لتحليل النصوص ومن تصنيفات منهجية للمنتوج القصصي في الاردن. وذلك باستثمار الممكنات التي توفرها بعض المفاهيم، التي تم من خلالها النظر الى عدد من التجارب القصصية كالغرائبية والتقليدية والتجريب ولغة القص.

استطاعت ورقة الدكتور حسن عليان ان تهيئ «صورة بانورامية لنتاج القصة الاردنية خلال عقود ما بعد الاربعينات، بالارتكاز على اهم الخصائص الفنية التي غلبت على مراحل الكتابة تحليلا فنيا لما اعتبره الباحث من اهم هذه التجارب القصصية يقف على مضامين وهواجس هذه التجارب، وما تلاحقه من افاق لما تلاها من كتابات فيما بعد. وكان البحث موفقا على هذا المستوى: لا سيما في الامساك بملامح التقليدية لدى بعض كتاب القصة في مرحلة معينة وملامح التجريب في مرحلة لاحقة.

وبشكل اقل اتكاء على البعد التاريخي، وعلى تحقيب هذا المسار المتنوع في تجاربه، كانت ورقة الناقد عبدالله رضوان حول لغة القصة القصيرة، التي اثرت الابتعاد عن اعطاء احكام قيمة على النصوص التي تعرض لها بالدراسة والاشارة، واثرت الاقتراب من خصائص وملامح اسلوبية في هذه النصوص. وكان التقصي الذي اجتهدت فيه الورقة حول بناء الجملة في القصص الاردنية لافتا، وكان من الممكن تطويره والاستفادة منه في اكتشاف رؤى هذه النصوص وعلاقة ذلك بالمضامين التي تعبر عنها.

كما استثنت دراسة الناقد محمد دكروب «لبنان» في تحليلها لقصة الياس فركوح: «اسرار ساعة الرمل» على مرونة لافتة في استخدام المنهج الذي يوازي بين قراءة مضمون النص والبناء الذي يتشكل فيه. فلم تركن دراسة دكروب الى المفاهيم المغلقة، فاعتبرت الغرائبية في قصة فركوح كشكل تجريبي «هي الموقف، هي القول والمضمون، وما شئتم من مصطلحات، لا فرق. ولكنها ليست ابدا مجرد شكل ولعب فني».

وهي ليست ذات المرونة التي افرطت فيها دراسة الناقد فاضل ثامر الهامة حين مارست تعميم مفهوم الغرائبية على نصوص قصصية عديدة من الاردن. مما يفرض سؤالا على الدراسة عن كيفية النظر في العلاقة بين التجريب والغرائبية مثلا.

كانت هذه الاوراق والمداخلات المتنوعة في طرائق تناولها للانتاج الفني من القصص القصيرة في الاردن هامة فيما وفرته من حصيلة نقدية يمكن ان تنضاف الى الجهود المتواضعة التي سبقتها، ويمكن ان تكون بداية موفقة لجهود اخرى. لا سيما وان هذه القصة قد اصبحت ابدا ذا قيمة و (لا يقوم نقد ذو قيمة الا حول ادب ذي قيمة)، كما اشارت دراسة الدكتور عبدالله ابوهيف حول النقد العربي الخاص بالقصة الاردنية.

تتحدث هذه الدراسة عما عانت منه القصة الادنية القصيرة - كما القصة العربية - من فوضى المصطلح، ومن ضعف حركة النقد القصصي بعد ذلك، وتحاول تقصي الملامح الفنية العامة في مجموعات قصصية مختلفة الاسماء من اجيال مختلفة، استئناسا الى تصنيف الاساليب وطرائق التعبير واختلاف المنظورات الى العالم، التجريبية، التقليدية التحديث.... وكانت الورقة على هذا المستوى موفقة في هذه الاحالات وتصنيفاتها، رغم ما تخلل الدراسة احيانا من عبارات غير نقدية.

قصة المرأة

استحقت القصة القصيرة التي تكتبها في الاردن عدد من الكاتبات القاصات استحقت الوقوف النقدي للتعرف على ابرز ما تختص به هذه القصة من ملامح في مستويات الهواجس والموضوعات وطرائق التعبير، وكانت دراستا الناقد فخري صالح والباحثة ليلى نعيم جيدتين على هذين المستويين. وقد مهدت دراسة (المرأة قاصة) لفخري صالح ارضية يمكن ان تصلح مدخلا مناسبا للتعرف على مسار كتابة المرأة في الاردن للقصة، وما تفترضه دراسة ذلك من اسئلة تتعلق بواقع المرأة في الاردن، وخصوصية وضعها ككاتبة. الامر الذي من خلاله تمت مقاربة هذه الورقة لموضوعات واساليب سهير التل وزليخة ابوريشة وهند ابوالشعر في مرحلة اولى من الكتابة النسائية في الاردن للقصة. ثم في مرحلة ثانية حيث تعزز حضور النصوص القصصية لبسمة النسور وسامية عطعوط وجميلة عمايرة وجواهر رفاعية وحزامة حبايب.

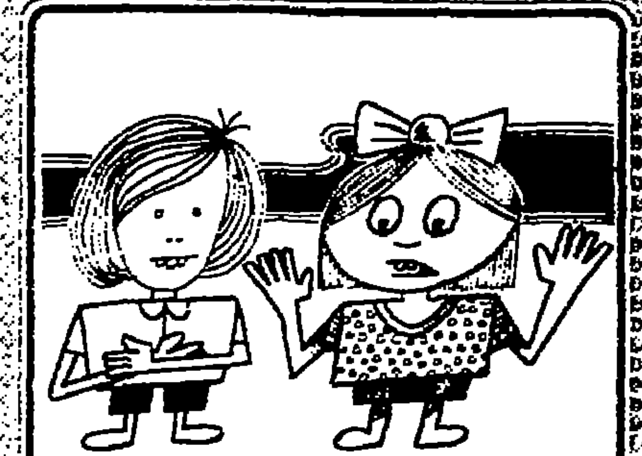
يذهب فخري صالح الى ان الكتابة القصصية النسوية في الاردن بالمعنى النوعي للكلمة لم تشهد تطورا حقيقيا وفعليا على الصعيد النوعي الا خلال السنوات الخمس عشرة الاخيرة. ويرى ان النتاج الاخير من هذه الكتابة يسترعي الانتباه بنضارته اللغوية، ومحاولة هذه الكتابة التعبير من داخل الشخصية القصصية. وكان هاما لو ان الورقة اجرت بعض العلاقة بين هذا النتاج في الاردن وغيره من الساحات العربية الاخرى. بما يفيد في اختبار حقيقة ان الطبيعة الاشكالية للوجود الاجتماعي للمرأة هي الثيمة المركزية في عدد من التجارب القصصية النسوية في الاردن. كما يوضح فخري صالح، وفي عدد من هذه التجارب خارج الاردن. كما تؤكد المتابعة.

تلتفت هذه الورقة الى بعض التفاصيل الفنية في هذا التراكم من هذه الكتابة، لتؤكد مثلا ان المعايير النوعية في قصص معظم كاتبات القصة في الاردن غائبة لصالح وصف عاطفي للاحاسيس وبعثرة للعواطف وابتهالات مرفوعة لحبيب غائب. وان الاهتمام بالفن القصصي مضحى به لصالح التعبير عن تلك الاحاسيس المكبوتة. ويزاول قراءة التجارب الجديدة انطلاقا من اختبار محاولات التخفف من ثقل حضور تلك «الشعرية»، وتلك «الوصف الباطني للاحاسيس النسوية».

اما ورقة الدكتورة ليلى نعيم، فكانها تصوغ نصا على نص، حين اختارت مجموعة سامية عطعوط (طقوس انثى) لتضيء بعض تفاصيلها، بمرونة منهجية زاوجت باسلوب موفق بين تصنيف ملامح نصية في القصص والتعريف بمناخات هذه القصص وانشغالاتها، وذلك ضمن سياق من تداخل النظري بالتطبيقي. نكتشف في هذا البحث باحثة ناقدة يمكن ان تصطف في موقع خاص من الكتابة النسوية في الاردن.

السعادة..

رسوم: كفاح محمود

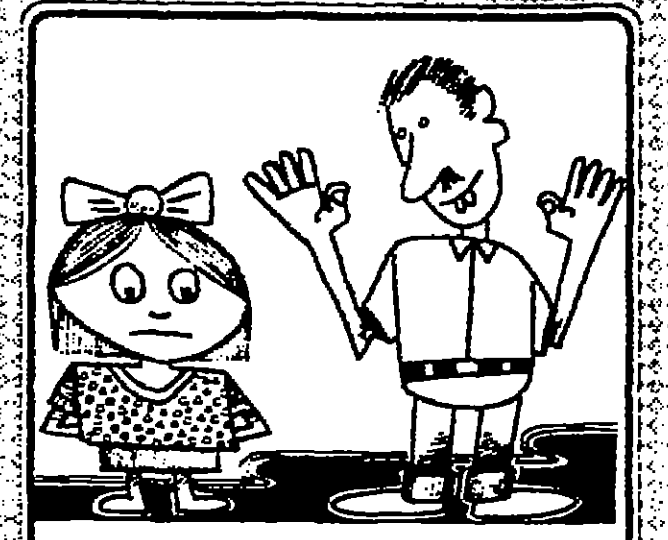


■ سمعت فتاة صغيرة تقول لصديقتها لو كانت لدينا سيارة كبيرة . وبيت كبير له حديقة واسعة ولدينا خدم وضهة وسلق.. لكنت اسعد الناس.

نظرت الى تلك الفتاة الطيبة. وسألتها وانا ابتسم وهل انت غير سعيدة. اجابت الفتاة وعلى شفتيها ابتسامة رقيقة سعيدة طبعا ولكن

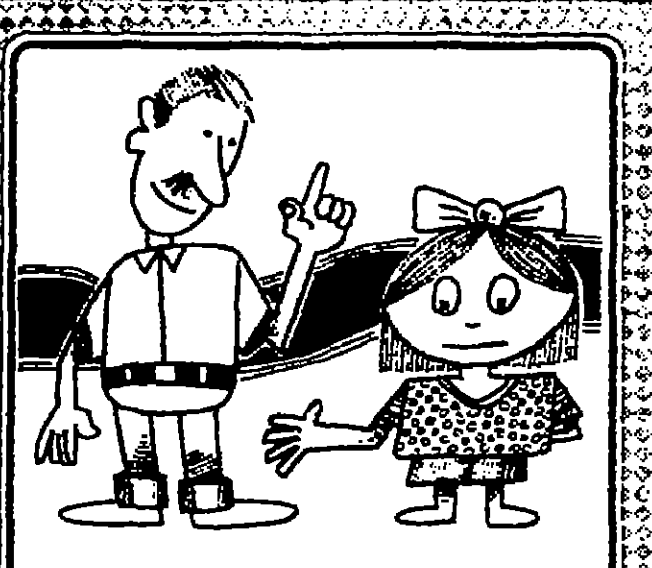
قلت ولكن ماذا!

قالت الفتاة انا سعيدة رغم انني سعيدة. وغير سعيدة. فانا والحمد لله طالبة متفوقة الابنة الوحيدة بين ثلاثة اشقاء . انال من الرعاية والحب والاهتمام اكثر مما ينال اخوتي اطلب. فيلبي طلبي ولكن لا استطيع ان اطلب الكثير وهذا سر تعاستي..

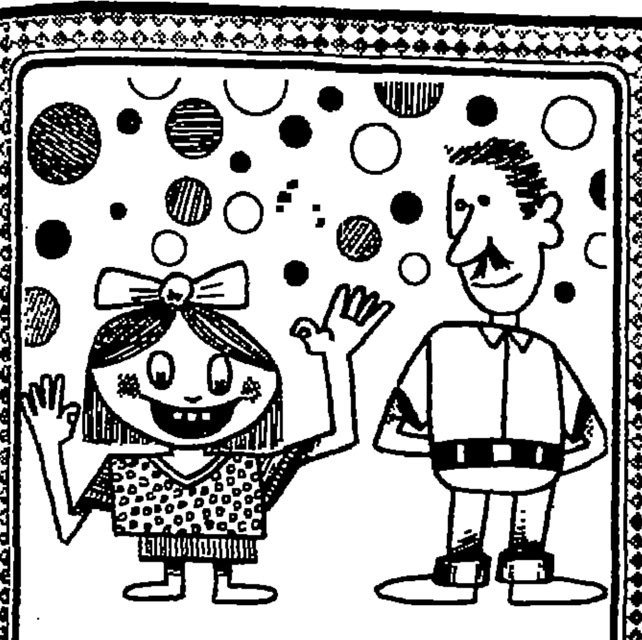


■ انني احلم باشياء . ولكني لا اجرؤ حتى على التحدث بها . لانني اعلم انها فوق طاقتنا وفوق مقدور ابي. فاسكت.. والوذ بالصمت . ولكني اتمنى واسأل نفسي لماذا يا رب لم تعط ابي الثراء ليحقق لي كل ما اريد.

قلت للفتاة هل انت انسانة مؤمنة. قالت نعم واصلي واصوم.



■ قلت لها. الايمان ان يؤمن الانسان بقدرة الله وقدره.. الايمان ان يرضى الانسان بما اعطاه الله.. الايمان ان يكون الانسان قانعا بما قسمه الله له.. الايمان ان يقبل الانسان احكام الله . لا يعترض ولا يقول لا يا رب.. ولا يقول: لماذا يا ربّ. ثم من ادراك انك لو حققت كل ما تريدين.. وكل ما تحلمين به.. سوف تشعرين بالسعادة؟ من ادراك ان كل من يمتلك المال سعيد في حياته . هانيء في دنياه؟ انت تنظرين فقط الى الشكل . الى المظاهر الخارجية.. الى صور الناس.. ولكن هناك اشياء كثيرة لا يعلمها الا الله..



■ هو يعطي هذا ويحرم ذاك.. وهذا قدر الله.. وله في ذلك حكمة.. والمؤمن لا يسال الله لماذا اعطى هذا وحرم ذاك.. المؤمن انسان سعيد بايمانه حتى ولو كان فقيرا.. والسعادة ينبوع يتفجر من قلب الانسان.. لا من خارجه.. ومن يبحث عن السعادة خارج حدود نفسه.. لن يجدها.. لانه يبحث في مكان بعيد.. رغم ان السعادة قريبة.. وقريبة جدا.. انها هنا.. في القلب..

كلمة

ما اطيب قلوبكم

ما اجمل الاطفال. وما احلى البراءة في عيونهم. وسهى طفلة في الخامسة من عمرها وقبل ان يصبح عمرها عاما اصيبت بالشلل فلم تستطع المشي. لها عينان ساحرتان جميلتان ولها ابتسامة رائعة جذابة . تحبها عندما تنظر اليها. وتحبها اكثر عندما تسمعها تتحدث. مشعة كالشمس عذبة كالقمر .

وامها تخاف عليها من المدرسة فهي لا تمشي كباقي الاطفال فكيف ستكون معهم في الصف والساحة؟ ولكن سهى كبرت واصبح عمرها خمس سنوات فهل من المعقول ان تظل حبيسة البيت وجدرانه؟ وهل صحيح ان الاطفال الاسوياء في المدرسة سيضايقونها او يتضايقون منها؟؟

وحملت الام ابنتها وذهبت الى روضة الاطفال.. قالت اجرب.

وبقيت في المدرسة اسبوعا كاملا تجلس معها في الصف وتراقبها وتراقب طلاب الصف فماذا كانت النتيجة؟

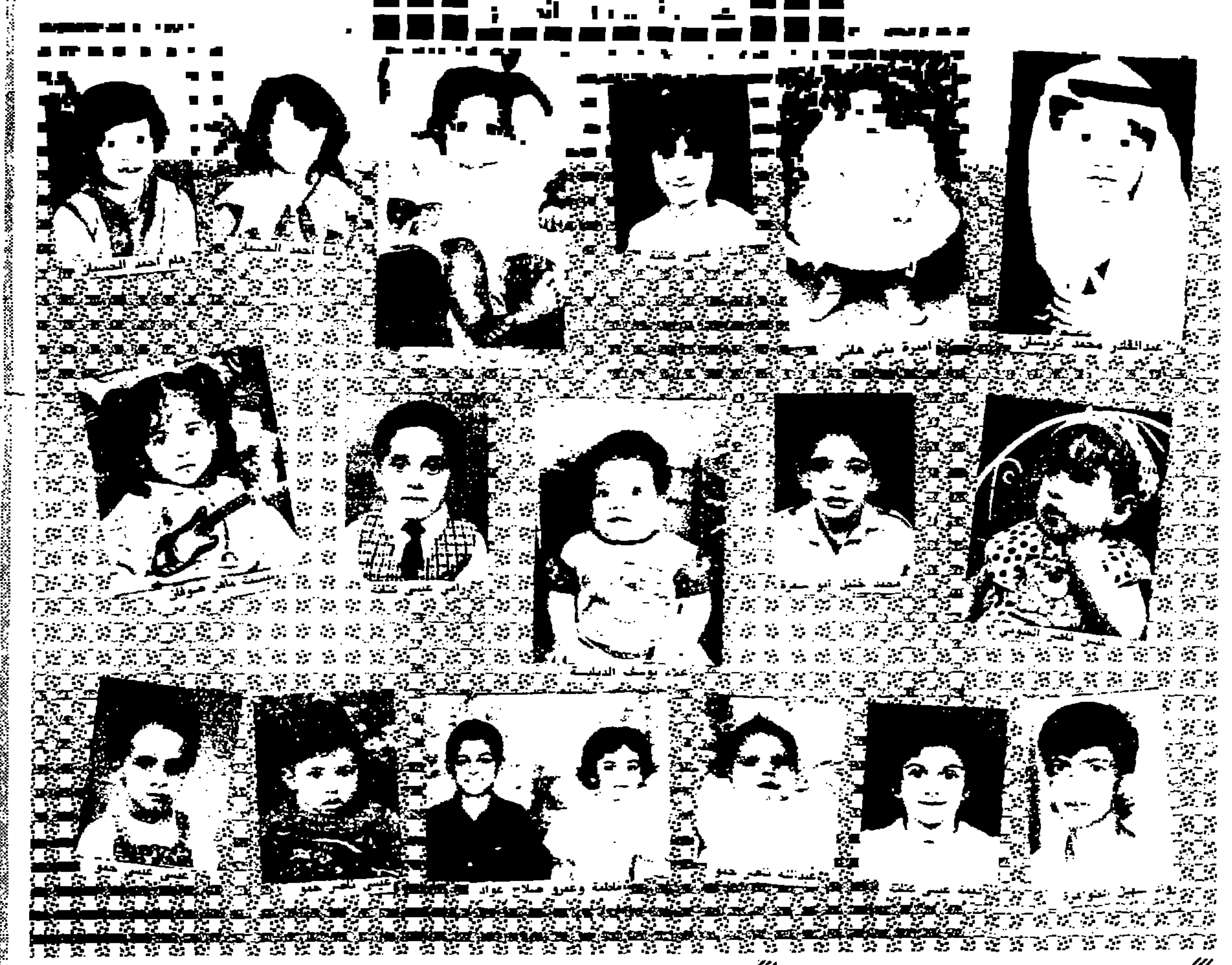
ما هي سهى لوحدها في الصف وقد عادت امها الى بيتها وعملها وهي مسرورة برفاقها الجدد. ورفاقها مسرورون بها صحيح انها لا تمشي مثلهم ولا تلعب معهم ولكنها ذكية مثلهم واكثر تحفظ الاناشيد وترددها .. وتسمع القصص وتعيدها . وتلون وترسم وتضحك وتبكي. وتاكل وتشرب. انها مثلهم في كل شيء ما عدا المشي وتلك مشيئة الله ولا اعتراض على مشيئة الله.

الاطفال في الصف اصبحوا يحبون سهى. ويعتبرونها كاي طالبة في الصف ولذلك فان امها مطمئنة عليها وتغيب عنها الى نهاية الدوام

ما احلى الاطفال.. وما اطيب قلوبهم

ماما روضة

كانت بلاد اليمن مصدر المعتمد من البن حتى منتصف القرن السابع عشر ثم انتشرت زراعته فوصلت الى جزيرة سيلان والى اندونيسيا. وامريكا والى البرازيل التي تعد اكثر بقاع الدنيا انتاجا للبن. ويسمى شراب البن القهوة وانتقل شراب القهوة من بلاد العرب الى اوروبا واشتهرت به مقاهي لندن خاصة في منتصف القرن السابع عشر اذ كانت تلك المقاهي مراكز يجتمع فيها اهل الادب والسياسة ورجال الاعمال ومن ثم انتقلت القهوة الى امريكا وتزرع شجرة البن على ارتفاعات من الارض تتراوح بين خمسمائة متر الى الفي متر واحسن انواع البن هو الذي ياتي من الشجر المزروع



كيف تتكون الجزر المرجانية؟

تعتبر الجزر التي يكونها المرجان من اكثر الجزر البحرية اثارة وتتالف تلك الجزر من سلسلة من الصخور يقوم ببنائها (بولب) المرجان والبولب هو حيوان صغير جدا ذو جسم شبيه بالكيس مع دائرة او اكثر من اللواحس الصغيرة حول الفم

يبقى ذلك الحيوان مثبتا الى مكان واحد وفي اثناء ذلك يفرز غلافا خارجيا يشبه الكاس مكونا من كربونات الكالسيوم وفيه يختفي حيوان المرجان

ويتكاثر المرجان بالتبرعم المتتالي حتى يرتفع في النهاية تركيب معقد من كؤوس البولب مثبت الى لسان صخري مغمور بالماء وفي هذه الاثناء تتكون مستعمرة مرجان مؤلفة من الاف الحيوانات التي يختفي كل منها في كاس صغيرة مكونة من كربونات الكالسيوم وهذه المستعمرة ترتفع فوق اللسان الصخري. وبمرور الوقت تندمج تلك التراكيب لتكون كتلة من حجر الكلس ينمو فوقها جيل جديد من المرجان.

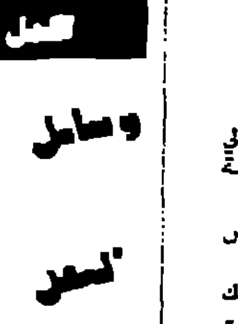
من الصديقة سمية خصاونة/ اربد

الخروفان والذئب

كان الذئب مارا قرب النهر ذات صباح فرأى خروفين فاقترب منهما وقال لهما ايها الخروفان انا جائع جدا واريد ان التهمكما. فاجاب الخروفان تستطيع ان تفعل ذلك ولكننا ننصحك بان تاكل واحدا منا اليوم وتاكل الاخر غدا

قال الذئب انها فكرة جيدة فمن الذي ساكله اولا؟ اجاب الخروفان نتسابق انت تقف قرب النهر ونبتعد الى الوراء ثم نركض اليك ومن يصل اولا تاكله وافق الذئب ووقف قرب النهر وبدا يسن اسنانه تراجع الخروفان الى الوراء ثم اندفعا نحوه بكل قوتهما وعندما وصلا اليه ضرباه بقرونهما فسقط في النهر

من الصديق محمد رياض الانصاري/ الجبيهة



١- ان الدجاجة تبيض حوالي مئتي بيضة في السنة تقريبا

٢- ان النحل يحس بالعاصفة قبل حدوثها

٣- ان هناك نوعا من السمك اذا ابتلعه الحوت يستطيع الخروج عن طريق المعدة.

اكمل الجمل التالية وتعرف الى: وسائل السفر

- عندما اذهب لزيارة جارتنا اسير على.....
- عندما اذهب الى المدرسة البعيدة تنقلني.....
- عندما يريد اخي ان يلعب فهو يركب.....
- في الريف ينتقل الفلاحون على ظهور.....
- احيانا اشاهد في منطقة المحطة.....
- على شاطيء العقبة اشاهد.....
- وانا اردت السفر الى بلاد بعيدة اركب.....

يوجد الآن مليون نوع مختلف من الحشرات، بعضها صغير الحجم، لا نراه الا بمساعدة عدسة مكبرة وبعضه يبلغ طوله ٣٠ سنتيمترا، وهناك حشرات دقيقة الجسم، وأخرى قصيرة مستديرة، وهناك حشرات من جميع الالوان وبعض الفراشات الاستوائية جميع الوان قوس قزح.

لجميع الحشرات جسم مكون من ثلاثة اجزاء، ولها ستة ارجل، وهي توجد في كل مكان حتى في القطب الجنوبي.

تعتمد الحيوانات الاخرى على الحشرات في طعامها، وبهذا تعد شبه بمخزن كبير للطعام.

بعض الحشرات، تعد آفات لانها تتلف الزرع، مثل الجراد، وهناك اخرى نافعة للانسان، كالنحل، الذي يصنع العسل اللذيذ، ويساعد الزهور على التلقيح.

بعض الحشرات تسبب امراضا، ولكن هناك ملايين من الحشرات المفيدة في التربة، والتي تحفظها سليمة، لا يوجد هناك حيوان او نبات لا تاكله حشرة او اخرى، فهناك حشرات تاكل الخشب والملابس والخشب والدخان، وبعضها يمتص عصارة النبات او دم الحيوان.

عاشت اول الحشرات منذ ٤٠٠ مليون سنة وكانت دقيقة جدا، تعيش على فتات النباتات الميتة، واجزاء فمها كانت بسيطة، ولم يكن باستطاعتها الطيران، اما الآن، فباستطاعة الفراشة المرقطة ان تقطع في هجرتها حوالي ستة آلاف وخمسمائة كيلومتر.

معظم الحشرات يضع بيضا ، وقليل منها فقط يلد صغارا.

تبيض الحشرات على نبات او حيوان، تتغذى منه صغارها، ثم تمضي لحال سبيلها، ولا تقوم الحشرات بحماية بيضها، او تعنى به كما تفعل الطيور وهناك حشرات تضع بيضها داخل بيض حشرات اخرى.

مسابقة الاسبوع

اذا رتبت هذه الحروف والمقاطع المبعثرة، ترتيبا صحيحا، فانك ستجد امامك نصا لمثل عربي مشهور، يضرب في قدم الشيء واهترائه.

ا ع ك ل ك د ش ر ب ر و

اعرف المثل وارسله الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل علك تفوز بالجائزة المقدمة من وزارة الثقافة وهي مجموعة كتب.

اما بخصوص مسابقة الاسبوع قبل الماضي فقد تلقينا عددا كبيرا من الرسائل تحمل في طياتها الحل الصحيح. وفيما يلي اسماء بعض الاصدقاء الذين شاركونا بالحل: زياد محمد خلف، طارق الطويل، عامر اسماعيل الظاهر، زهير موسى الزيادات، اسامة واصف المومني، رشا عباس محمود، احمد اسماعيل الظاهر، سناء فتحي ابو غالية، اسحق سعيد جابر، بشار عبدالقادر، علا محمد المطلق، صفاء محمد فخري، احمد سعيد حسين، محمود طلال جبر، رشا عبدالكريم، ايمن غوانمة، اسماء موسى عبدالله، سعد الدين المصري، ريم كمال ابو لحية، فراس نايف كنعان، اشرف مأمون القدومي، نجاح علي ابو خليفة، هاني الشيخ، محمد حسين محمد، حسين العبدي، وفاء نمر علي، هشام عوض نويران ـ مهند محمد الشقيرات، شادي امين ابراهيم، محمد جمال السعدي، اشرف عبدالكريم القواسمي، ايمن محمود عمر، عماد الدين الخضراء، احمد زياد عبدالرحيم، احمد القويري، ميرنا وديع حداد، سعدية محمود عمر، ناصر سمير العقيلي، وفاء اسماعيل نوفل، محمود شفيق محمد، اشرف طلال اسماعيل، يونس احمد موسى، عمار محمد عبدالرحمن، اسامة عيسى الشيخ، عمرو واصف المومني، امنة محمود فهمي، عمر نائل عودة، زيد واصف المومني، خالد جمال السرابي، ايمان وصفاء وزهران كمال جميل، شحادة احمد ابو قديري، عدنان عوض ادهون، سامر كمال شكري، عماد محمود عمر، بسلم نائل نمر عودة، وسيم عبدالنبي دويكات، اماني كامل ابريوش، شرين الخلفات، خالد صالح، لينه اكرم صلاح، علي محمد عبدالرحمن، باسم اسحق محمد، منار راتب المحاسنة، فادي محمود حمد ، قاسم محمود هاشم المعاني، سلام سعيد رمضان، وعلي انور عبدالفتاح.

وكانت المسابقة عبارة عن قراءة رسالة عن شاشة الكمبيوتر وتحليلها باستعمال الرموز: وفيما يلي الاجابة الصحيحة: البطل الاخضر يجب ان يوقف الحيوانات المتوحشة.

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق مهند محمد هارون الشقيرات من سحاب / الحي الجنوبي.

تهانينا للفائز وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مرات قادمة يرجى من الصديق مهند محمد الشقيرات او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

واحد.. اثنان

ابحث عن اسماء الاشياء المرسومة في الخانات.. خذ حرفا واترك حرفا، ما عدا حرفي «د» في «دومينو».

الامهات.. والاطفال

كثيرا ما يتعرض الطبيب لاسئلة من الامهات عند اطفالهن وخاصة بالنسبة للطفل الاول. واود ان اجيب هنا على بعض الاسئلة التي كثيرا ما تطرح على الاطباء.

١. حاجة الطفل للنوم ان الطفل يقضي فترة طويلة من النوم في بداية حياته وذلك حاجة فيزيولوجية وطبيعية فلا تخافي من كثرة نومه فان معدل نومه من ١٨ ـ ٢٠ ساعة يوميا ـ ولكن حافظي على تغيير وضعه ولا تتركيه نائما على جهة واحدة حتى لا يتغير شكل الراس.

٢. البراز والتبول

من الطبيعي ان يتبرز الطفل منذ اليوم الاول للولادة ولكن من المحتمل ان يتاخر من يوم الى ثلاثة ايام.

ـ اما برازه لاول مرة فيكون لونه اسود مخضرا لزجا.

ـ اما اذا كان يرضع من ثدي امه فان برازه ذو لون اصفر ذهبي وليس لزجا.

ـ اما اذا كان يرضع حليبا اصطناعيا فبرازه جامد ولونه بني فاتح.

ـ اما بالنسبة للتبول فايضا يتبول الطفل منذ اليوم الاول للولادة ولكن احتمال ان يتاخر قليلا ـ ولكن على الام ان تعطي وليدها قليلا من الماء بين الرضعات وخاصة في ايام الصيف.

٣ـ كثير من الامهات يسال هل يرى الطفل او يسمع؟

ـ يمكننا القول ان الطفل يسمع حتى وهو في رحم امه يسمع دقات قلب امه ويسمع صوت امه حتى انه يطرب وهي تغني.

ـ اما بالنسبة للرؤية ـ فنقول ان الطفل يستطيع ان يلاحق ضوءا متحركا ـ واذا سلط عليه ضوء قوي فانه يغلق عينيه فورا.

ـ ونقول ايضا ان حواس الطفل تنمو وتتطور مثل اي عضو في جسمه وحسب العمر.

٤ـ هل الطفل عنده حاسة الشم؟

ـ نقول ان الدراسات اثبتت ان الطفل يملك حاسة الشم والدليل على ذلك انه يفرق بين رائحة ثدي امه وبين ثدي اخر.

٥ـ متى يسقط الحبل السري؟

يسقط ما بين اليوم الخامس واليوم الرابع من الولادة. ولكن عزيزتي الام حاولي عدم وصول البول لتلك المنطقة واياك ان تضعي اي شيء من العادات المتبعة قديما مثل مادة الكحلة او التراب لانها تعرض الطفل للاصابة بالكزاز وبعض الالتهابات. ولكن تنظف تلك المنطقة بالقطن المبلل بالمطهرات مثل الكحول.

الدكتور

عماد القريوتي

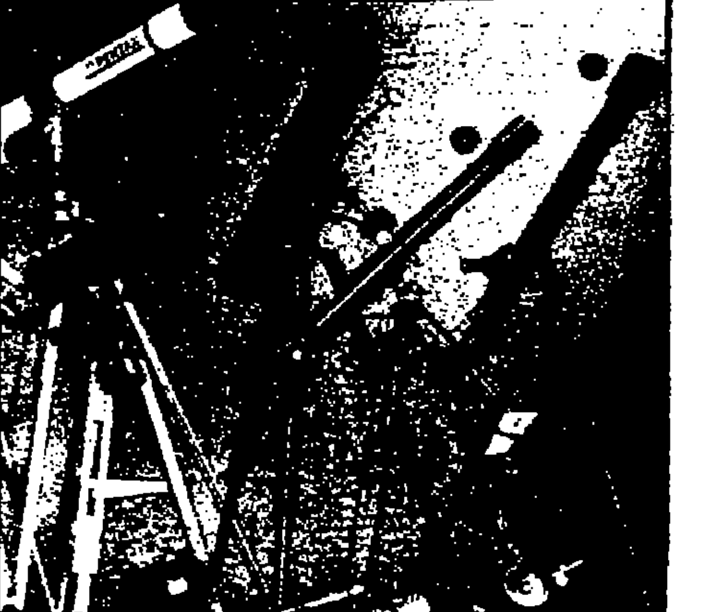
منظار فضائي وعدسات لمراقبة الفضاء

لم تعد مراقبة الفضاء بمجراته ونجومه وكواكبه محصورة بالعلماء والمختصين بل اصبح بامكان الهواة القيام بهذه العملية المعقدة بفضل مجموعة متكاملة من اجهزة المراقبة القادرة على تغطية كل الاتجاهات. وتتميز المجموعة الاوروبية بانها تحتوي على مجموعة من العدسات العاكسة تصل الى ثماني عدسات احيانا، لتقريب المسافات البعيدة وجعلها خاضعة للمراقبة الدقيقة.

وتدور هذه العدسات على محور رئيسي لمراقبة كل الاتجاهات، كما انها مقاومة للصدمات وفعالة في كل الظروف المناخية ويمكن تعديلها بطريقة الكترونية للوصول الى الاتجاه الافضل وقد صنعت منها قياسات متعددة ابتداء من قطر ٦ سم حتى ١,٤٠م والمرايا البلورية غاية في الصفاء ومحمية ضد الصدمات وتصل نسبة تكبير الاهداف الى رقم يتراوح بين ٨٥٠ و ١٦٠٠ مرة ويعتبر هذا اول انجاز في هذا المجال.

ومن ناحية اخرى استطاعت مؤسسة صناعية اميركية ابتكار منظار فضائي جديد يصلح للاستخدامات المدنية والعسكرية على حد سواء ويتميز هذا المنظار في ضخامته ودقته في استكشاف الكواكب وجمع معلومات دقيقة عنها ويعتمد اساس عمله على مرايا داخلية تعكس الاشعاعات الضوئية وتزيد من كثافتها بنسبة تتراوح بين ١٢٠٠ و ١٧٥٠ مرة مما يعني ان المنظار المستقبلي سيكون اساس الاكتشافات الفلكية في القرن المقبل.

ويتألف المنظار من ست قطع سهلة الجمع والتركيب ويمكن تركيزه على قاعدة في القمم الجليدية العالية او على السواحل البحرية ويصل وزنه مع كامل تجهيزاته الى ٧٥٠٠ كيلوغرام.



لاكتشاف صحة الطفل ومراقبتها

من الصعب جدا التوصل الى معرفة ما يعانيه الاطفال الصغار خصوصا قبل بلوغهم السن التي تسمح لهم بالتعبير عن الامهم والتقنية المستقبلية في هذا المجال تتمثل في توصل مؤسسة عالمية الى ابتكار آلة الكترونية صغيرة الحجم مع شاشة بقياس (١٢×١٦) سم.. بامكانها تسجيل التبدلات الصحية التي تطرأ على الطفل سواء اكانت تتعلق بالمغص والالام المعوية ام الرأس والاسنان.

اما كيفية عمل هذه الالة فهي غاية في الحساسية وتنقل التبدلات العصبية والاوامر الصادرة عن الدماغ لمعرفة مواطن الالم ومعالجتها والمهم ايضا انه يمكن بواسطة هذا الجهاز معرفة مدى النقص في التغذية ونسبته.

ركن الفلك

ثورانات اشعة جاما.. المحيرة..

ان المكتشفات الجديدة لمرصد وكالة الفضاء الاميركية (ناسا) تفترض ان ثورانات اشعة جاما القوية، وهي احد الالغاز الكبرى في علم الفلك، بانها قد تكون اكثر طاقة مما اعتقد سابقا. وان منشأها قد يكون ابعد جدا عن مجرتنا. حيث تشير المعطيات الجديدة في مرصد كومبتون لاشعة جاما، الى ان ثورانات الإشعاعات عالية الطاقة، قد تنتج عن اجسام او ظواهر مجهولة.

وتتضمن المعلومات الجديدة الحرجة، ارصادا لاشعة جاما ذات الطاقة الاعلى التي ترصد في اي ثوران على الاطلاق، وتبين المسوحات التي استغرقت عامين ان الثورانات موزعة بشكل متساو في الفضاء، وتبين انماط هذه الثوارنات، في السماء بانها موزعة بشكل مغاير لكل الاجرام السماوية المعروفة في مجرة درب التبانة، مما يشير الى منشئها خارج المجرة.

وقد اعطي مفتاح مهم لحل هذا اللغز في بداية العام الحالي، عندما سجل مرصد «كومبتون» ثورانا لاشعة جاما اكثر طاقة بعشر مرات من اي ثوران اخر رصد منذ اطلاق المرصد. وقد كان ذلك الثوران في ذروته اسطع بمائة مرة من اسطع المصادر المستقرة لاشعة جاما في مجرة درب التبانة، واسطع بالف مرة من اي مصدر اخر خارج المجرة.

ونظرا لان الثورانات التي تكون بذلك السطوع نادرة الحدوث، ولان مرصد كومبتون يرى فقط جزءا صغيرا من السماء خلال وقت معين، فان الفلكيين كانوا محظوظين جدا برؤية هذا الحدث وطبيعة ذلك الثوران تشير الى انه قد توجد اعداد اكبر منه قابلة للرصد. وتحطم هذه النتائج النموذجين اللذين كانا اكثر قبولا لتفسير ثورانات اشعة جاما قبل اطلاق مرصد كومبتون



النموذج الاول الذي يقول بان الثورانات هي انبعاث شديد للطاقة من النجوم النيترونية، وهي محصورة في مجرة درب التبانة، وفي منطقة تدعى الهالة محيطة بها.

والنموذج الثاني يفترض ان ثورانات اشعة جاما تنبع من اقاصي الكون، ربما كنتيجة لنجوم تنفجر، او لنجوم نيترونية او ثقوب سوداء تتصادم. وكثير من هذه النماذج يتنبأ بان اشعاعات جاما هي الطاقة الحرارية النابعة من الاجسام الساخنة المتوهجة والناتجة عن هذه الانفجارات او الاصطدامات، ولكن اشعاعات جاما المرصودة ليست من النوع الحراري.

عن «الديران»

هل يمكن تحسين الذكاء.. وكيف؟!

يسعى بعض الدارسين الى ان الذكاء مسالة بناء. ويقول عالم النفس الفرنسي موريس بوشلين، ان هذه المشكلة شائكة. فبعد ان تصفح دراسات عدة حول تعلم الرياضيات، كتب يقول: لا نعرف الى اي مدى يبقى الاهتمام الذي نبديه للارقام في سني الدراسة الاولى، ثابتا لدى الاشخاص انفسهم عند تعلمهم المفاهيم والنظريات الرياضية. فنحن لا نعرف ما هي البنى المنطقية العاطفية التي يمكنها شرح التفاوت في المهارة الرياضية لدى الفرد في كل من مستويات الدراسة. وحتى ان الدارسين يتحاشون مجرد تحديد معنى الذكاء وقد عبر بعضهم عن رايه في قضية الذكاء قائلا.. (انه تعبير قد سقط من التداول).

الا ان العلماء واطباء النفس متفقون على مسالة الذكاء. ويقول مدير المؤسسة الوطنية لدراسة العمل والتوجيه المهني في فرنسا، بان الطفل يولد بكفاءة اعلى مما كان ينسب اليه سابقا. ولكنه لا يملك عند الولادة نوعا من المواد التي تولد الذكاء، فهو يبنى على مدى نمو الفرد وخصوصا في مرحلة المراهقة حيث نكتسب مهارات ادراكية كالتفكير المنطقي.

ولكن هذا التطور ليس على وتيرة واحدة لدى جميع الناس. فبعضهم اسرع من بعضهم الآخر. ولا زال العلماء يتساءلون ما اذا كانت هي مسألة سرعة وتفاوت في سرعة اكتساب القدرات الادراكية مع نتائج متساوية في النهاية ام انها تؤدي الى نتائج نهائية متساوية في الاختلاف والمعروف ان هذا الفارق في سرعة الاكتساب لا يؤدي الى نتائج دائمة الا ابتداء من الرابع او الخمس سنوات والفروقات بين الافراد الذين تمت مراقبتهم. خلال السنين الثلاث الاولى من العمر. من الممكن ان تزول نهائيا او ان تنقلب بعد سنة او سنتين على سبيل المثال. ولكن ابتداء من سن الخامسة، تتثبت الفروقات. اذ يحدث في هذه الفترة التي يحصل فيها اكتساب اللغة وبالضرورة في علاقة معها، شيء يبني الفرد في العمق وكذلك مهاراته المستقبلية.

ويبقى السؤال الاساسي والهام وهو هل يمكن تحسين الذكاء؟ ويجيب احد الاخصائيين بان الابحاث التي اجراها علم النفس تخلص الى انه من الممكن ان تعزز تكوّن الذكاء، وان الذكاء قابل للتعلم. وهي رسالة تفاؤلية الا انه يجب ايجاد الوسائل التي تجعل التحسين ممكنا. ولكننا في هذا المجال اعجز من ان نوجه تعليمات بهذا الشان الى الاهل والمعلمين فهل بالامكان تحسين الذكاء؟ الجواب نعم بالتاكيد. وهل نعرف ماذا نفعل لتحقيق ذلك؟ في الحقيقة الجواب هو لا. فبالنسبة الى عالم ليس هناك اي هرطقة في الاعتقاد بان العلماء يستطيعون ايصال ٨٠٪ من الشبيبة الى مستوى البكالوريا. اما كيف يمكن تحقيق ذلك في شروط المجتمع الراهنة، فهذا ما لا يعرفونه.

وهذا التحول يصطدم فعليا بعقبات كبيرة. فالفشل الذي يلاحظ في المدارس مخيف. في الصف الاول متوسط او تكميلي، يرسب ثلث الطلاب. عشرة طلاب من كل ٢٤ لا يصلون الى المستوى العادي، واربعة منهم يصبح ان يتم اعتبارهم اميين. نصفهم فقط يستطيع ان يجيب عن اسئلة تقتضي فهما عميقا.

والمسالة تكمن في وسائل تعليم طريقة التفكير الصحيحة لمساعدة الاولاد الذين يلقون صعوبات. ويقف العلماء عاجزين امام المواجهة الحاصلة بين الدماغ وبين الموهبة والقدرة التي يتمتع بها، وما يمكن ان تتم المساهمة فيه. في زيادة هذه الطاقات وزيادة الذكاء في النتيجة وازاء هذه المعضلة، يبقى علماء النفس متواضعين وهم يقترحون نظرية مفتوحة وغير كاملة اكثر من تحديد طرق قابلة للتطبيق.



سلبيات انتشار الكمبيوتر في ميادين الحياة..

يؤكد عدد من المختصين ان اجهزة الكمبيوتر سوف تغزو العالم، وتكون الركيزة الاساسية في كل المجالات الانتاجية والعلمية والثقافية وحتى الاقتصادية، واصدار القرارات السياسية والعسكرية المصيرية. وهذا الكمبيوتر بامكانه الاشراف على ترسانات الاسلحة النووية والجرثومية وادارة المصانع الكبرى، مصدر التكنولوجيا المقبلة.

ولكن من سلبيات انتشار الكمبيوتر في كل ميادين الحياة، التسبب في تفشي الامية وتدني المستوى الفكري والطاقة على الابداع في الكثير من المجالات. لان العلاقة المتوقعة بين الانسان والكمبيوتر ستكون شفهية فقط. وتصبح الآلة هي التي تفكر عوضا عن الانسان. وتكفي مخاطبة جهاز الكمبيوتر ليلبي جميع الطلبات في وضع التصاميم وتشغيل الآلات الانتاجية وطباعة الكتب والمجلات، وتوجيه الروبوت للقيام بالخدمات المنزلية المختلفة.

ومما يزيد مخاوف عدد من العلماء، ان تطوير هذه الاجهزة سوف يؤدي في القرن المقبل الى تقليص عدد المدارس في الدول المتطورة، بنسبة ٦٥٪ على الاقل، لانه سيصبح بامكان الطلاب تلقي كل العلوم وهم في منازلهم، عبر شاشة صغيرة ودروس متواصلة تشمل جميع المواد. واذا كان هذا التطور التكنولوجي يوفر على الاهل مبالغ طائلة كانت تخصص لتعليم اطفالهم، فان الوجه السلبي لهذا الانجاز. ان المستوى الفكري سوف يتدنى عند هؤلاء الطلاب الذين سينشاون اتكاليين وبعيدين عن اي انضباط سلوكي وخلقي. لان الآلة باتت تفكر عنهم، وبدل ان يجهد الطالب نفسه للتخصص في الهندسة او في اي مجال اخر، يكفي ان يحمل في جيبه آلة صغيرة تغني عن هذا المجهود الكبير.

وخلال بعض التجارب التي اجريت في كل من السويد واليابان. وشملت عشرات الاطفال. تبين ان الاطفال الذين توفرت لهم كل الاجهزة العلمية والآلات الحاسبة، هم الاقل قدرة على الخيال العلمي والابداع، بينما الاطفال الذين اتيح لهم مجال العمل الفكري الى حد معين دون ان تقوم الآلة بكل الاعمال والادوار. فانهم تميزوا بالطاقة الكبيرة على الابتكار. ويتساءل عدد من العلماء ما اذا الجيل المقبل الذي سيشهد الخطوة الثالثة من التطور التكنولوجي. سوف يرتهن للآلة ويعيش بدون احلام وعلاقات انسانية. ودلت كل الاختبارات التي اجريت على ان الارتهان بشكل كامل للآلة سوف تكون له نتائج سلبية لا يمكن التكهن بمدى عواقبها. مع ذلك فان الابحاث المختلفة في الكيمياء والفيزياء والطب والفلك والهندسة، سيكون اعتمادها على الليزر والالياف الضوئية والالكترونيات الدقيقة وبلورات السيليكون القادرة على انجاز آلاف العمليات الحسابية خلال اقل من ثانية.

وهناك الدوائر الالكترونية الصغيرة جدا التي لا يزيد طولها عن ٢ ميكرومتر والاشعة البنفسجية والسينية، وكلها تؤدي الى مضاعفة طاقة اجهزة الكمبيوتر.

دراجة للاطفاء السريع

تعتبر الدراجة المخصصة لاطفاء الحرائق مثالية، خصوصا ان ازمات السير كثيرا ما ادت الى امتداد الحرائق لتعذر وصول سيارات الاطفاء. وتتميز الدراجة النارية للاطفاء بسرعة حركتها وبسهولة انتقالها ووصولها الى الاماكن الصعبة خلال بضع دقائق.

وتضم هذه الدراجة مضخة ذات ضغط عال، وقادرة على ضخ ٨ امتار مكعبة في الساعة الواحدة. طول انبوب الاطفاء نحو ٥٠ مترا، ويتم تدفق المواد المضادة للنار من ثلاثة اتجاهات مختلفة. كما ان هذه المواد ذات تركيب كيماوي جديد غاية في الفعالية، ومن جهة اخرى يمكن تركيب المضخة على خزانات المياه المجاورة لامكنة الحرائق.

ومن المتوقع ان تتدنى المخاطر والخسائر الناجمة عن الحرائق بنسبة ٨٦٪ بفضل الدراجة الاطفائية..!

البصمات الجينية تقود الى التعرف على المجرمين..!

لم تعد القفازات تكفي المجرم لاخفاء جريمته، لان بصمات الاصابع لم تعد الشاهد الوحيد على الجريمة. فخصلة الشعر او نقطة الدم او اي خلية جينية قد تقود التحقيق الى تحديد هوية المجرم. وهي تشكل ما يسمى بالبصمات الجينية. وقد استخدمت (البصمات الجينية) كأحد الأدلة الثابتة في التحقيق في مئات وآلاف الملفات لحوادث اجرامية في فرنسا وبريطانيا وامريكا.

ويتم عادة تحديد البصمات الجينية في المختبرات المختصة وهي قليلة حتى الآن. حيث يتم تعريض جزيئات ال (DNA) الى حقل كهربائي بمؤشر يتجه من السلبي الى الايجابي. ويمثل البعد بين هذه الجزيئات مواصفات البصمات. وقد اعتمد البريطانيون طرقا اخرى اضافية لنتائج اكثر دقة. وتعتبر فرنسا الرائدة في ادخال التقنية الجديدة حقل التطبيق الفعلي، وخصوصا في عالم الجرائم والتحقيقات. في حين يقوم البعض بالتشكيك في جدية هذا الاكتشاف. وبرأيهم ان المختبرات لم تزل عرضة لاعطاء نتائج مغلوطة من جهة، ولان القول بان نسبة تشابه البصمات الجينية قليلة جدا. وبحدود واحد على ملايين، غير كافية لازالة الشكوك تماما. اي ان اعتماد البصمات الجينية قد يؤدي الى وقوع ضحايا بريئة بدل الايقاع بالمجرمين وحسب راي احد مسؤولي وكالة المخابرات الاميركية، بانه اذا كانت نسبة الخطأ واحدا على ٨٠٠ الف او واحدا على خمسة ملايين، فالنتيجة واحدة.

ومن ناحية اخرى، يتعامل الفرنسيون مع الموضوع بايجابية كبيرة، وحسب راي احد الباحثين، فان البصمات الجينية فردية تماما ولا علاقة لها بالاعراق والاثنيات المختلفة. وان تطور تقنيات دراسة البصمات وتوحيدها قد يزيل اسباب النقاش والشك. ومهما يكن من امر، فان البصمات الجينية بدأت تشق طريقها الى عالم الشرطة والمخابرات والقضاء. ففي ولاية فرجينيا تم حفظ ٣٠ الف عينة من دماء مجرمين معروفين. كما ان البنتاغون على عتبة تكوين سجلات خاصة بالبصمات الجينية للجنود الاميركيين بهدف التعرف الى هوية واسماء الذين يسقطون في المعارك.

والى جانب الاهتمامات الرسمية، فان البصمات الجينية دخلت في حياة الافراد العاديين، فقد انشيء في احدى المدن الفرنسية اول مركز خاص لبصمات ال (DNA)، وهو يقدم خدماته لمن يطلبها من الزبائن، لقاء مبلغ يقدر بحوالي الف وخمسمائة دولار امريكي، ويلجأ الى هذا المركز غالبا اناس يريدون التأكد من ابوة اطفالهم..! ويكفي لتزويد المركز بعينات من دم الاب والام والطفل. وانتظار النتيجة بعد ستة اسابيع. اخيرا فان الاكتشاف الطبي اساسا والذي تحول لاداة في مجال القضاء والجرائم، قد يعود براي عديدين، الى نقطة الانطلاق. اي ان تساهم الابحاث حول تحديد البصمات الجينية في اكتشاف علاقة ما بين الجينات وبعض الامراض الوراثية او حتى العديد من الامراض الاخرى مثل السرطان والايدز.

ويدعو بعض العلماء الى وضع تصاميم لحفظ بصمات ال (DNA) لمئات الملايين من الناس، وحفظها داخل بنوك سرية خاصة بامن الدولة. كما يدرسون من خلال مؤسساتهم امكانية وضع قانون دولي يتيح تبادل المعلومات والسجلات حول هذا الموضوع.



الحمل... وتأثيره على نظر المرأة الحامل..

لعل ابرز ما يتسبب به الحمل عند المرأة بروز ضعف بسيط في النظر بين الاسبوع الثلاثين والاسبوع الاربعين، لكن هذا الضعف يزول بعد الوضع. لذلك ليس من الضروري النصح بالنظارات. يضاف الى ذلك بروز تغيرات في قرنية العين تترجم بصعوبة حمل العدسات اللاصقة لدى اللواتي يحملنها عادة، وفي هذ الحال، يستحسن انتزاع العدسات حتى انتهاء فترة الحمل.

وكذلك ينصح الاطباء المرأة الحامل بعدم حمل العدسات للمرة الاولى، ويفضل انتظار شهرين بعد الولادة. ومن المعروف ان المصاب بالسكري مهدد، اصلا بخطر في النظر يقتضي مراقبته على الدوام. وقد استنتج انه لدى النساء الحوامل المصابات بالسكري، يزداد الخطر في تشوه الشبكية ومن الضروري معالجة هذه التشوهات بواسطة الليزر. لانها لا تميل الى التراجع بعد الوضع. كما تشير مختلف الابحاث، اذاً، ينبغي ان تخضع المرأة المصابة بالسكري للمراقبة على صعيد النظر، اضافة الى المراقبة على صعيد تأمين التوازن في نسبة السكر في الدم. ويتضح ان تصوير العين الداخلية (تصوير الشبكية بعد حقن مادة ملونة في احد عروقها) بات ممكنا من دون اي انعكاسات على الحمل. اضافة الى ذلك، فان اصابة الشبكية اصابة مهمة بسبب السكري، يمكن ان يؤدي الى عملية وضع قيصرية.

وثمة اشكال اخرى من انفصال الشبكية يمكن ان تحدث في اطار مختلف. ولكنه اكثر ندرة لحسن الحظ في ايامنا هذه، وتظهر هذه الانفعالات عندما تكون هناك اصابات مهمة في الجهاز الشرياني والكلوي، مع ارتفاع في ضغط الدم الشرياني. وارتفاع في الضغط البولي. لذلك من الضروري خضوع النساء المعرضات لارتفاع الضغط للمراقبة. لان هذا النوع من انفصال الشبكية لا يمكنه الافادة من معالجة بواسطة اللايزر. واذا ما تم التاكد من وجود انفصال في الشبكية. يمكنة التسريع في عملية الوضع او القيام بعملية قيصرية.

وتعتبر الانفعالات في الشبكية امراضا، تفقد فيها الشبكية المكونة من طبقات خلوية تتلقى الصور المضيئة اتصالها الطبيعي بطبقة محاذية من الخلايا، ويؤدي هذا الانفصال الى تراجع في النظر تتفاوت خطورته. وغالبا ما يكون العلاج جراحيا. ولعل اكثر النساء الحوامل اللواتي يتعرضن لهذا النوع من المرض هن النساء المصابات بضعف النظر، واللواتي يتميزن بفعل الضغوط التي ترافق عملية الوضع.

ومن الضروري ايضا اجراء فحص لعمق العين في بداية فترة الحمل، من اجل القيام باستقصاء، اذا لزم الامر، ومعالجة باللايزر للتشوهات التي تصيب الشبكية. وهناك مرض يمكن ان يظهر بفعل اضطرابات الحقل البصري، وهذا يعني ان المرأة الحامل لم تعد ترى كما في السابق، في كل الفسحة التي تحيط بها. ويعود هذا النقص الى تشوهات صغيرة تقيم في الغدة النخامية. (وهي غدة تقع في ملاصقة الاعصاب البصرية في الدماغ. وتنتفخ خلال الحمل بفعل الحاجات الهرمونية المتزايدة).

والحقيقة ان الحمل هو كاشف اكثر منه سببا لهذه الاضطرابات في الغدة النخامية، وبصورة اجمالية، فان النقص في الحقل البصري سيزول بعد الوضع. وسيعود النظر الى وضعه السابق. ولكن في بعض الحالات، تبدو ثمة حاجة الى علاج طبي من اجل معالجة التشوهات في الغدة النخامية.

أما داء المقوسات، فهو مرض ناتج عن طفيلي لا يصيب الام مباشرة ولكن اذا اصيبت به خلال الحمل، يصبح قابلا للانتقال الى الجنين. ويولد الطفل طبيعيا. ولكن بعد اشهر، وحتى سنوات، يمكن ان يعرف تشوهات في البصر، تكون احيانا عسيرة المعالجة، ومن شان مراقبة نسبة الاجسام الضدية في دم المرأة الحامل، ان تكشف المرض في الوقت المناسب وتعالجه في الوقت المناسب.



روبوتات قادرة على التكاثر!

يستطيع الروبوت حسب البرمجة ان يقوم بعمل دقيق جدا، قد يعجز عنه الانسان العادي، والاجهزة او النماذج الحديثة من الروبوت تستطيع ان تجمع عدة قطع لتصنع منها آلة او جهازا تمت برمجة الروبوت لصنعه مسبقا. ويعمل العلماء والمتخصصون الآن على صنع روبوت يمكنه ان يتحرك في مخزن ضخم لجمع قطع غيار كثيرة ومتباينة. ثم يضم بعضها الى بعض [اي يركبها] ليصنع منها روبوتا آخر يماثله. وبهذا يكون الانسان قد صنع آلة ميكانيكية والكترونية تصنع نفسها (اي تستنسخ نفسها) وهذا يشكل حلما عاش فيه العلماء منذ نصف قرن.

وهذه فكرة جهنمية مثيرة اذهلت الكثيرين. ويتوقع العلماء اليوم ان يزداد الاهتمام على ما يسمى بالروبوت الذي يتكاثر.

والفرق بين الانسان والروبوت، ان الانسان يتناسل اولادا ليس بالضرورة ان يشبهوه، بينما الروبوت يتناسل بصورة طبق الاصل عنه. وان صح هذا فيمكن وضع روبوت واحد في الصحراء، ليستنسخ نفسه، وفي فترة بسيطة يصبح لدينا الآف الروبوتات التي تعمل في الزراعة واستصلاح التربة ايضا. مثل هذا يحول الصحراء الى سهول خضراء، ويدفع بلدان العالم الثالث الى مرتبة متقدمة جدا في الحصول على الغذاء والانتاج.

ولكن هناك بعضا من الناس يستنكرون هذا المشروع ويكذبونه ويسمونه تصورات او احلاما، ولكن الفريق المؤمن بامكانية المشروع يرى ان ذلك سيكون في متناول الانسان في اقل من عشر او عشرين سنة. وصحيح ان الروبوت المستنسخ قد يشوه البيئة، ولكن يمكن برمجته ليحفظ في ذاكرته شكل البيئة، قبل ان يبدأ العمل، وحين ينتهي المشروع او اي مشروع يستعيد الصورة من ذاكرته، ويعيد وجه الارض والمكان الى ما كان عليه سابقا.



بحضور الامير علي بن الحسين

ناصر وبشارات يحققان الانتصارات، واليوم تختتم البطولة



• سمو الامير علي يتوج سمو الاميرة هيا

• ويتوج هاني بشارات

• ويتوج رعد ناصر

عدسة معتصم المالكي



• قفزة رائعة لسمو الاميرة هيا

• عرض للهجانة

اللجنة الاعلامية لبطولة الفروسية / العقبة

حقق فرسان رعد ناصر وهاني بشارات انتصارين في المباراة الثالثة رقم ٦٠ في بطولة المملكة عنياء للفروسية عن ميدان نادي العقبة للفروسية بمشاركة فرسان وفارسات خمس فرق هي قطر - سوريا - لبنان - مصر - والاردن التي انتهت في وقت متأخر من ليلة يوم امس الاول.

المباراة الثالثة وهي مباراة القفز للحواجز الاول متدرج والثاني جواد - ارتفاع الجولة الاولى ... وشارك بها سبعة فرسان حيث حل بالمركز الاول رعد ناصر من الاردن على صهوة جواده ... فيما حل بالمركز الثاني هاني بشارات من الاردن على صهوة جواده ... وصالح سكاكيني من مصر على صهوة جواده ... حل بالمركز الرابع كريم مارس من لبنان على صهوة جواده ...

وقام سمو الامير علي بن الحسين راعي البطولة بتوزيع الجوائز على الفائزين وسط هتاف الجمهور ورابطة المشجعين الاردنيين الذين قاموا بتشجيع منتخبنا الوطني للفروسية.

كان يوم امس الخميس ... للفرق المشاركة حيث قامت الوفود المشاركة بزيارة ... الاثرية.

اليوم ختام البطولة

تختتم اليوم الثالث والاخير للبطولة وسيتم تقديم حفل يشارك به المطرب الاردني اسامة جبور والآنسة ريم ايوب والعاب نارية.

خواطر رياضية

تنسيق

غاب التنسيق بين الاتحادات الرياضية من جهة وبعض الاتحادات النوعية وتداخلت الخطوط بالبطولات الاحتفالية وستتوقف النشاطات بعد اسبوع من تاريخه فماذا جرى؟

السؤال: من ينسق بين الاتحادات لاقامة بطولة للفروسية ولكرة السلة ولكرة القدم ودوري الشركات ودوري القوات المسلحة وبطولة للسباحة والغطس والجميع يريد التلفزيون والصحافة والاضواء له وحده ويريد اللاعبين ان يكونوا معه والمتضرر هو اللاعب والجمهور.

مدربون

احزن كثيرا وانا ارى اتحاداتنا تنبطح وتضرب «سلام» للمدرب الاجنبي حين يطلب ويطلب في اعداد المنتخب واحزن اكثر واكثر حين ارى القبور والشواهد تحفر وتوضع على قبر المدرب المحلي حين يتسلم مهمة وطنية وكأن حالنا يقول «زمار الحي لا يطرب».

رزق المصري

اليوم (٤) مباريات في يد الدرجة الثالثة

في نطاق مباريات الاسبوع الثاني من دوري اندية الدرجة الثالثة لكرة اليد تقام اليوم (٤) مباريات حيث يلتقي في الساعة ...

السبت تنطلق ريشة التعليم الخاص

تجري في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت القادم مباريات الريشة الطائرة لمدارس التعليم الخاص للمرحلة الثانوية على ملاعب مدارس النمو التربوي

الكرمل يغذ الخطى للمحطة والمشارع ينتظر صافوط في اربد

• الشارع

طائرة ب

تقام في الساعة السادسة من مساء اليوم مباراتان ضمن اطار مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لفئة (ب) حيث يلتقي في الاولى على صالة الحسن في اربد فريقا المشارع وصافوط. فيما يكون في عمان فريقا الكرمل والمحطة طرفي المباراة الثانية.

ويسبق كل لقاء في الساعة الرابعة لقاء آخر بين الناشئين.

اتحاد الكرة الطائرة اقر احتساب نتائج الناشئين لتحديد بطل الدوري حيث تضاف تلك النتائج الى نتائج الفريق الاول.

في صالة رم يحط الكرمل رحاله حيث يلتقي المحطة لتعويض خسارته أمام صافوط للاستمرار فوق قمة البطولة للعودة الى الاضواء فيما يرتحل صافوط الى صالة الحسن في اربد لملاقاة المشارع واضعا بعين الاعتبار الاستمرار في قطف الفوز ليبقى ضمن دائرة المنافسة للصعود الى فئة الاقوياء.

رالي قبرص الدولي ينطلق اليوم

ينطلق اليوم الجمعة رالي قبرص الدولي الحادي والعشرون الذي يشكل المرحلة الاخيرة من بطولة ... بمشاركة ٩٩ طاقما منها ٢٥ طاقما اجنبيا وتبلغ مسافة الرالي ... كلم موزعة على ٣٢ مرحلة ... من الطرق الوعرة غير المعبدة.

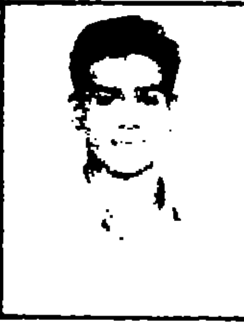
ويكون ابرز المتنافسين من امام ... في سيموسيا الايطالي ... حامل لقب الفئة ... في سيارة لانسيا ... ويشارك ثلاثة سائقين من لبنان في الرالي موريس صحناوي ... ومعاونه ... وايلي انتيبا ومعاونه زيد ريشا (اودي كواترو) ...

يذكر ان ... احتل المركز الثاني في بطولة الشرق الاوسط العام الماضي ... بطولة لبنان التي يتصدرها ... بينما يحتل الثاني المركز الرابع

بمشاركة واسعة

اليوم.. بطولة المملكة المفتوحة للغطس

برعاية ودعم الشركة الاردنية ... تنطلق في الساعة الثالثة ... عصر اليوم على المسبح الاولمبي بمدينة الحسين للشباب ... بطولة المملكة المفتوحة للغطس ... باشراف مدرب المنتخب الوطني ...



غطاسات على السلمين للتحرك والثابت.

ومن ابرز المشاركين في البطولة كل من عماد ... يوسف صويص.

ابراهيم ... وائل ... مكاوي، سامر عوني، محمد المحتسب، حسام الحطاب واحمد العلان ووليد العلان ورمزي الحوراني و...

بمشاركة ٨٥٠ عضوا تتأثر تحالفاتهم بالموقف السياسي

اسخن انتخابات يشهدها نادي العودة

نجم ونصار يتنافسان على الرئاسة

بمشاركة الرمثا الاتحاد السعودي يستضيف كأس الكؤوس العربية

يستضيف نادي الاتحاد جدة السعودي مسابقة كأس الكؤوس العربية الثالثة في كرة القدم من ١٨ الى ٢٨ تشرين الثاني المقبل، ويشارك في المسابقة ثمانية فرق هي الاتحاد السعودي والعربي الكويتي والاهلي المصري والمستقبل التونسي والاولمبي البيضاوي المغربي والسد القطري وحيفا الفلسطيني والرمثا الاردني.

وستجري القرعة لتحديد جدول المباريات في ٢٠ تشرين الاول المقبل ويتولى ادارة المباريات الحكام التالية اسماؤهم حكام الساحة رشيد مجيبا - الجزائر ونبيل البيطار - سوريا ومحمد بحار - المغرب وسالم سعيد - الامارات وراضي الحداد - الكويت ورشيد بن خديجة - تونس

حكام الخطوط: حسين غضنفر - الكويت وابراهيم جمعة - السعودية وتاج الدين فارس - سوريا ومحمد توفيق - قطر



• فريق الرمثا

عملية جراحية للغاني ييواه في الركبة

ستجري للمهاجم الغاني انتوني ييواه لاعب اينتراخت فرانكفورت وهداف دوري المانيا هذا الموسم عملية جراحية في الركبة قد تضطره الى الابتعاد عن الملاعب لمدة ستة اسابيع على الاقل.

وقال اينتراخت فرانكفورت الذي يتصدر دوري كرة القدم الالماني يوم الاربعاء ان ييواه ادخل المستشفى امس الخميس لاجراء العملية في ركبته اليسرى التي اصيبت في احدى مباريات الدوري في مطلع الاسبوع الحالي.

ويتصدر ييواه قائمة الهدافين في الموسم الحالي برصيد تسعة اهداف من تسع مباريات.

الطوالبة يفتتح اللقاء الكشفي الكبير في اربد

افتتح السيد محمود الطوالبة مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد بحضور السيد نايف ... المدير الفني ورئيس قسم شؤون الطلبة في المديرية اللقاء الكشفي الكبير الذي اقامته مدرسة حسن بن الهيثم الاساسية بمشاركة ١٢٠ كشافا من مختلف مدارس المديرية واكد السيد المدير على اهمية عقد مثل هذه اللقاءات لما لها من اثر فاعل في بناء شخصية الكشاف وخدمة البيئة والمجتمع المحلي وشكر القائمين على اللقاء والمشتركين على الجهود الخيرة التي يبذلونها.

ويهدف هذا اللقاء الذي يستمر لمدة اربعة ايام الى اكساب المشاركين المهارات والمعلومات الكشفية وممارسة حياة الخلاء والقيام باعمال تطوعية في المدرسة والبيئة المجاورة اضافة الى تمتين العلاقات والصداقات الاخوية بين المشاركين والقائمين على اللقاء.

هذا ويشرف على اللقاء الكشفي القائد خليل ابوعاقل ونخبة من القادة الكشفيين في مدارس المديرية.

كأس اوروبا لكرة القدم

الاندية الايطالية تتأهل ورينجرز يخرج بمفاجأة واندرلخت وامستردام يفوزان بالستة

في البطولات الاوروبية الثلاث قد تأهل جميعا للدور الثاني

وتأهل ابولون ليماسول القبرصي الثاني في كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بعد ان هزم فك سامسونج المجري ٤ صفر بعد وقت اضافي.

• من مباراة تورينو واوكسير

كما تأهل ستيوا بوخارست الروماني ... الثاني لكأس اوروبا بالفوز ٣/٢ على ... كرواتيا زغرب الكرواتي.

وتأهل اندرلخت البلجيكي بعد ان ... ٦ صفر في مباراتي الدور الاول على ... هلسنكي الفنلندي.

وفي كأس الاندية الاوروبية ابطال الكؤوس تأهل اياكس امستردام الهولندي للدور الثاني بالفوز ٦ صفر على هايدوك سبليت من كرواتيا وكان اياكس قد فاز بالكأس في عام ١٩٨٧ وتأهل تورينو الايطالي للدور الثاني رغم هزيمته ١/١ امام ... النرويجي في مباراة العودة لان النتيجة الاجمالية اصبحت ١/٢ لصالحه ...

وبهذا تكون الفرق الايطالية السبعة ...

اليوم بطولة حطين الكروية

تبدأ اليوم على ملعب نادي حطين فعاليات البطولة الكروية التي ينظمها النادي بهدف اختيار ابرز العناصر لتشكيل فريق الناشئ تحت سن ١٩، ليكون رديفا للفريق الاول.

وتشارك في البطولة (٨) فرق قسمت على مجموعتين بحيث يصعد أول وثاني كل مجموعة الى الدور الثاني، هذا وتقام اليوم (٤) مباريات على النحو التالي، الصديق مع رشاد، بيت المقدس مع الفهود، جراند مع الاصدقاء، القدس مع فلسطين.

فوز الترجي التونسي على مضيفه شبيبة القيروان ٢/١

فاز الترجي التونسي على مضيفه شبيبة القيروان ٢/١ في مباراة متأخرة اقيمت يوم الاربعاء وتصدر بطولة تونس في كرة القدم بفارق الاهداف امام البنزرتي.

وفي مباراتين اخريين فاز النادي الافريقي على النادي الصفاقسي ٤/١ وخسر محيط قرقنة امام حمام الانف صفر ٢

بروست ينفي اي علاقة بين اعتزاله وانضمام سينا

قال الفرنسي الان بروست بطل العالم لسباقات الفئة الاولى للسيارات ان قراره باعتزال هذه الرياضة في نهاية الموسم الحالي ليست له علاقة باحتمال انضمام منافسه الاول البرازيلي ايرتون سينا الى فريق وليامز الذي يقود له.

وقال بروست في مقابلة مع مجلة اوتو الاسبوعية نشرت يوم الاربعاء انه اتخذ قرار اعتزاله قبل ان يبحث فريق وليامز وسينا خططا للموسم المقبل.

وكان بروست قد اعلن نيته اعتزال سباقات الفئة الاولى يوم الجمعة اي قبل يومين من فوزه ببطولة العالم للمرة الرابعة. وكان بروست قد ترك مكلارين في عام ١٩٩٠ لينضم الى فيراري لانه وجد انه من المستحيل العمل في نفس الفريق الذي يتواجد فيه سينا منافسه الاول.

وقال بروست وبعد ان اتخذت قراري ووصلت الى نقطة اللا عودة فانكرة شخصيتي تسمح لي بقبول اي شيء حتى فكرة قدوم سينا الى وليامز. ورد بروست قوله حقا سعيدا له انه سائق ممتاز وسوف يحسن الاداء ووليامز تستحق البقاء على القمة.

وقال بروست انه اتخذ قرار الاعتزال لانه اعتقد ان ١٢ عاما في سباقات الفئة الاولى و٢٠ عاما في سباقات السيارات فترة كافية. وقال بروست: كان من الممكن لي ان استمر مع وليامز لعام آخر وربما اكثر الا انني لا اريد ذلك وهم يقولون ان الحياة تبدأ في الاربعين وانا في الثامنة والثلاثين.

وقال بروست انه مدين بالكثير لسباقات السيارات الا انه يرغب في ان يبدأ مرحلة جديدة في حياته الا انه لم يفصح عما ينوي القيام به.

سانشيز يحقق مفاجأة في بطولة صقلية للتنس

تأهل الاسباني سيرجي بروجيرا الفائز ببطولة فرنسا المفتوحة هذا العام للدور الثاني في بطولة صقلية المفتوحة للتنس.

ففي مباراته للدور الاول فاز بروجيرا المصنف الاول في البطولة على مواطنه خوردي اريسه ٦/٧ و٦/١ و٦/٢ يوم الاربعاء، وحقق الاسباني غير المصنف فيدريكو سانشيز مفاجأة وهزم مواطنه ايميليو سانشيز المصنف السادس في البطولة ٦/٤ و٦/٣ و٦/٢.

وفاز المصنف الثاني في البطولة النمساوي توماس موستر على الارجنتيني روبرتو لزار ٦/١ و٦/٣ وفاز المصنف الرابع في البطولة الاسباني كارلوس كوستا على مواطنه توماس كاربونيل ٦/١ و٦/٤.

وفاز الاسباني خوردي بورلو على الايطالي دييجو نارجيسو ٦/٣ و٦/٤ وفاز الايطالي رينتسو فورلان على البرازيلي خايمي اونسينز ٦/٤ و٥/٧ وفاز رونالد اجينور من هايتي على الهولندي مارك كويفرمانس ٦/٢ و٤/٦ و٦/٤ وفاز المصنف السابع في البطولة البرازيلي لويس مطر على الارجنتيني هوراشيو دي لابينا ٦/٢ و٦/٢ و٦/٤

وفاز الفرنسي فردريك فونتاك على الارجنتيني فرانكو دافين ٦/٧ و٧/٥ و٧/٥ وفاز الاسباني خوان جيسبرت على مواطنه البرتو برساستيجي ٦/٤ و٦/٢ و٦/٧.

باربر يحتفظ بلقب خفيف الثقيل

احتفظ الملاكم الامريكي ليونارد باربر بلقب منظمة الملاكمة العالمية لوزن خفيف الثقيل بعد ان هزم متحديه الايطالي اندريا ملجي في المباراة التي اقيمت بينهما على اللقب الليلة الماضية.

اللواء حسني بن سليمان رئيسا للجنة الاولمبية المغربية

فرق شعبية

فوز الضفتين ـ الرصيفة، على فلسطين البقعة



الضفتين ـ الرصيفة.

جرت يوم امس الاول مباراة بكرة القدم بمناسبة مرور عام على شفاء جلالة الملك الحسين المعظم بين فريقي الضفتين ـ الرصيفة، وفلسطين اسفرت عن فوز فريق الضفتين ...

بطولة عيد الجلوس السلوية

هيميك البلغاري كرر فوزه على السلة العراقية

اليوم منتخبنا يلاقي النفط وسيكا يلاقي الحكمة

ضمن مباريات بطولة عيد الجلوس الملكي التي ينظمها الاتحاد الاردني لكرة السلة كمرحلة اولى لاعداد منتخبنا الوطني لكرة السلة المشارك في بطولة اسيا بجاكرتا.

استطاع ليلة امس فريق هيميك البلغاري ان يكرر فوزه على السلة العراقية حيث فاز على فريق النفط بطل الدوري العراقي في الدقائق الاخيرة من المباراة بواقع ٩٣/٩٠ رغم ان الشوط الاول انتهى عراقيا وبواقع ٥١/٤٢ وكان هيميك البلغاري قد فاز ليلة امس على الطلبة العراقي ١١٤/٩٨ في مباراة جميلة انتهى شوطها الاول ٤٧/٤٦.

النفط اضاع الفوز مع البلغار

في هذا العنوان يتضح ان النفط العراقي بما يملكه من لاعبين دوليين امثال مهدي وقصي ونصير احمد وفراس عبد الرزاق وغيرهم اضاعوا الفوز من بين ايديهم بعد ان سيطروا على مجريات الشوط الاول من بدايته وحتى نهايته ٥١/٤٢ ورغم خشونة المباراة الا ان حكمي المباراة استطاعا اخراجها والوصول بها الى بر الامان.

الشوط الثاني شهد ترهلا في اداء لاعبي النفط العراقي وظنوا ان الفوز ملك يديهم وبامكانهم السيطرة على المباراة لكن الامور لم تكن حسب ما شاءوا فقد واصل جيليف رقم ٧ تسجيل النقاط وساعده ايريك رابيف وينجاروف رقم ١٣ وكوستا رقم ٥ وتقدموا على النفط العراقي لاول مرة بالدقيقة ١٤ من الشوط الثاني ٨١/٨٠ واستمر تقدمهم في الدقيقة ١٦ الى ٨٧/٨٢ ورغم خروج جيليف ابرز لاعبيهم والنتيجة ٨٩/٨٨ الا ان الفريق العراقي خسر جهود كريم وباقي دقيقة على المباراة ولوحة التسجيل تشير الى تقدم البلغار ٨٩/٨٨ ولكن قصي سجل فتقدم النفط ٩٠/٨٩.

ومع دخول سلميه للسلة تمكن اللاعب البلغاري ايريك رقم ١٥ من تسجيل نقطتين ورمية زائدة رمية ليتقدم الفريق ٩٣/٩٠ ويعجز فريق النفط خلال ١٧ ثانية عن احراز اية نقطة ليخرج خاسرا ٩٣/٩٠ بعد ان قدم شوطا وباطه هيميك البلغاري شوطا ودرسا في عدم التفريط بالتقدم في المباريات القادمة.

مباريات اليوم

تستأنف مباريات البطولة الساعة الخامسة مساء اليوم بلقاء يجمع الاردن والنفط العراقي وبعدها مباشرة الساعة السابعة يلتقي سيسكا الروسي مع الحكمة اللبناني وسيكون لقاء منتخبنا الوطني هو الثاني للفريق بعد ان التقى في افتتاح البطولة مع الحكمة اللبناني وخسر ٧٤/٨٥ بعد عرض غير مقنع واداء متميز من الحكمة اللبناني.

وفي حين سيكون لقاء النفط هو الثاني حيث التقى امس مع هيميك البلغاري الذي ظهر بصورة جيدة بعد التئام صفوفه.

اللقاء الثاني سيكون الاكثر اثارة وندية وقوة في البطولة ويجمع بطل روسيا سيسكا الروسي وفريق الحكمة اللبناني الذي فاز على منتخبنا الوطني وظهر بصورة جيدة وفي حالة فوز اي من الفريقين في لقاء اليوم فسيكون مؤهلا للفوز بالبطولة.

• الزميلان صالح وصاحب

يرافق الزميلان الصحفيان مهدي صالح وحسن الصاحب فريقي النفط والطلبة كموفدين من نقابة الصحفيين العراقيين لتغطية نشاطات واحداث البطولة.

رئيس الوفد البلغاري
البطولة محجوزة لسيسكا وفريقنا سينافس بقوة

قال جنيف توني رئيس وفد هيميك البلغاري انه يتوقع فوز فريق سيسكا بالبطولة نظرا للفارق الكبير والواسع في المستوى بينه وبين جميع الفرق المشاركة حسب رأيه.

واشار الى ان مشاركة فريقه في البطولة تأتي في اطار استعداداته الحثيثة للفوز بدوري بلاده الذي انطلق قبل اسبوع حيث فاز هيميك في مباراته الاولى على فريق شوفة الصاعد حديثا الى مصاف الدرجة الاولى على ملعبه بنتيجة ١٥٦/٩١.

واضاف ان مشاركتنا ايضا تهدف الى تعزيز العلاقات الودية بين شعبينا وبلدينا الصديقين معربا عن اعجابه بما شاهده من الاردن لغاية الان وما قرأه وسمعه عن الاردن الجميل والعريق وحضارته الضاربة جذورها في اعماق التاريخ بحيث انه يعتبر كمتحف كامل يضم اثارا لجميع الحضارات التي مرت عليه عبر الحقب التاريخية المختلفة.

وتوقع توني ان يحصل فريقه على مركز متوسط في هذه البطولة مشيرا الى ان اثنين من ابرز لاعبي الفريق تخلفا في بلغاريا لاسباب ادارية وانهما التحقا بالفريق يوم امس.

ومن الجدير بالذكر ان فريق هيميك تأسس عام ١٩٨٦ ويقع في مدينة فيدني التي تبعد عن العاصمة صوفيا حوالي

..كم وقد حل الفريق في المركز الرابع في الدوري للعام الماضي الذي فاز فيه فريق لينسكي.

(١٣) حكما يديرون مباريات البطولة

• اصدرت اللجنة الفنية اسماء الحكام الذين سيديرون مباريات بطولة عيد الجلوس الدولية بكرة السلة وهم.

من الاردن الدوليون ، مضر الجنوب واسماعيل حرب ومحمد نبيل حسن ومحمد الحوراني.. وغالب بلعاوي وناصر بدرساوي ونشأت حسونة ووليد ابو الهيجاء وعطية الوحيدي وبهاء الدين الخطيب.

ومن العراق الحكمان الدوليان فريد حميد وحمد محمد جواد.

ومن لبنان سهيل كساب.

د. فائق أبو حليمة
لماذا خسرنا

علق الدكتور فائق ابوحليمة خسارة فريقنا الوطني في اول مبارياته امام الحكمة اللبناني بالشرخ الكبير في الدفاع الذي لم يظهر بالصورة المطلوبة وعدم التوفيق في التصويبات والمتابعة غير الموفقة للاعبينا في الدفاع والهجوم واضاف د. ابوحليمة خلال حديثه للجنة الاعلامية عقب نهاية المباراة بما ان المدرب شاشا يحاول خلال المباريات تجريب اكبر عدد من اللاعبين وهذه الخسارة ستمكن مدربنا من دراسة الاخطاء وتلافيها في المباريات القادمة وعن الفريق اللبناني قال د. ابو حليمة الفريق اللبناني فريق جيد وسريع ويمتلك عناصر ممتازة.

● مدرب الحكمة : دفاعكم ضعيف..

كانت فرحة مدرب فريق الحكمة اللبناني لا توصف عند نهاية المباراة فانتزعناه بصعوبة من بين لاعبيه الذين التفوا حوله مهنئين... عن رأيه بمستوى المباراة قال

صحيح ان الشد العصبي اثر نوعا ما على اداء فريقي كونه مطلع على مستوى كرة السلة الاردنية من خلال مشاركته السابقة في بطولة الميدان... والحقيقة ان مستوى السلة في الاردن مرتفع بشكل واضح... لهذا كان استعدادنا كبير سواء الناحية البدنية او الذهنية... ولا تنسى اننا نلعب ضد منتخب يعتبر الاقوى على الصعيد العربي برأيي.

قدمنا مباراة كبيرة واتمنى ان يتعلم المنتخب الاردني من الاخطاء التي وقع فيها حتى يشارك بقوة في البطولة الاسيوية في جاكرتا يؤكد تطور السلة العربية

باعتقادي فان الاخطاء التي وقع فيها منتخبكم كانت في الضعف الهائل في الدفاع عكس ما كنت اتوقع... ولكن بتصوري فسوف يعالج مدرب المنتخب الثغرات التي حصلت حتى يتم تداركها في المباريات القادمة.

عناصر منتخبكم جميعها جيدة وتتمتع بالخبرة لكنهم اليوم لم يكونوا بمستوى اهم ولا ادري لماذا ؟

اتمنى ان تقدم الفرق العربية المشاركة في البطولة مستويات جيدة امام الفرق الاجنبية المشاركة حتى تعكس الصورة الجيدة لكرة السلة العربية.

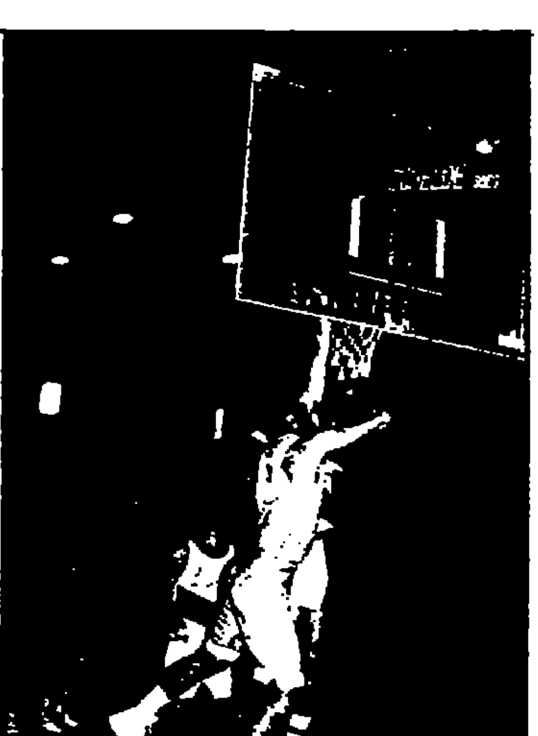
قالوا عن المباراة الاولى

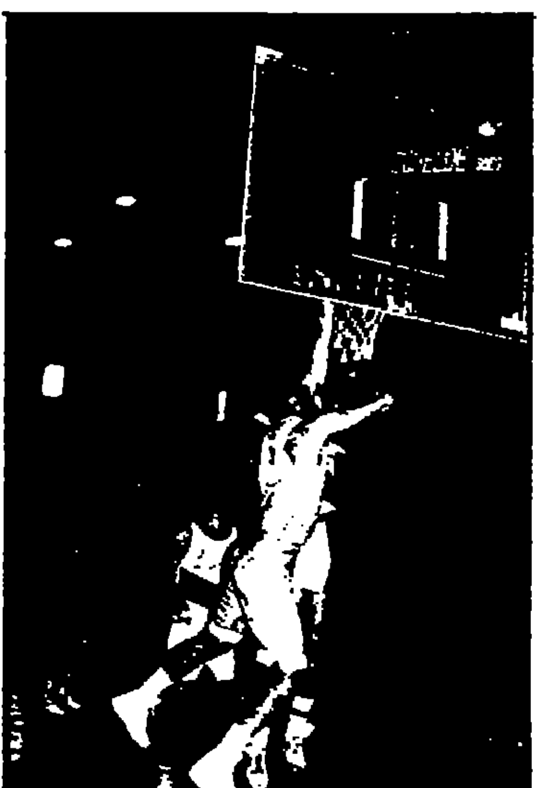
سماكة
اخطاء تكتيكية

السيد علي سماكة مدرب فريق النفط العراقي.

اعتقد ان المنتخب الاردني نزل مطمئنا للفوز وما حدث باعتقادي كان غير متوقع سواء للاعبين او المدرب. هناك نقطة احب ان اشير اليها وهي ان الطريقة الدفاعية التي لجا اليها المنتخب الاردني لم تكن هي الطريقة الصحيحة... فكان من المفروض ان يلعب بطريقة الزون بدلا من رجل لرجل... سواء كان الزون ٢.٢.١ او ٢.١.٢... فالطريقتين باعتقادي كانتا الافضل لمواجهة لعب الفريق اللبناني. لانه يعتمد على لاعبي طوال القامة تحت السلة والزون هو اسهل دفاع يمنع اصحاب القامة الطويلة من اداء واجباتهم تحت السلة... هذه احدى النقاط الرئيسية التي اخطأ فيها المنتخب الاردني... النقطة الاخرى هي التبديلات الكثيرة التي لجا اليها المدرب الروسي (ساشا)... وربما يكون هذا هو اسلوب المدرسة الروسية في العمل... لكن يجب عليه ان لا يغفل نقطة هامة وهي ان اللاعبين العرب عموما يميلون الى الاستقرار في اللعب بمعنى ان اللاعب يجب ان يأخذ وقت كافي في الملعب حتى يستطيع ان يعطي.

وباعتقادي فان نادي الحكمة عندما لعب المباراة امام منتخب وطني لم يكن عنده شيء يخسره... فقدم كل ما عنده ليثبت وجوده وفاز... بعكس المنتخب الاردني الذي تأثر بالشد العصبي. ولا ادري لماذا لم يلجأ مدربكم الى لعب الدفاع (رجل لرجل) في الدقائق الخمسة الاخيرة من زمن المباراة... هذه الطريقة باعتقادي من الممكن ان تنقل النتيجة من خسارة الى فوز.







• من لقاء النفط وهيميك البلغاري

مواقف..

السباحة النادوية

على الرغم من عدم اقامة بطولة الاندية للسباحة من قبل اتحاد السباحة منذ عامين الا ان صحوته الان تعيد للاذهان عشق وحب النشء وشباب الاردن لممارسة السباحة في اردننا خاصة وان عدد الممارسين الصغار يزداد يوما بعد يوم وحبهم لهذه الرياضة جاء نتيجة رعاية الاندية لهذه الرياضة وجاء نتيجة رعاية الاندية لهذه الرياضة توفر المسابح ولناخذ المثل الاعلى منها فريق النادي الارثوذكسي الذي يهتم مع لجنة وكادر مدربيه بالنشء..

فانك تراهم في قمة العطاء وقمة التعاون مع اولياء الامور فالرعاية تكاد تكون متكاملة مما ادى الى تفوقهم في معظم الفئات العمرية..

فهذا كله بفضل البرامج التدريبية وكفاءة المدربين الذين لا بد ان نقدر جهودهم.. اما اذا نظرنا الى الاندية المشاركة فنجد ان نادي الخليج من العقبة يعتبر ناديا ناشئا ونتمنى له رفد السباحة الاردنية بالقدرات المختلفة لرياضة المسافات الطويلة وكذلك نتمنى على فريق مدينة الحسين الناشىء الاعداد المستقبلي لهذه الرياضة كما ان لجنة النادي الاهلي تسعى جاهدة لخلق فريق متكامل على الرغم من عدم وجود مسبح للنادي فهم يستخدمون المسابح الخاصة اما الغرابة فتأتي حاليا من فرق نادي المدينة الرياضية التي تعتبر عريقة ومخضرمة في رياضة السباحة الاردنية فلنا امل ان تعتبر ادارة نادي المدينة الرياضية الصورة المشرقة للاذهان وتكون فرق منافسة لمختلف الفئات.

وبهذه المناسبة لا بد لان تتبنى كليات التربية الرياضية (الاردنية واليرموك) فرقا ناشئة خصوصا في الصيف هذا اذا علمنا ان اهتمام الكليات في الصيف ينصب في اقامة الدورات التعليمية فلا ضرر ان يخصص جهد لتقوية النشء على الاصول العلمية في كلياتنا الرياضية.

د. هاشم الكيلاني

العياري والقاسم يتصدران رماية التراب والسكيت

بدأت في الساعة العاشرة صباح امس وعلى ميادين نادي الرماية الملكي متابعة بطولة الرماية التي يرعاها حضرة صاحب السمو الملكي الامير الحسن المعظم بمناسبة عيد ميلاد حضرة صاحب السمو الملكي الامير محمد المعظم ويدعم تكاليفها البنك العربي وشركة البيبسي كولا حيث قام رماة التراب والسكيت برماية ٧٥ طبقا وكانت النتائج على النحو التالي:

في رماية التراب :

محمد العياري وجمع ٦٨، نزار ماضي ٦٧، خالد نفوي ٦٧، ليمر العياري ٦٥ مازن الخطيب ٦٤، باسم خورما ٦٣، ماهر السمان ٦١، عصام الطيلوني ٥٩، معتز المصري ٥٣، زهير الطرابيشي ٥٣ طبقا.

في رماية السكيت : -

محمد صفوان القاسم وجمع ٦٨، راضي ابو الراغب ٦٧، خالد نفوي ٦٤، ماجد سليق ٦١، توفيق الخليل ٥١، طارق نفوي ٤٧، محمد البرلجكلي ٤١ ، معتز المصري ٤٠، احمد المصري ٣٩ طبقا.

اتحاد التايكواندو يشكل منتخبنا الوطني لبطولة صدام الدولية

حدد اتحاد التايكواندو تشكيلة للمنتخب الوطني الذي سيشارك في بطولة صدام الدولية للتايكواندو خلال الفترة من ٢٢ - ٩٣/١٠/٢٩، ويترأس الوفد السيد ماجد منصور، واحمد غنيم اداريا ومندوب عن اتحادي الاعلام الرياضي والطب الرياضي واللاعبون في وزن اقل من -مكفم على العدوان ٥٠ - ٥٤ نبيل الملواني، ٥٤ - ٥٨ اسماعيل التعيمات، ٥٨ - ٦٤ محمد ابو الرز، ٦٤ - ٧٠ محمد راغب، ٧٠ - ٧٦ محمد كفاوين، ٧٦ - ٨٣ طارق درويش، ٨٣ فما فوق محمد شاهين.

وستبدأ تدريبات الفريق من صباح يوم غد السبت، بمعدل تدريبين يوميا في مركز الابطال صباحا ومساء في المدينة الرياضية.

نظمته الجامعة الاردنية
نتائج سباق اختراق الضاحية

عمان - بترا: جرى في عمان امس سباق اختراق الضاحية الاول للرجال والسيدات نظمه نادي الجامعة الاردنية بالتعاون مع احدى الشركات المحلية بحضور الدكتور فوزي الغرايبة رئيس الجامعة.

وبلغت مسافة السباق الذي شارك فيها مائتا متسابق ومتسابقة ثلاثة كيلومترات للرجال وكيلو متر ونصف الكيلو للسيدات.

وفاز من فئة السيدات ليزا سميرات وهناء كاظم وكلثوم ماضي.

كما فاز من فئة الرجال تحت عمر ٢٥ صالح البطاينة و حمد الله عثمان ومن الفئة العمرية من ٢٦ الى ٣٠ محمد مصطفى ومحمد فايز ومن الفئة العمرية من ٣١ الى ٤٠ محمد ستيتية واسعد دعيبس ومن الفئة العمرية من ٤١ الى ٥٠ الدكتور نبيل عامر والدكتور هاشم غرايبة ومن الفئة العمرية ٥٠ فما فوق نيب ابو شعيرة وصالح الاسعد.

وفي نهاية السباق الذي حضره الدكتور سليمان عربيات نائب رئيس الجامعة الاردنية للشؤون الادارية وزع الدكتور الغرايبة الكؤوس والميداليات على الفائزين.

شتوتجارت يهزم بروسيا مونشنجلادباخ في دوري المانيا

فاز فريق شتوتجارت على بروسيا مونشنجلادباخ ٢/ صفر في مباراتهما للاسبوع التاسع من دوري كرة القدم بالمانيا.

اقيمت المباراة على ارض بروسيا مونشنجلادباخ وامام نحو ٢١,٠٠٠ شخص مساء الاربعاء.

ويقبع الفريقان في النصف الاسفل من القائمة.

من جهة اخرى فرض الاتحاد الالماني لكرة القدم غرامة مالية كبيرة قدرها ١٠,٠٠٠ مارك ٦,١٩٨ دولارا امريكيا/ على بروسيا مونشنجلادباخ عقابا له على شغب مشجعيه وامر باعادة مباراته مع كارلسروهه في كاس المانيا على ارض محايدة.

وكان اوليفر حارس مرمى كارلسروهه قد اصيب بسبب القاء شيء من مدرجات مشجعي مونشنجلادباخ في المباراة التي اقيمت في مطلع الشهر الجاري.

وقال كارل هينز دريجالسكي رئيس بروسيا مونشنجلادباخ ان ناديه سيستأنف العقوبة التي فرضت عليه.

وقال مسؤولون انه في حالة رفض الاستئناف فان المباراة ستعاد في دوسلدورف.

دوري الشركات



فوز العالمية على الضمان الاجتماعي

ضمن مباريات دوري اتحاد الشركات لكرة القدم. حقق فريق الشركة العالمية فوزا صريحا على فريق الضمان الاجتماعي (٢/صفر)، حيث سجل الهدفين كل من رائد الجعبري وماجد الاسمر.

اليوم تقام (٤) مباريات على النحو التالي:

- الاخوين زلوم × ادوية الحكمة - الساعة (٩) ملعب الصفاة.
- البنك المركزي × البنك الاردني الكويتي - الساعة (٢) الصفاة.
- مؤسسة الموانىء × شركة الاسمنت - الساعة (٩) ملعب ناعور.
- سكة حديد العقبة × التعليم الخاصة - الساعة (٣) ناعور.

مباريات اليوم في دوري المساجد

يلتقي اليوم في المباراة النهائية لدوري مساجد مخيم الحسين وجبل الحسين والنزهة والقصور فريقامسجد سلمان الفارسي ومسجد ابو حنيفة وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف مساء على ملعب نادي اليرموك. وكان مسجد سلمان الفارسي قد فاز في مباراة الدور قبل النهائي على مسجد كلية عمان ٥/٢ بينما فاز مسجد ابو حنيفة على مسجد الفالوجة ٣/١.

كأس ديفيز

فيلاندر قد يكون كابتن السويد

ذكرت صحيفة ،سفينسكا داغبلادت، السويدية امس الاثنين ان لاعب كرة المضرب ماتس فيلاندر قد يعين قائدا لمنتخب السويد في كأس ديفيس بعد

احتمال استبعاد الكابتن الحالي جون انيرس شيوغرين اثر الهزيمة القاسية التي لحقت بالسويد امام المانيا صفر - ٥ الاسبوع الماضي على ارضه في الدور نصف النهائي للمسابقة العالمية.

وفي حال اقالة شيوغرين تبرز اسماء مرشحة بارزة هي بالاضافة الى فيلاندر كارل اكسل هاغيسكوغ مدرب منتخب السويد ومارتين بوهم المدرب الشخصي لكل من اللاعبين ماغنوس لارسون ونيكلاس كولتي.

الدوري المصري

الاهلي يواصل تقدمه والزمالك يحقق اول فوز له على يد الجوهري

في اول مباراة يلعبها فريق الزمالك لكرة القدم تحت قيادة مديره الفني الجديد محمود الجوهري حقق الفوز امس الخميس على الاوليمبي في المباراة التي اقيمت بينهما على استاد الاسكندرية وهي المباراة المؤجلة من الاسبوع الثالث لمسابقة الدوري العام المصري للاندية الممتازة.

خرج الزمالك فائزا ٢/١ مسجلا اول انتصار له هذا الموسم. وكان الزمالك مهزوما طوال الشوط الاول بهدف سجله احمد الكاس نجم الاوليمبي في الدقيقة ٢٧. وتعادل اكي للزمالك في الدقيقة ٥٤ وسجل ايمن منصور هدف الفوز في الدقيقة ٧٣.

وفي مباراته المؤجلة من الاسبوع الثالث ايضا واصل الاهلي عروضه القوية وفاز على الاتحاد السكندري ٤/١ في المباراة التي اقيمت بينهما على استاد المنصورة تنفيذا للعقوبة التي فرضها اتحاد الكرة على الاهلي بنقل مباراتين له خارج ارضه بسبب احداث الشغب التي ارتكبتها جماهيره في نهاية الموسم الماضي.

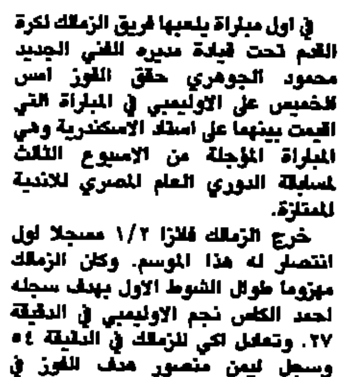
سجل ايمن شوقي هدفين للاهلي الاول في الدقيقة ٨ والدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع للشوط الثاني وسجل محمد عبدالجليل هدفا في الدقيقة ٢٢ وياسر ريان هدفا في الدقيقة ٤٩. وسجل احمد رجب هدف الاتحاد الوحيد من ركلة جزاء في الدقيقة ٧٢.

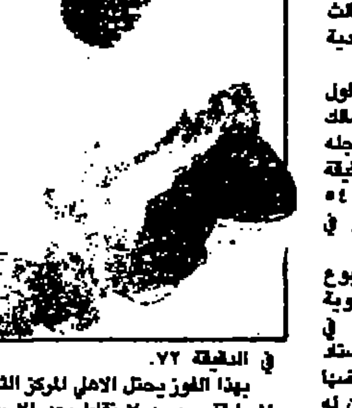
بهذا الفوز يحتل الاهلي المركز الثاني في المسابقة برصيد ٧ نقاط بعد الاسماعيلي الذي يتصدر القائمة برصيد ٨ نقاط بينما ارتفع رصيد الزمالك الى ٣ نقاط وتقدم الى المركز الثامن. اما الاوليمبي فبقي قابعا في ذيل القائمة برصيد نقطتين وتوقف رصيد الاتحاد عند ٤ نقاط.

اليوم تقام ثلاث مباريات في افتتاح المرحلة الخامسة من مسابقة الدوري المصري للاندية الممتازة في كرة القدم للموسم ٩٣ - ٩٤ فيلعب بلدية المحلة مع المقاولون العرب، والقناة مع غزل المحلة والمنصورة مع الجمهورية شبين.

ويتوقع ان تشهد المباريات الثلاث تنافسا شديدا بين اطرافها وان تتسم بالقوة والندية نظرا لتقارب المستويات الفنية لطرفي كل لقاء بغض النظر عن النتائج التي حققها كل منها حتى الان.

وقد تأجلت المباريات الاخرى لهذه المرحلة على النحو التالي: الترسانة مع الزمالك والمصري مع الاتحاد السكندري الى ٧ تشرين الاول المقبل بدلا من ٣ منه والاهلي مع المريخ والاوليمبي مع الاسماعيلي الى ٥ تشرين الاول بدلا من ٤ منه. وذلك بسبب انشغال الامن بالاستفتاء على رئاسة الجمهورية في ٤ من تشرين الاول المقبل.









ايمانويل باق في نيجيريا

من جهة اخرى تلقى فريق الزمالك صدمة جديدة عندما تسلم رسالة من الاتحاد النيجيري لكرة القدم يبلغ فيها ان لاعبه ايمانويل لن يعود الى مصر قبل ١٥ من الشهر المقبل لانتظامه في معسكر تدريبي مع منتخب بلاده استعدادا للمباراة مع الجزائر الحاسمة في تصفيات كأس العالم التي ستقام في الجزائر في ١٠ منه.

وارسل الزمالك رسالة الى الاتحاد الدولي يشكو فيها الاتحاد النيجيري لتصرفه المفاجيء.

يلاقي منتخبنا مرتين... منتخب الامارات يستعد مبكرا لكأس الخليج

قرر اتحاد كرة القدم الاماراتي بدء نشاط المنتخب الوطني مبكرا ضمن برنامج طويل المدى استعدادا لدورة كأس الخليج العربي الثانية عشرة التي يستضيفها في تشرين الاول العام المقبل.

واعلنت لجنة المنتخبات دعوة لاعبي المنتخب الاول للتجمع في معسكر داخلي في مدينة العين اعتبارا من يوم ١٤ اكتوبر حتى ٢٩ منه تتخلله ثلاث مباريات امام منتخب لبنان يوم ٢٣ تشرين الاول وامام منتخبنا الوطني ٢٦ و٢٨ منه.

واعتذرت اللجنة للاتحاد المصري لعدم التمكن من دعوته لاقامة مباراتين خلال شهر تشرين الثاني المقبل لتزامن التوقيت مع مسابقة الكاس كما واتفق من حيث المبدأ على اقامة دورة رباعية تنظمها احدى الشركات في شهر شباط ٩٤ يشارك فيها الى جانب منتخب الامارات ثلاثة فرق اوروبية.

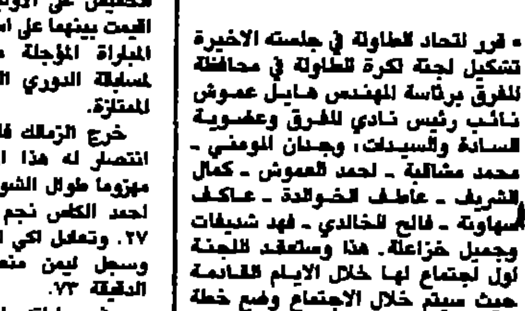
رسالة المفرق

المفرق - من عادل العرقان

أخبار نادي المفرق الرياضي

• قرر اتحاد الطاولة في جلسته الاخيرة تشكيل لجنة لكرة الطاولة في محافظة المفرق برئاسة المهندس هايل عموش نائب رئيس نادي المفرق وعضوية السادة والسيدات، وجدان المومني - محمد مشاقبة - احمد العموش - كمال الشريف - عاطف الخوالدة - عاكف السهاونة - فالح الخالدي - فهد شديفات وجميل خزاعلة. هذا وستعقد اللجنة اول اجتماع لها خلال الايام القادمة حيث سيتم خلال الاجتماع وضع خطة عمل لتنشيط وتطوير لعبة كرة الطاولة في المحافظة.

• ضمن لقاء الاثنين الاسبوعي الذي يقيمه النادي التقى اعضاء النادي وجمهوره بالسيد احمد عوض شديفات وزير التنمية الاجتماعية في المحافظة في لقاء تحدث فيه عن بعد التنمية الاجتماعية واثرها في خدمة المجتمع المحلي والواجبات الملقاة على وزارة التنمية ودار بعد ذلك حوار ونقاش طويل شارك فيه الحضور.



- اليوم (٤) مباريات في كرة ١٩ سنة

الكرمل يكتسح كفرسوم وفوز مشابه للعربي والبقعة

• حقق فريق الكرمل فوزا كبيرا على نظيره كفرسوم عندما تغلب عليه بسبعة اهداف مقابل هدف واحد جاء ذلك في نطاق بطولة الشباب لكرة القدم للتحت ١٩ سنة.

كما اجتاز العربي يرموك الشونة باربعة اهداف مقابل هدف واحد كذلك فعل البقعة عندما هزم الطوال بنفس النتيجة حيث سجل للبقعة احمد عبدالرحمن ونزهان صالح ومحمود بدوان ووليد عبدالرحمن بينما سجل للطوال فيصل قاسم.

اما المباراة الاخيرة فلم تقم بعد ان حضر فريق طارق بدون الهويات فاعتبر الفحيص فائزا.

من ناحية اخرى تقام اليوم (٤) مباريات، يلتقي فيها الحسين واتحاد الرمثا على ملعب بلدية أربد وتبدأ في الساعة الثانية يليها في الساعة الرابعة على نفس الملعب لقاء الرمثا والصريح وعلى ملعب البتراء تبدأ في الساعة الثانية من بعد الظهر مباراة الجيل و الطره، بعدها مباشرة يلتقي عين كارم والفيصلي.

عقيدات يقود لقاء الفيصلي والوحدات

اناطت لجنة الحكام المركزية بكرة القدم بالحكم الدولي محمد عقيدات لادارة مباراة القمة في بطولة القدس بين الفيصلي والوحدات ويساعده الحكمان فهد هاشم وفيصل عبيدات للخطوط وعوني حسونة حكما رابعا

محمد عقيدات

لمحات فنية على ركوب الخيل والفروسية

اعداد: د. هاشم الكيلاني

بمناسبة انعقاد بطولة المملكة علياء الدولية الخامسة للقفز على الحواجز فان الدستور تلقي الضوء على بعض اللمحات الهامة للفروسية وحتى يتسنى للجمهور الاردني متابعة احداث الفروسية بطريقة تنم عن معرفة وفهم نظري لفنيات الركوب والنزول والخطي والمشي والخبب والعدو وما الى ذلك من لمحات فنية نرى ضرورة ذكرها في هذه المناسبة.

مقدمة

ان الفارس الجيد يظهر ركوبه بطريقة غير متكلفة وبحيث يفهم الفارس فرسه بطريقة تكامل ضمني وتناسق يجب تعلمه فالفارس لا بد من معرفة جوابه وكيفية تصرفه وكيفية تشجيعه لابداء الافضل وهنا التخاطب يتم عن طريق عدة ايعازات تسمى المساعدات وهي اليدين والوضعية والارجل واحيانا الصوت.. ويتعلم الحصان فهم هذه الايعازات دون لبس بحيث يترجمها الى انجاز حقيقي.

• وضعية الركوب

والوضعية على السرج تعرف بأنها تركيب شكل الجسم على السرج اثناء الركوب بحيث تحصل على افضل النتائج من الحصان اثناء قيامه بالواجب المطلوب وكل هاو لا يتمكن من الركوب بشكل جيد لا يستطيع ان يدرب الحصان بشكل فعال.

ويتم عادة تفحص ما يلي:

١- الوضعية الصحيحة كنمط خاص للراكب.
٢- توزيع الوزن بشكل صحيح.
٣- التوازن.
٤- الايقاع.
٥- المرونة.
٦- التثبت.
٧- الارتياح.

وفي حالة الوضعية الصحيحة لا بد ان يمر اي خط وهمي عمودي من خلال الكتف ومفصل الحوض وخط كعب الحذاء. وان اي خلل في هذا الخط بشكل خطأ خاصة اذا ما زادت السرعة فيحيل الجذع للامام مع المحافظة لاعلى تجويف الظهر ووضعية القدم في الركاب. وعادة ما يكون الرأس والذقن متجهين الى الاعلى ومرد ذلك هو المحافظة على عدم انحناء الظهر وميله للامام بحيث يؤثر ذلك على نقطة الاتزان، كما ان الالتفات بالنظر يجعل الدوران اكثر واسرع انسجاما.

• انواع الخطى للخيول

هناك اربعة انواع من الخطى وهي: المشي وهي حركة ذات اربعة اصوات لوقع الحوافر على الارض اما الخبب فهي حركة ذات ايقاعين متقاطعين للحوافر على الارض ثم الهذب وهي حركة ذات ثلاثة ايقاعات ثم الجري وهي حركة تتميز بأربعة ايقاعات وعادة يتم الانتقال من حالة الى اخرى سواء تسارعيا او تباطئيا عن طريق الايعازات والمساعدات التي هي عنوان السيطرة الكاملة على الحصان.

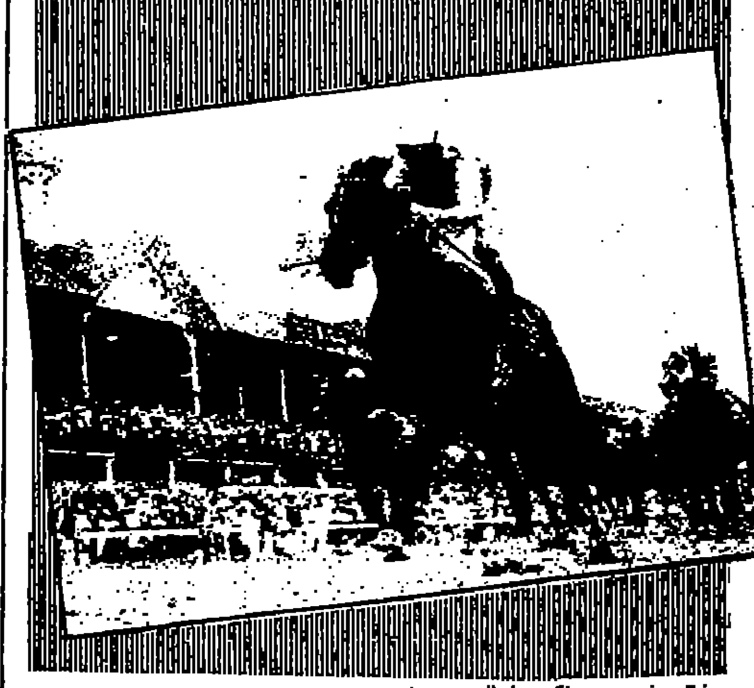
والمشاء التي يبقى الفارس متصلا بخفة باللجام ويجلس في اعمق نقطة في السرج ويبقى الظهر مستقيما دون تصلب.. وتنقل القدمين خلف الحزام مع اعطاء للحصان اشارة المشي للامام.

اما في حالة الخبب فتضغط الارجل خلف الحزام وتبقى اليدان دون حركة مع تقصير المسافة بين الراكب والسك ويمكن ان يجلس الراكب او ان ينهض خلال نقل الارجل المتقاطعة ويجلس عندما تصل الارض بحيث ينسجم وضعه مع الايقاع ويمكن الانتقال من الخبب الى الهذب حيث يزيد الراكب من الضغط على جانبي الحصان خلف الحزام ويكون قريبا من السرج ويدفع جسمه للامام بشكل متقدم وعادة تكون اسرع حركات الحصان هي الجري او العدو وهنا لا بد ان يكون مقعد الراكب خارج السرج والانحناء للامام مع الحفاظ على الثقل في الركاب وتوزيع الوزن على الركب الملتصقة بالسرج.

• مهارات الفروسية

- القفز، ان اول دروس القفز هو تفهم الفارس لطبيعة الاداء الحر للحصان حيث تتم مراقبة الحصان وحده وهو يقفز بحركة طبيعية تماما ويصل الحصان الى نقطة الارتقاء بدون تباطؤ امام الحاجز في الوقت المناسب ويقوم الحصان عند التقرب من المانع بزيادة التسارع بطريقة انسيابية ودون حركات فجائية الا ان هذا الانسياب يختل عند وجود راكب على السرج ومن هنا فان اهمية ادراك هذا الانسجام من الراكب تبدو في غاية الاهمية وخصوصا بيوميكانيكية الاداء حتى يتحقق اكبر قدر من التناغم والتزامن الحركي بين الفارس والحصان.

- التوازن، ان اي عملية خاطئة تؤثر على توازن الحصان تؤدي الى تمنع الحصان من القفز عند التقرب من الحاجز ومن هنا لا بد من ان يتم التركيز على تصحيح وضعية الراكب وزيادة الالفة الحركية بين الراكب والحصان والطريقة الوحيدة لذلك هو تلقي التمرين على حصان ذي خبرة.. وان وضعية الراكب فوق الحاجز لها دراسات وابحاث بيوميكانيكية عديدة.



• انواع حواجز القفز

هناك اربعة انواع رئيسية للحواجز والموانع بالاضافة للموانع المائية. المانع العمودي والموانع المتدرجة للاعلى وظهر الخنزير او الاهرام واخيرا المتوازي.

وجميع الموانع يجب ان تبنى من الداخل بحيث لا يظهر اي فراغ من الاسفل ويمكن اضافة اجنحة على الجوانب لتشجيع القفز.

الصراع الدامي على السلطة في روسيا.. الى اين؟!

ماذا يحدث لو انتصر البرلمان على يلتسين وسيطر على الموقف في البلاد؟

• يحيى التكلي
وكالة الاهرام للصحافة

الحلقة الاولى

لم يتم حتى الآن حسم الموقف في موسكو. وما زال الصراع المرير على السلطة في روسيا مستمرا بين البرلمان والرئيس يلتسين رغم انه اعلن منذ ايام انه استعاد قبضته على السلطة بعد ان سانده الجيش ضد البرلمان.

ورغم ان حسب اللاتوف رئيس البرلمان اعلن شبه اعتراف بهزيمة البرلمان والمحكمة الدستورية العليا في محاولتهما تغيير دفة الاحداث بعد ان رفض الجيش التحرك ضد يلتسين الا انه لم يستسلم فاجتمع البرلمان في دورة الازمة واقر تعديل القوانين الجنائية بما يتيح فرض عقوبة الاعدام ضد يلتسين لانتهاكه الدستور بحل البرلمان.

لقد تفجر الموقف اخيرا في روسيا بين البرلمان والرئيس يلتسين وتدهورت الاوضاع وعمت الفوضى البلاد. ولم يكن احد من المراقبين يستطيع ان يؤكد لمن ستكون له الغلبة.. البرلمان ام يلتسين.

لقد كان في الامكان ان ينتصر البرلمان لو سانده الجيش وتحرك ضد يلتسين ولكن الجيش انحاز الى يلتسين وما زال الصراع مستمرا وتترقبه عيون العالم اجمع.

يلتسين يجيب على السؤال:

- سوف يتولى الكسندر روتسكوي منصب الرئيس بالوكالة وهو ليس من مؤيدي قرارات يلتسين الخاصة بالاصلاح الاقتصادي.

- سوف يحدث انقسام في صفوف الجيش وقوات الامن الاخرى وزعماء الطوائف المنتشرة في الاماكن البعيدة ولا يمكن استبعاد نشوب حرب اهلية.

- ستقف روسيا على حافة لم تشهده من قبل لأن الخطر يتمثل في ظل رئاسة روتسكوي او اي رئيس اخر يعارض الاصلاح الاقتصادي - كما يقول المراقبون - في ان الاقتصاد الروسي سوف ينحدر الى حالة من الفوضى.

- يميل بعض المراقبين الى الاعتقاد بأن روتسكوي وهو رجل عسكري سوف يقيم حكومة حازمة متشددة للحفاظ على وحدة الدولة الروسية.

- تميل بعض الاراء الى انه نظرا لضعف الاتحاد الفيدرالي الروسي فان محاولات السيطرة التي سيتبعها روتسكوي والتي تستهدف الحد من سلطات زعماء الاقاليم يمكن ان تؤدي الى انفصالهم. وبالطبع سيضطر روتسكوي ومؤيده البرلمان الى ممارسة العنف المسلح للحفاظ على وحدة البلاد. وسيكون الثمن عودة قوى ستالين الى الكريملين من جديد. لذلك فان السؤال الذي يتردد الآن بقوة في العواصم العالمية هو:

• بوريس يلتسين

- متى تستقر الاوضاع في روسيا؟ من ستكون له الغلبة ويسيطر على الموقف؟ ايهما يختاره الروس خلال الفترة القادمة لحكم البلاد يلتسين ام ستالين - ويقصدون الكسندر روتسكوي - الذي يسانده حسب اللاتوف رئيس البرلمان؟.

لقد كان روتسكوي قائدا ناجحا في الجيش الروسي وترك الجيش وبدأ يعمل في المجال السياسي ايام غورباتشوف وشعبيته محدودة وعندما فشل انقلاب الكرملين في اب ١٩٩١ دعا روتسكوي الى استمرار الاتحاد السوفياتي كقوة عظمى وعندما اختاره يلتسين عام ١٩٩١ كنائب له في اول انتخابات رئاسية حرة تشهدها روسيا لم يكن متحمسا للاصلاحات السياسية والاقتصادية التي بدأها يلتسين واخذ ينتقد علانية نفوذ يلتسين وسلطاته الواسعة ويتهم الحكومة بالفساد والاسراع في الاصطلاحات الاقتصادية والسياسية على حساب الشعب الروسي. ووصلت العلاقات بينه وبين يلتسين الى طريق مسدود منذ شهر نيسان الماضي عندما عزله يلتسين من منصبه ولكن المحكمة الدستورية العليا الغت قرار العزل وبقي في



• الكسندر روتسكوي

منصبه حتى تفجر الموقف مؤخرا.

ويقول المراقبون ان روتسكوي يبدو متحفزا حتى وهو نائب للرئيس يلتسين لهدف واحد منذ البداية وهو السلطة ولكنه يعلن دائما بأن برنامجه: التصدي للفساد والفوضى الاجرامية ليلتسين واعوانه ويقصد بها الاصلاحات السياسية والاقتصادية.

حماية روسيا من الدكتاتورية

اما حسب اللاتوف رئيس البرلمان الروسي فانه يبرر عداءه ليلتسين بأنه لحماية روسيا من ديكتاتورية يلتسين مستندا على اهمية الحكم الديمقراطي لتنمية المجتمع الروسي. غير ان يلتسين ومؤيديه يرون في حسب اللاتوف شخصا متعطشا للسلطة بل انهم عادة ما يقارنون بينه وبين الدكتاتور السوفياتي جوزيف ستالين الذي وصل الى الحكم المطلق عبر سلسلة من المؤتمرات الخلفية وراء الكواليس كما ان الرئيس يلتسين يصف حسب اللاتوف بأنه دكتاتور يحاول فرض رأيه على النواب الروس.

وكان حسب اللاتوف توقع في تصريحات صحفية ان تكون نهايته في حادث عنف وقال بالحرف الواحد ان ارائي السياسية قد تجعلني ادفع الثمن باهظا.

لعبة الكراسي الموسيقية

ورغم ان وكالات الانباء تؤكد ان يلتسين قد سيطر على الموقف في موسكو فان المراقبين يتوقعون ان لعبة الكراسي الموسيقية في الصراع على السلطة والدائر بين يلتسين والبرلمان ستستمر لفترة طويلة. خاصة وان خصوم يلتسين يتمتعون بعنصر القوة خاصة بعد التحالف المعلن بين رئيس البرلمان حسب اللاتوف وروتسكوي نائب الرئيس الذي عزله يلتسين.

ومن جهة اخرى فرغم ان الغرب قد ساند يلتسين في قراراته الاخيرة الا ان صورته بدأت تهتز بعد قراره بحل البرلمان وبدا كديكتاتور يريد ان يستحوذ على السلطة منفردا.

الصراع الموحل

والحقيقة ان روسيا لم تشهد من قبل مثل هذا الصراع الموحل الذي يدور الآن كما تقول «التايم» الامريكية وفي مثل هذا الصراع يسرع المسؤولون من تطرفين المتنازعين بالحاق التهم لكل منهما وتتراوح ما بين الاختلاس وابتزاز الاموال والمؤتمرات والاغتيالات.

وتقول «التايم» انه لا يمر يوم واحد في روسيا دون اطلاق مزاعم وحكايات حول محادثات هاتفية سرية او حسابات في البنوك السويسرية ويتحدثون عن جبل من الرنائل حيث تورطت آلاف الشركات الخاصة في عمليات مريبة وبصورة غير قانونية في تجارة البترول والاحجار الكريمة ويستفيد منها حفنة من كبار المسؤولين في قمة السلطة في موسكو. كما يتردد ان بعض كبار السياسيين قد اختلسوا مبالغ كبيرة من اموال الدولة وحولوها الى بنوك اجنبية.

ان عيوب النظام السياسي في روسيا اصبحت - كما يقول المراقبون - ظاهرة للجميع فالرئاسة والبرلمان كل منهما يحاول ابتلاع الاخر. ومن القمة حتى القاعدة لا احد يعمل. الكل يقاتلون بعضهم بعضا. فالبرلمان منقسم. وكذلك الحكومة. وادارة الرئيس يلتسين. والمحكمة الدستورية. وحتى الصحافة دخلت في الصراع الدامي. فكل صحيفة تنحاز الى معسكر

الروس حائرون بين يلتسين وروتسكوي

• حكم مزدوج.. وشائعات عن الفساد.. والاقاليم تهدد بالامتناع عن سداد الضرائب

• حسب اللاتوف

واصبحت كابواق للدعاية لهذه اصوات التقليديين.. وهكذا حرموا الشعب الروسي من الاطلاع على حقيقة ما يجري حوله.

الأخذ بالثأر

ان حزب الدولة في روسيا لم يعد - كما تقول مجلة (دير شبيغل) الالمانية - يدير دفة البلاد. في حين ان الديمقراطيين انقسموا الى شيع. ويسعى البرلمان الذي كان قد تشكل في عصر الشيوعيين القدامى برئاسة حسب اللاتوف للأخذ بالثأر اي الاطاحة بالرئيس يلتسين.

لقد ابرز تقرير (دير شبيغل) عدة حقائق هامة عن الوضع المتدهور في روسيا اهمها:

- ان الحكم المزدوج يشل حركة البلاد.

- ان الشائعات والفضائح تتزايد يوما بعد يوم.

- ان الاغلبية الشيوعية في البرلمان تدافع بكل قوة عن قواعد السلطة الحقيقية للرفقاء القدامى: هيمنة الدولة على الاقتصاد الوطني.

- ان الانتهازيين في روسيا جمعوا في الفترة الاخيرة ثروات تقدر بالملايين في حين انخفض بشدة مستوى المعيشة لعامة الشعب الروسي.

- انه وفقا لاستطلاعات الرأي فانه يوجد شخص من كل سبعة اشخاص يقول ان احواله المعيشية كانت ستصبح افضل لو ان الشيوعيين القدامى استمروا في حكم البلاد.

لقد فشل يلتسين - كما يقول المراقبون - في استثمار المبادرة السياسية التي فاز بها في استفتاء نيسان الماضي. فلم يبذل اي جهد في اخفاء نواياه خلال الاسابيع الماضية اذا لم يدع البرلمان طواعية الى اجراء انتخابات جديدة بل اعلن ان شهر ايلول الحالي سيكون شهر النضال السياسي الاعظم. ويبدو ان رد فعل البرلمان الروسي الفوري قد اخذ معسكر يلتسين على حين غرة.

الاقاليم الروسية تهدد

لقد ادى الصراع السياسي بين البرلمان والرئيس يلتسين الى اضعاف السلطة الاتحادية بشكل خطير على المناطق والاقاليم واصبحت معظمها تفضل حل مشاكلها الاقتصادية وحدها وعادة يتم ذلك على حساب ميزانية الدولة.

وفي الأزمة الأخيرة التي بدأت الاسبوع الماضي اعلن في البرلمان الروسي يوم الجمعة الماضي ان ٢٤ من الاقاليم وعددها ٨٨ اقليما هددت بالامتناع عن سداد الضرائب وقطع امدادات الطاقة عن موسكو ما لم يتراجع يلتسين عن قراراته ويرفع الحظر الاعلامي الذي فرضه على مناقشات البرلمان. كما اعلن المجلس المحلي في اقليم (نوفو سيبرك) في سيبيريا استعداده لاستضافة المقر الجديد للبرلمان الروسي اذا تعذر انعقاده في موسكو.

ويبدو - كما تقول التقارير - ان معظم الاقاليم منحازة الى البرلمان منذ فترة عندما وافق البرلمان على توصية بتخفيض الاستقطاعات الضريبية المحولة من الاقاليم الى الميزانية الاتحادية. وفعلا بدأت بعض الاقاليم في تنفيذ التوصية فقرر عدد منها تقليص الاستقطاعات الضريبية المحولة الى الميزانية الاتحادية بقدر كبير.

- هنا - وقد لعب الصراع السياسي دورا كبيرا في خلق هذا الوضع لأن هناك عددا من المقاطعات موالية للبرلمان، وحتى المقاطعات الموالية ليلتسين مثل (سامارا) اعلنت ايضا عن احتمال التوقف عن تحويل الضرائب الى الميزانية.

ويرجع ضعف السلطة الاتحادية في موسكو على الاقاليم - كما يقول المراقبون - الى عدم مراعاة الحكومة المركزية للتطلبات الاجتماعية للاقاليم عندما بدأت تطبيق اجراءات الاصلاح الاقتصادي.

• ميخائيل غورباتشوف





• مظاهر عسكرية في موسكو..



• تظاهرات ضخمة امام مجلس النواب

أيام لها تاريخ في الصراع على السلطة

- البرلمان الروسي الذي اصدر يلتسين قرارا بحله هو نفسه البرلمان الذي انتخب يلتسين رئيسا لمجلس السوفيات الاعلى في يونيو ١٩٩١.
- بعد انهيار الاتحاد السوفياتي (سابقا) في اب ١٩٩١ اصبح يلتسين رئيسا لوزراء روسيا في اكتوبر ١٩٩١ ومنحه البرلمان سلطات خاصة لمدة ٦ شهور ليتمكن من ادخال الاصلاحات الاقتصادية.
- بعد ان ارتفعت الاسعار بشكل جنوني في روسيا وزادت حدة المعارضة ليلتسين اجتمع البرلمان الروسي في نيسان ١٩٩٢ والغى السلطات الخاصة التي كان قد منحها للرئيس يلتسين.
- في يونيو ١٩٩٢ عين يلتسين جيدار قائما باعمال رئيس الوزراء.
- ديسمبر ١٩٩٢: اجبر البرلمان يلتسين عن التخلي عن تعيين جيدار وتم تعيين فيكتور تشيرنوميردين رئيسا للوزراء.
- ٢٥ نيسان ١٩٩٣: اجرى استفتاء في روسيا وحصل يلتسين على تأييد ٥٣٪ ممن ادلوا باصواتهم في الاستفتاء على سياساته الاقتصادية.
- ٥ يونيو ١٩٩٣: دعا يلتسين الى جمعية تأسيسية لوضع دستور جديد يكفل اقامة حكم رئاسي والغاء احد من مجلسين.
- اول سبتمبر الماضي: اوقف يلتسين نائبه روتسكوي عن ممارسة مهام منصبه ولكن البرلمان نقض هذا القرار.
- ١٨ سبتمبر الماضي: اعاد يلتسين جيدار (الذي اقصاه البرلمان عن منصبه في ديسمبر ١٩٩٢) الى الحكومة نائبا لرئيس الوزراء. واعلن موافقته على اجراء انتخابات رئاسية مبكرة اذا وافق البرلمان على اجراء انتخابات برلمانية جديدة.
- ٢١ سبتمبر الحالي: اعلن يلتسين حل البرلمان ودعا الى انتخابات برلمانية مبكرة في ديسمبر القادم. في نفس اليوم عزل البرلمان الروسي الرئيس يلتسين من منصبه وعين نائبه روتسكوي للقيام باعمال الوكالة.
- ٢٣ سبتمبر الماضي: اصدر الرئيس يلتسين مرسوما باجراء انتخابات مبكرة في ١٢ يونيو ١٩٩٤ كما اعلن ترشيح نفسه لفترة رئاسية ثالثة.

ماذا يقول غورباتشوف؟

• اعرب غورباتشوف آخر رئيس للاتحاد السوفياتي السابق عن دهشته من موقف الدول الغربية تجاه انتهاك الرئيس الروسي يلتسين للدستور ومخالفته له عندما اصدر قرارا بحل البرلمان.

تساءل غورباتشوف في تصريحاته لوكالات الانباء.. لماذا ينبغي في الديمقراطيات الغربية احترام الدستور في ادق تفاصيله ولا يكون الامر كذلك في روسيا؟ واشار الى ان فضيحتي ايران-جيت ووترجيت تسببا - وقتها - في المطالبة باقالة الرئيس الامريكي في حين يقوم يلتسين بحل البرلمان وسط اعجاب وهتاف الغرب!!.

للسيدات فقط
يوميا من الساعة ٣ ولغاية ٦ مساء
ليماج
ستوديو ومختبرات
تصوير المحجبات
عمان / شارع وصفي التل «الجاردنز» سابقا.
٢٠٠ متر عن دوار اليوبيل -
عمارة العساف

ورقة الاخبار
رقم الاضبارة ٩٣/٧٢٧ص صادرة عن اجراء صويلح المحكوم عليه:
وهاب جريس الصويص
المحكوم به ٢٣٨٥,٠٤٦دينار ورسوم
يجب عليك ان تؤدي في ظرف شهر من تاريخ تبليغك هذا الاخبار الى دائرة اجراء صويلح مبلغ ٢٣٨٥,٠٤٦ المحكوم به بموجب اعلام الحكم المبين رقمه وتاريخه اعلاه واذا انقضت هذه المدة ولم تؤد الدين المذكور او لم تبين تسوية التأدية فتضطر دائرة الاجراء لمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا بحقك
مأمور اجراء صويلح

ورقة الاخبار
رقم الاضبارة ٩٣/٧٢٧ص صادرة عن اجراء صويلح المحكوم عليه:
وليم غصاب الصويص
المحكوم به ١١٩٢,٥٢٠دينار ورسوم
يجب عليك ان تؤدي في ظرف شهر من تاريخ تبليغك هذا الاخبار الى دائرة اجراء صويلح مبلغ ١١٩٢,٥٢٠ المحكوم به بموجب اعلام الحكم المبين رقمه وتاريخه اعلاه واذا انقضت هذه المدة ولم تؤد الدين المذكور او لم تبين تسوية التأدية فتضطر دائرة الاجراء لمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا بحقك
مأمور اجراء صويلح

اعلان تأجيل عطاءات
تعلن الشركة الموحدة لتنظيم النقل البري عن تأجيل تسليم وفتح عروض العطاءات التالية:-
١. عطاء رقم ٩٣/٢ الخاص بإنشاء المشاغل
٢. عطاء رقم ٩٣/٤ الخاص بأعمال الطرق
٣. عطاء رقم ٩٣/٦ الخاص بأعمال المياه
الى الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١١/١٠/١٩٩٣ حيث ستفتح مع عطاء رقم ٩٣/٥ الخاص بالانارة.
المدير العام
المهندس/ عبدالله الجبور

اعلان طرح عطاء
تعلن بلدية صبحا وصبحية عن طرح عطاء فتح وتعبيد شارع بطريقة الفرشيات بمساحة ١١٥٠ متر مربع. فعلى المتعهدين المصنفين بالفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في العطاء مراجعة مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة/ محافظة المفرق لاستلام نسخ العطاء علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة العشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٦/١٠/١٩٩٣ في مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة/ محافظة المفرق مرفقا شيك مصدق او كفالة بنكية بقيمة (١٥٠) مائة وخمسون دينار.
ملاحظة. اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء
نصر الفواز
رئيس بلدية صبحا وصبحية

ورقة الاخبار
رقم الاضبارة ٩٣/٧٢٧ص صادرة عن اجراء صويلح المحكوم عليه:
غصاب غصاب الصويص
المحكوم به ١١٩٢,٥٢٠دينار ورسوم
يجب عليك ان تؤدي في ظرف شهر من تاريخ تبليغك هذا الاخبار الى دائرة اجراء صويلح مبلغ ١١٩٢,٥٢٠ المحكوم به بموجب اعلام الحكم المبين رقمه وتاريخه اعلاه واذا انقضت هذه المدة ولم تؤد الدين المذكور او لم تبين تسوية التأدية فتضطر دائرة الاجراء لمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا بحقك
مأمور اجراء صويلح

ورقة الاخبار
رقم الاضبارة ٩٣/٧٢٧ص صادرة عن اجراء صويلح المحكوم عليه:
كساب جريس الصويص
المحكوم به ٢٣٨٥,٠٤٦دينار ورسوم
يجب عليك ان تؤدي في ظرف شهر من تاريخ تبليغك هذا الاخبار الى دائرة اجراء صويلح مبلغ ٢٣٨٥,٠٤٦ المحكوم به بموجب اعلام الحكم المبين رقمه وتاريخه اعلاه واذا انقضت هذه المدة ولم تؤد الدين المذكور او لم تبين تسوية التأدية فتضطر دائرة الاجراء لمباشرة المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا بحقك
مأمور اجراء صويلح

اعلان
يعلن لاطلاع العموم بمقتضى احكام المادتين ٢٦،٣٠ من قانون تنظيم المدن والقرى رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ بان اللجنة اللوائية قررت الموافقة عن ايداع اعلان مخطط احداث شوارع ضمن الحوض رقم (٣) ام سميلة من اراضي ام الدنانير والوارد طي كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية رقم ب/٢٣٣٤٨/١/١٣ تاريخ ٣/١٢/١٩٩٣ وتصدق تصديقا مؤقتا للاعتراض لمدة شهرين لدى سكرتير اللجنة المحلية لمحافظة البلقاء وذلك اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين ويجوز لمن له مصلحة الاطلاع عن المخطط تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم مدعومة بمخططات ايضاحية ووثائق ثبوتية معنونة باسم رئيس اللجنة اللوائية خلال ساعات الدوام الرسمي وضمن المدة القانونية.
عيد القطارنة
محافظ البلقاء
رئيس اللجنة اللوائية

اخي المزارع
لزيادة انتاجك من البصل والثوم ننصحك بمكافحة الاعشاب في الحقل ومن امثلة المبيدات التي يمكن استخدامها للقضاء على الاعشاب الضارة «رونستار. جول. امكس». وتستخدم هذه المبيدات بعد ظهور الورقة الثالثة للبصل والثوم.
كما يمكن استخدام المبيد «الفون» قبل الزراعة بعشرين يوما ونذكرك باهمية استخدام مضخة رش خاصة لمبيدات الاعشاب واذا لم تستطع ذلك فمن الضروري غسل مضخة رش مبيدات الآفات جيدا قبل استعمالها لرش مبيدات الاعشاب وغسلها جيدا بعد الاستعمال
مديرية الارشاد والاعلام الزراعي
وزارة الزراعة

بيان من الشيخ منور احمد عبدالله
بعد الاتكال على الله عز وجل والاطمئنان لما لمسته من دعم وتأييد فقد عزمت بمشيئة الله على
ترشيح نفسي للانتخابات النيابية القادمة
عن الدائرة الرابعة
والله ولي التوفيق

فقدان وثيقة سفر فلسطينية
فقدت وثيقة السفر الفلسطينية/ ابناء قطاع غزة رقم ٩٣/٥٥١ والصادرة من السفارة المصرية بعمان بتاريخ ٩٣/٧/٣١ والعائدة للمدعو عبدالفتاح عبدالوهاب سلم عسقول.
يرجى ممن يجدها الاتصال بهاتف ٧٥٣٠٩٢ عمان وله الشكر سلفا.

«الاتفاق الجديد.. هو الافضل منذ نهاية حرب الخليج»

المحللون يتوقعون شتاء سعيدا لـ «اوبك»

«تحديد الحصص.. نصف خطوة باتجاه التحضير لعودة العراق الى السوق

لندن - رويتر - قال محللون في صناعة البترول في لندن ان الاتفاق الجديد الذي توصلت اليه منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك من شأنه ان يعزز الاسعار بالنسبة للدول المنتجة.

وقال المحللون ان الاتفاق الجديد الذي جمع كل الدول الاعضاء في اوبيك تحت سقف واحد بحجم ٢٤ر٥٢ مليون برميل يوميا قد عزز مصداقية اوبيك وانسجامها وتماسكها.

وقال مهدي فرضي المحلل النفطي في كلاينورت بنسون «انه افضل اتفاق لاوبيك منذ نهاية حرب الخليج».

وقال نيك انتهيل من هوار جوفيت «لقد ضمنت اوبيك لنفسها شتاء جميلا».

لكن الشكوك لا تزال تحيط بقدرة هذا الاتفاق على الصمود وعلى التعامل مع النتائج التي ستترتب عليه.

وكان رد فعل اسواق النفط سريعا فارتفع سعر خام برنت تسليم تشرين الثاني ٧٠ سنتا للبرميل ليبلغ ١٧ر٤٠ دولارا للبرميل.

وقال محللون ان خام برنت قد يبلغ ١٨ر٠٠ دولارا للبرميل في المدى القصير على الرغم من الخلفية الضعيفة ونقص الطلب ووجود مخزون كبير.

وقال جيف باين من يو بي اس فيليبس اند دروز» في اشارة الى سقف الانتاج الجديد «انها الكمية السليمة لموازنة السوق وتسمح بقليل من التسرب».

وقالت ايرين هيمونا من ستراوس تيرنبول «انها اخبار جيدة في المدى القصير». واضافت «لكنها تمنح زيادة الانتاج العالية صفة شرعية... انها ستؤدي ببساطة الى موازنة السوق خلال الربع الرابع».

واعتبر محللون تمديد العمل بالسقف الجديد الى نهاية الربع الاول من العام المقبل مؤشرا ايجابيا لسوق السنة المقبلة شرط ان يكون الاتفاق مرنا في حال تدني الطلب خلال تلك الفترة.

وقال محللون ان التنازل الذي قدمته المنظمة للكويت باستخدام ٢ر١٦ مليون برميل يوميا كأساس لاي زيادة مستقبلية في حصتها الفعلية البالغة مليوني برميل يوميا يتناقض مع الحاجة الى خفض الانتاج في الربيع عندما يتدنى الطلب.

لكن آخرين قالوا ان الاتفاق يتمتع بفرصة افضل للاستمرار بعد استيعاب الاعتراضات الكويتية والايرانية ومنحهما زيادة في حصتهما من الانتاج.

وقبلت ايران بحصة انتاج تبلغ ٣ر٦ مليون برميل يوميا فيما قبلت الكويت بحصة انتاج تبلغ ٣ر٠ مليون برميل يوميا رغم انها كانت تطالب بحصة تبلغ ٢ر١٦ مليون برميل يوميا. وتم تجميد حصص بقية كبار المنتجين.

وقال فرضي «ان الاتفاقية تضع سقفا على حصتي السعودية والامارات العربية المتحدة».

وتبلغ حصة السعودية ثمانية ملايين برميل يوميا فيما تبلغ حصة الامارات ٢ر١٦١ مليون برميل يوميا.

وقال فرضي «انه اعتراف بأن للآخرين حقا في المشاركة بالسوق».

واضاف «انها نصف خطوة باتجاه التحضير لعودة العراق الى السوق».

لكن آخرين كانوا اقل ايجابية في نظرتهم الى مدى استعداد اوبيك للتعامل مع اكبر المشاكل المحتملة التي قد تواجهها.

وقال باين ان «الاتفاقية لم تتعرض لمشكلة العراق».

وقد جاء في البيان ان وزراء اوبيك سيعقدون اجتماعا طارئا فور توصل العراق الى اتفاق مع الامم المتحدة حول استئناف صادرات العراق النفطية.

واعتبر معظم المحللين ان روحا من التعاون سادت الاجتماع الاخير للمنظمة وتجلى ذلك بالمكالمة الهاتفية بين رئيس الوزراء الايراني والملك فهد عاهل السعودية يوم الاثنين.

وقال فرضي (بدت السعودية وايران متقاربتين والتفسير البسيط لذلك هو الدولارات والسنتات).

استمرار المحاولات لحل سلمي للازمة السياسية في موسكو

الاقاليم الروسية تطالب برفع الحصار عن البرلمان
يلتسين يؤكد لواشنطن عدم لجوئه للقوة



قوات مكافحة الشغب في موسكو تشتبك مع مؤيدي الشيوعية قرب مبنى البرلمان الروسي اول من امس.

مؤيد للشيوعية في موسكو يلف تحت علم سوفياتي ويهتف بشعارات معادية ليلتسين.

موسكو - وكالات الانباء - اعطى مسؤولون عن ٦٠ منطقة روسية امس الخميس الحكومة الروسية الفدرالية مهلة محددة لرفع الحصار عن البرلمان.

وصوت المسؤولون وهم اعضاء في المجالس المحلية بالاجماع على لائحة تتضمن ثمانية مطالب من بينها دعوة مؤتمر نواب الشعب لاجراء انتخابات تشريعية ورئاسية متزامنة في نيسان المقبل.

وكان الرئيس الروسي بوريس يلتسن قد شدد امس ضغطه النفسي على البرلمانيين المحاصرين في مبنى البرلمان الذي يعرف باسم «البيت الابيض» ونشر عربات مدرعة حوله.

وقال مصور لرويتر انه شاهد ست عربات خلف المبنى بعد طلوع الفجر مباشرة في المكان الذي اشتبك فيه المتظاهرون عدة مرات مع الشرطة منذ تطويقها المبنى يوم الثلاثاء الماضي. ووقفت عربة مدرعة سابعة عند الواجهة الامامية للمبنى المطل على نهر موسكو.

ولم يبق سوى قلة من المحتجين الذين تجمعوا بالآلاف محاولين اختراق صفوف الشرطة ودخول البيت الابيض. كما لا يزال هناك نحو ١٥٠ نائبا متحصنين بالداخل رغم قرار يلتسن حل البرلمان الاسبوع الماضي.

وقتل ثلاثة اشخاص منذ بدء المواجهة بين يلتسن وخصومه البرلمانيين في ٢١ ايلول الماضي.

وقال مصور آخر داخل المبنى ان الكسندر روتسكوي الذي عينه البرلمان الروسي رئيسا بالانابة تحدث مع نحو عشرة صحفيين.

وقال روتسكوي الذي ارتدى بزة ميدانية وعلق رشاشا على كتفه ان النواب الذين يجرون اجتماعاتهم على ضوء الشموع منذ قطع الكهرباء عن المبنى سيقاومون اي محاولة لاخراجهم منه بالقوة.



● شرطيان روسيان يعتقلان مؤيدا للشيوعية حاول اختراق خطوط رجال الامن للانضمام الى المدافعين عن مبنى البرلمان.

وحددت الحكومة الروسية يوم الاربعاء مهلة جديدة للنواب لمغادرة المبنى وتسليم اسلحتهم بحلول يوم الاثنين القادم وهددت «بعواقب وخيمة» لعدم الانصياع.

في واشنطن، اكد مسؤول اميركي كبير ان حكومة بوريس يلتسن تناقش مع المعارضة المحافظة «تسوية سياسية ممكنة» من اجل ايجاد «حل سلمي» للازمة في روسيا في حين اكد الرئيس الروسي في رسالة الى الرئيس الاميركي بيل كلينتون انه لا يريد اللجوء الى القوة.

واضاف المسؤول الذي طلب عدم كشف هويته، في حديث للصحافيين على اثر اجتماع استغرق ساعة بين كلينتون ووزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف، ان هذه المعلومات حول «تسوية سياسية ممكنة» وردت في تقرير للسفارة الاميركية في موسكو يرتكز الى اتصالات «مع ارفع المستويات في الحكومة الروسية».

واضاف المسؤول الاميركي ان يلتسن اكد في رسالته التي سلمها كوزيريف الى كلينتون على «قراره الحازم في ان يتحاشى قدر الامكان اي حمام دم او اي لجوء الى القوة» ضد المعارضة «الا في حال تعرضه لهجوم».

وقال المسؤول الاميركي ان كلينتون رد بأن «الحكومة الروسية في الجانب الصحيح من التاريخ».

واكد المسؤول نفسه عدم وجود انذار من الحكومة الروسية للنواب المتحصنين في مبنى البرلمان.

وقالت وكالة ايتار تاس امس ان النواب المتحصنين في البرلمان الذي حله الرئيس يلتسين اعلنوا انهم على استعداد «لبدء محادثات سلام على الفور في دير دانيلوف في موسكو بواسطة البطريرك الكسيس الثاني بطريرك موسكو وسائر روسيا».

صحف الخرطوم تنتقد الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي

السودان يطالب بدولة فلسطينية عاصمتها القدس

الخرطوم - قدس برس - اكد الرئيس السوداني عمر البشير موقف بلاده المتمثل في ان «يحصل الشعب الفلسطيني على حقه للشروع في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على ارضه بما فيها القدس الشريف».

ودعا في سياق لقاء عقده مع اعلاميين محليين الى «ترسيخ روح الاجماع الفلسطيني» مؤكدا ان «اي شرخ في الصف الفلسطيني سيحول المعركة الى صراع فلسطيني - فلسطيني».

ووصف ذلك بأنه «تطور مرفوض».

وحذر الزعيم السوداني مما وصفه بـ «اساليب الخداع الاسرائيلية وحرص الاسرائيليين على تصفية الانتفاضة».

من ناحيته قال محمد الامين خليفة رئيس المجلس الوطني الانتقالي (البرلمان) ان السودان يقف مع خيار الشعب الفلسطيني، مشيرا الى اهمية تطبيق قرارات الامم المتحدة الخاصة بالقضية الفلسطينية بحيث «يتمكن الفلسطينيون من اقامة دولتهم المستقلة وعاصمتها القدس».

وكانت الخرطوم قد التزمت موقفا مؤيدا بحذر لاتفاق «غزة - اريحا»، وصوتت بعثة السودان لدى الجامعة العربية الى جانب الاتفاق اثناء عرضه على الاجتماع الاخير لوزراء خارجية الدول العربية

في غضون ذلك انتقدت الصحف السودانية الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي متجاوزة في ذلك موقف الحكومة الرسمي.

ونقلت صحيفة «السودان الحديث» عن الدكتور محمود حسن استاذ العلوم السياسية بجامعة ام درمان وصفه للاتفاق بأنه «لا يعني الاستقلال ولا يعني الدولة».

وقال ان المستقبل سيشهد «تدخل اسرائيل وتنصلها من الاتفاقية في اي وقت بحجة فشل الجانب الفلسطيني في توفير الامن الذي يحفظ استمرارية الاتفاقية».

واعتبرت صحيفة «الاتحاد الوطني» من جانبها ان عدة عوامل ساهمت في دفع الفلسطينيين للقبول بخيار الحكم الذاتي المحدود بعد ان كانوا رفضوه قبل خمسة عشر عاما اثناء التوقيع على اتفاقيات كامب ديفيد بين مصر واسرائيل.

واوردت الصحيفة ان من بين تلك العوامل خروج مصر بثقلها العسكري والسياسي من الصراع مع الدولة العبرية، وقيام اسرائيل بغزو لبنان عام ١٩٨٢ واخراج المقاومة الفلسطينية منه، وانهيار الاتحاد السوفياتي الحليف الاستراتيجي السابق للدول العربية، واندلاع ازمة الخليج التي قضت على آخر مقومات النظام العربي.

اسم «محمد» على ذراع مولود في انجامينا

انجامينا - وكالة الانباء الاسلامية - ولد طفل في مدينة انجامينا عاصمة تشاد وقد كتب على ذراعه الايسر اسم «محمد» مرتين.

وقد احدث ذلك الامر ضجة وتوافد الكثيرون من غير المسلمين الى المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية في تشاد وبدأوا يدخلون في دين الله افواجا.

سفير فرنسا في تونس يلتقي بلعاوي

تونس - ا.ف.ب - اعلن مكتب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس حكم بلعاوي ان السفير الفرنسي في تونس جان تويل دي يويان دي لاكوست التقى بلعاوي في تونس اول امس.

وقال بيان ان بلعاوي الذي هو عضو في اللجنة المركزية لحركة فتح، ودي لاكوست بحثا «طرق المساعدة على تطبيق الاتفاق حول الحكم الذاتي».

كما تناولا «دور فرنسا في هذا السياق على ضوء علاقات الصداقة والتعاون الفلسطينية الفرنسية وتعزيزها في كل المجالات».

مركز لرعاية المصالح العراقية في باريس

باريس - أ.ف.ب - اعلنت الناطقة المساعدة باسم وزارة الخارجية الفرنسية كاترين كولونا امس ان «مركزا لرعاية المصالح العراقية» فتح الاثنين الماضي في باريس.

واضافت ان هذا المركز الذي يتخذ مقرا له في مكاتب السفارة المغربية في العاصمة الفرنسية يرأسه دبلوماسي ويساعده اربعة اشخاص من الاداريين والفنيين.

واشارت الناطقة الى ان ذلك يتعلق «باجراء تقني» كما هو الامر بالنسبة الى عدد من الدول الغربية.

واوضحت ان «ذلك لا يغير باي شكل من الاشكال موقفنا من العراق».

وتابعت ان فرنسا لا تعتزم من جهتها فتح مركز لرعاية المصالح الفرنسية في بغداد.

بريطانيا ستقدم ١٢ مليون استرليني مساعدة للفلسطينيين

لندن - ق.ن.ا. - اعلنت بريطانيا انها ستقدم مساعدات مباشرة تبلغ ١٢ مليون جنيه استرليني الى برامج التنمية والبنية الاساسية في قطاع غزة واريحا مساهمة منها في دعم الجهود الخاصة بتنفيذ اتفاق المبادىء الفلسطيني الاسرائيلي.

واوضح متحدث رسمي باسم وزارة الخارجية البريطانية في تصريح له امس انه سيتم انفاق هذه المساعدات قبل نهاية العام المالي الحالي والذي ينتهي في بريطانيا في اخر شهر اذار القادم.

واضاف ان الحكومة البريطانية ستعيد النظر دائما في برنامج مساعداتها الى الاراضي العربية المحتلة كلما تم اتخاذ خطوات جديدة للاقتراب من استكمال عملية السلام الدائم.

اعتقال سكرتيرة في مكتب كول بتهمة التجسس لالمانيا الشرقية

بون - رويتر - قال مكتب المدعي الاتحادي امس ان سكرتيرة في مكتب المستشار الالماني هيلموت كول اعتقلت بتهمة التجسس لصالح المانيا الشرقية الشيوعية السابقة.

واكد هانز يورجن فورستر المتحدث باسم مكتب المدعي الاتحادي تقارير اعلامية ذكرت انه تم القاء القبض على السكرتيرة وزوجها اول امس.

ولم يعلق فورستر في بيان على تقارير اعلامية ذكرت ان السكرتيرة كانت تعمل في قسم السجلات السرية في مكتب كول.

ونسبت صحيفة «كولونيا اكسبريس» الى مسؤولي امن قولهم ان وثائق على قدر كبير من السرية كانت متاحة لها بحكم عملها بما في ذلك رسائل سرية من كول الى شخصيات دولية بارزة وتقارير عن اجتماعات حلف شمال الاطلسي.

ووصفت صحيفة «بيلد» الواقعة بأنها اهم حالة تجسس كشف عنها في بون منذ توحيد المانيا عام ١٩٩٠.

وقالت الصحف انه تم القاء القبض على السكرتيرة وزوجها في مداهمة في الصباح الباكر في شقتهما في بون.

وقالت مصادر في المخابرات لصحيفة «اكسبريس» ان الشرطة عجزت عن القاء القبض على مسؤول الامن الذي كان يتلقى منهم المعلومات في جهاز شرطة امن الدولة في المانيا الشرقية السابقة. ويعتقد انه يقضي اجازة في الهند.

وكان هذا الجهاز يعمل كوكالة تجسس في الغرب وجهاز للشرطة السرية في الشرق.

ويحاكم الآن في دوسلدورف بتهمة الخيانة ماركوس وولف رئيس جهاز مخابرات المانيا الشرقية السابقة.

تقرير لـ«رويتر»

الدعاية كبيرة.. والاهتمام قليل بالاستفتاء حول فترة ثالثة لمبارك

القاهرة - رويتر - الحملة الانتخابية المكثفة التي اجتاحت مصر منذ بضعة اسابيع تعطي الانطباع بأن التنافس على الرئاسة في مصر على اشده. ولكن الواقع هو انه لن يطرح على المصريين في استفتاء يوم الاثنين القادم سوى اسم واحد .. هو الرئيس حسني مبارك.

ازدانت الشوارع بلافتات وشعارات. برامج التلفزيون المملوك للدولة والصفحات الاولى في الجرائد مليئة باخبار الحملة الانتخابية.

ولكن في خضم هذه الحملة لا يوجد مرشحون متنافسون يتبادلون الخطب ويبذرون الوعود. كما خلت الساحة من مدراء حملات يتبارزون في تعديد مناقب ومثالب المرشحين ومعلقين بارزين يناقشون ويحللون وينتقدون برامج المتنافسين.

ويقول محللون سياسيون ان الحملة «الصورية» تعكس وجهين توأمين لنظام سياسي مركب.

قال سعد الدين ابراهيم استاذ علم الاجتماع بالجامعة الاميركية في القاهرة «لا يوجد مرشح اخر ولكن مبارك يقوم بحملة كما لو كان هناك اخر. وهذا شيء لا بأس به».

واضاف يقول «نحن في فترة انتقالية. لم تعد مصر اوتوقراطية ولكنها ليست ديمقراطية بعد».

فمن ناحية يحرص حكام مصر على ادارة شؤون البلاد بالاتفاق والفوز بالشعبية ومن ناحية اخرى فان تلويح مبارك بالديمقراطية لم يصل الى المجازفة بفقدانه احتكار السلطة.

وقد اختار الرئيس الراحل انور السادات قائد سلاح الجو حسني مبارك (٦٦ سنة) نائبا لرئيس الجمهورية. وتولى مبارك الرئاسة بعد اغتيال السادات على ايدي متشددين مسلمين في ١٩٨١.

ومنذ ذلك كان الحذر كلمة السر عند مبارك.

التزم بالسلام الذي توصل اليه السادات مع اسرائيل ولكن في علاقات فاترة. وبدأ برنامج اصلاح اقتصادي سعيا لالغاء ديون مصر الاجنبية ولكن دون ان يعرض مصر لاضطرابات وسمح بمزيد من الحرية السياسية دون مخاطرة بفقدان السيطرة على زمام الامور.

كما وضع الحركة الاسلامية وهي حركة يحتمل ان تحظى بتعاطف جماهيري تحت سيطرة صارمة.

وجماعة الاخوان المسلمين محظورة قانونا.

اما المعارضة الشرعية وهي جزء من ديمقراطية تعددية وضعت اسسها بحرص فانها تعمل من بنايات متآكلة وتصدر صحفا مبرمجة تخاطب الاتباع ويرأسها زعماء كهول.

ومن شعارات الحملة قول مبارك «برنامجي حرية وديمقراطية وتحقيق الحياة الكريمة ومواصلة الانجازات».

ولكن الذي يمثله مبارك لا علاقة له ببلد يعتبر فيه الحاكم منذ عصر الفراعنة رمزا للدولة وفي نفس الوقت صانع القرار.

ومعظم لافتات الحملة من اعداد شركات قطاع خاص ورجال اعمال يعتقدون انها فرصة للترويج اعمالهم.

ويقول شعار في لافتة اقامتها النقابة العامة لصناع الاثاث (نعم لمبارك الاب والاخ) ويقول شعار اخر رفعته احدث شركات للتغليف «نعم لمبارك من اجل الاطفال شباب الغد ورجال المستقبل».

ويعرض التلفزيون والصحف الثلاث الرئيسية صورا لمبارك يحتضن اطفالا ويتحدث مع شباب في المصانع ومواقع اخرى ويستمع الى افكارهم وشكاواهم.

ولكن ليس بالغريب ان يعرف ملايين المصريين العاديين القليل عن الاستفتاء القادم.

ويقول استطلاع للرأي اجراه في الآونة الاخيرة المركز القومي للدراسات الاجتماعية ان اقل من ٢٠ في المئة من الناخبين المصريين مقيدون في جداول الانتخابات. والنسبة للنساء ٦ر٢ في المئة. وثلث العينة التي جرى فيها الاستطلاع وعددها ١ر٤٠٠ شخص ليست لديها فكرة بأنه توجد احزاب سياسية في مصر.

وقال سعد الدين ابراهيم انه عندما يكون هناك تنافس ساخن يقبل الناخبون عن صناديق الاقتراع.

واضاف قائلا ان انتخابات النوادي واتحادات الطلبة تجتذب ٨٠ في المئة من الناخبين.

وقال «اذا قل الاقبال على الاستفتاء القادم سيكون سببه ان الجميع يعرفون النتيجة. واذا حدث غياب سيكون نوعا من الاحتجاج الانتخابي».

تطلعات لتحويل شاطىء غزة الى «جوهرة المنطقة»

غزة المحتلة - أ.ف.ب - على مدار ربع قرن تقريبا ظل الشاطىء الابيض الممتد من غزة الى رفح جنوبا اشبه ما يكون بسجل للوقائع الاليمة للصراع الفلسطيني الاسرائيلي. لكن يبدو ان اتفاق الجانبين الاخير يحمل في ثناياه آفاقا قد تجعل من هذا القطاع لاحقا مكان استقطاب وقائع جميلة.

ويتطلع مستثمرون وخبراء فلسطينيون الى فترة ما بعد الانسحاب الاسرائيلي المتوقع من قطاع غزة (حوالي مليون نسمة) في كانون الثاني القادم للشروع في عملية بناء سياحية يتوقعون ان تحول الشاطىء الغربي الى «جوهرة المنطقة».

لكن القطاع الذي شلته تقريبا سنوات الاحتلال لا يملك ان يقدم لصناعة السياحة التي تتطلب الكثير سوى فندقين اعيد ترميمها مؤخرا اضافة الى اثنين آخرين شارف العمل فيهما على الانتهاء وكل ذلك بدون ادنى متطلبات البنية التحتية اللازمة.

وبالرغم من ذلك فان ابوالوليد النجاني احد الخبراء السياحيين في الاراضي المحتلة يقول ان «غزة وخلال ١٥ عاما ستتحول الى جوهرة المنطقة بفعل السياحة».

ويضيف ان الامر يقتضي اعداد خطط هيكلية واعادة بناء.

ومن اجل الوصول الى هذا المستوى يتوجب على الفلسطينيين ان يبادروا الى عملية اعادة بناء كاملة للبنية التحتية تشمل بناء طرق وشبكات كهرباء وماء واتصالات حديثة لتوفير الخدمات اللازمة لهذا القطاع وهي عملية تكلف مليارات الدولارات.

ويشير النجاني الى ان الوضع الحالي في القطاع يتطلب عملا سريعا من اجل التحضير لاقامة صناعة سياحية فيه. ويدعو الى تدريب كادر فني يستطيع ادارة المشاريع السياحية المستقبلية والشروع في المرحلة الاولى من اعادة البناء.

ولا تتوفر حتى الآن خطة فلسطينية شاملة حول اقامة الصناعة السياحية في القطاع والتي من الممكن ان توفر فرص العمل لآلاف من العاطلين عن العمل. اضافة الى امكانية ان تكون عاملا مساعدا كبيرا في اقامة صناعات اخرى خصوصا الاغذية والنسيج.

ويدعو الاقتصادي صلاح عبدالشافي الى العمل على تشجيع السياحة الداخلية في المرحلة الاولى عبر جذب السياح من الضفة والقطاع، ليتم التركيز بعدها على السياح العرب من الدول المجاورة.

وفي حين لا تتوفر ارقام واحصاءات عن جدوى صناعة السياحة في قطاع غزة الا ان الفلسطينيين يرون فيها فرصة استقلال اقتصادي عن اسرائيل ويرغبون في استثمار اموالهم في هذا المجال.

ويقول محمود بكرون وهو احد رجال الاعمال في مدينة غزة انه يعمل الآن على وضع اللمسات الاخيرة لمشروعه السياحي الخاص وهو فندق من ٣٦ غرفة بدأ بناؤه على شاطىء غزة قبل اندلاع الانتفاضة وتوقف بسببها.

ويعتقد بكرون ان الحركة السياحية ستنشط بعد استقرار الوضع وانسحاب الجيش الاسرائيلي، ولهذا الغرض يريد ان يوسع فندقه الذي يحمل اسم «فلسطين» ليصل عدد الغرف فيه الى ١٠٤.

وبالنسبة الى عاهد بسيسو وهو احد المستثمرين في المدينة فانه يرغب حاليا في اقامة فندق آخر ليحقق به حسب قوله حلم اخيه عاطف الذي اغتيل في باريس العام الماضي وكان يعمل مسؤولا للامن في منظمة التحرير الفلسطينية.

ويرى بسيسو ان حركة الاعمار في القطاع ستتضاعف مع قدوم السلطة الفلسطينية.

واضاف انه تلقى مؤخرا عروضا من شركات عالمية لاقامة مشاريع سياحية في القطاع.

وقال مسؤولون في مجموعة التنمية الاقتصادية في غزة (مؤسسة اقراض) ان طلبات القروض لاقامة مشاريع سياحية تضاعفت في الآونة الاخيرة..

رابين: اتفاق الحكم الذاتي.. «مسألة اختبار»

لسنا مستعدين لـ «صفقة» مع سوريا.. بعد

القدس المحتلة - رويتر - يريد رئيس وزراء اسرائيل اسحق رابين البناء على الاتفاق الذي تم التوصل اليه مع منظمة التحرير الفلسطينية لاقامة علاقات مع سوريا ولكنه يشك في ان الاسرائيليين مستعدين لصفقة ارض مقابل سلام مع دمشق.

ويقول مسؤولون ومحللون سياسيون انه يلزم رابين ان يطمئن الرأي العام الاسرائيلي المتشكك بان اتفاق الحكم الذاتي مع منظمة التحرير سيحقق نجاحا قبل ان يقدم على عقد صفقة مع سوريا حول هضبة الجولان.

كما يريد رابين ايضا تطمينات من سوريا وخاصة حول دورها في لبنان.

وقال رابين في مقابلة تلفزيونية مع شبكة «ان.بي.سي» الاميركية «الشعب الاسرائيلي سئم التساؤلات والنظريات الافتراضية. يريد الشعب ان يتأكد من التزام الطرفين باي اتفاق».

ووصف مسؤول بارز طلب عدم ذكر اسمه اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني بانه «مسألة اختبار» لالتزام العرب بالسلام.

واضاف يقول ان الاسرائيليين لن يكونوا مستعدين «للتنازل المؤلم» الارض مقابل السلام مع سوريا اذا لم يتأكدوا ان السلام مع الفلسطينيين حقيقي.

وقال المسؤول «انه طالما يتلقى الرأي العام الاسرائيلي رسائل ذات معنيين من سوريا سيكون من الصعب جدا توقع موافقة الاسرائيليين على صفقة تتعلق بقضية حرجة تتعلق بأمن وتضحيات وبعض المخاطر».

وتساءل رابين عن مدى التزام سوريا بالسلام قائلا انها تتفاوض مع اسرائيل في واشنطن وفي نفس الوقت تؤيد ثوارا ضد اسرائيل في لبنان وجماعات فلسطينية في دمشق تعارض الاتفاق الاسرائيلي - الفلسطيني.

وفوق كل هذا تصر اسرائيل على ان تسمح سوريا للجيش اللبناني بالسيطرة على الجنوب وكبح جماح ثوار حزب الله الموالي لايران والذي يقاتل قوات الاحتلال الاسرائيلية والميليشيات المحلية المتحالفة معها.

وفي حديث صحفي نشر امس قال اسحق رابين عن الرئيس السوري حافظ الاسد «لا يكفي التناعي بان شخصا ما يريد السلام. يجب ان يقتنع بذلك الرأي العام الاسرائيلي».

وقال رابين لصحيفة «دافار» الاسرائيلية «هل هو يريد السلام حقا واذا كان ذلك كذلك فلا يجب ان يعرقل منظمة التحرير الفلسطينية او يعرقلنا في تنفيذ الاتفاق. والا فان السؤال هل هو حقا يريد سلاما حقيقيا او يريد الجولان فقط».

وتطالب سوريا بانسحاب اسرائيلي كامل من هضبة الجولان الاستراتيجية كشرط لاي اتفاق سلام.

وبرغم ان رابين يرفض الاعلان عما اذا كان مستعدا لانسحاب كامل فان المحلل السياسي جوزيف الفر يقول ان اهتمام رابين بالرأي العام الداخلي يشكل العقبة الرئيسية امام اتفاق على ارض مقابل السلام مع سوريا.

وقال الفر وهو مدير مركز جافي للدراسات الاستراتيجية «انطباعي ان جدول اعمال اساسي يتضمن نقاطا عريضة اساسية على وشك الاتفاق عليه مع سوريا».

وقال «ولولا الاتفاق الاسرائيلي - الفلسطيني لكانت اسرائيل وسوريا كشفتا عن جدول اعمال يتضمن مبادىء الانسحاب الاسرائيلي».

وسيحاول رابين تقوية حكومة ائتلاف يسار الوسط في اسرائيل قبل اي قرار رئيسي بشأن سوريا.

وفيما يتعلق بالاتفاق مع منظمة التحرير يتمتع رابين بتاييد ٦١ من مجموع ١٢٠ عضوا في البرلمان.

ولكن خمسة منهم يمثلون احزابا عربية صغيرة خارج الائتلاف.

وقال الفر انه اذا لم يستطع رابين الحصول على تاييد اوسع فيما يتعلق بصفقة مع سوريا فقد يدعو الى اجراء انتخابات جديدة.

وقال المسؤول الكبير «لا يمكن استبعاد احتمال لاجراء انتخابات في المستقبل القريب».

ومن المتوقع ان يواجه رابين معارضة من الرأي العام لاتفاق مع سوريا اقوى من المعارضة التي لقيها الاتفاق مع منظمة التحرير.

وقال الفر ان استطلاعات للرأي تشير الى ان اغلبية الاسرائيليين تعارض اي اتفاق يتضمن تنازلات عن ارض مع سوريا وان اقل من عشرة في المئة فقط يوافقون على اعادة الجولان كلها لسوريا.

٩٦ر١ مليار دولار ديون العراق على ٧ دول عربية

بغداد - ا ف ب - ذكرت الصحف العراقية امس ان ديون العراق عن سبع دول عربية قبل ازمة الخليج اب اغسطس ١٩٩٠ بلغت مع فوائدها ٩٦ر١ مليار دولار.

ونشرت الصحف ولمرة الاولى ارقاما عن ديون العراق عن سبع دول عربية هي السعودية [illegible] مليون دولار وسوريا [illegible] مليون دولار والبحرين [illegible] مليون دولار والكويت [illegible] مليون دولار والصومال [illegible] مليون دولار والامارات العربية [illegible] مليون دولار ومصر [illegible] مليون دولار.

الحسين يهنىء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة العيد الوطني [illegible]

وتمنى جلالته لرئيس الصيني الصحة والعافية وللشعب الصيني مواصلة مسيرته الخيرة على طريق التقدم والازدهار.

الحسن يلتقي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

على مسيرة السلام في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين الولايات المتحدة والاردن.

وحضر سمو ولي العهد غداء [illegible] الذي اقامته رئيسة مجلس ادارة صحيفة واشنطن بوست [illegible] على شرف سموه.

واشنطن ترفع

فقد صرح مسؤول اميركي كبير في نيويورك طلب عدم كشف هويته، ان ضرورة [illegible] الفلسطينيين في [illegible] تلقى هذا [illegible].

ومن المقرر ان يعقد مؤتمر الدول المانحة في وزارة الخارجية الاميركية وان يلقي قيمة واجراءات المساعدة التي ستقدمها الاسرة الدولية لمشروع الحكم الذاتي في قطاع غزة واريحا المحتلين.

ويشارك في هذا المؤتمر الذي يعقد برعاية الامم المتحدة ايضا ممثلون فلسطينيون وموظفون من المجموعة الاوروبية.

وذكر مسؤول اميركي ان المؤتمر سيضع ايضا آليات دقيقة [illegible] لاستعمال الاموال التي ستخصص.

واشار ايضا الى ان المقاطعة الاقتصادية العربية لاسرائيل تشكل مفارقة في وقت يجري الحديث فيه عن تطوير العلاقات بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

وقال ان المقاطعة يمكن ان تصبح مشكلة للفلسطينيين [illegible] في محاولاتهم لانشاء بنى تحتية.

وتسعى الولايات المتحدة الى الحصول من العرب على رفع هذه المقاطعة وقد اكد المسؤول الاميركي ان الجامعة العربية تدرس هذا الموضوع.

من جهة اخرى، قال لويس برستون رئيس البنك الدولي ان البنك على استعداد لكي يقوم بدوره في تمويل التنمية الاقتصادية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الا انه لم يضع بعد التفاصيل الفنية في هذا الشأن.

والفلسطينيون ليسوا اعضاء في البنك الدولي لذا فانه ليس بوسع البنك ان يقرضهم اموالا ما لم تضمن هذه القروض احدى الدول الاعضاء مثل اسرائيل او الاردن.

وقال برستون للصحفيين مازحا ان امس مستقبل الضمان من اي مكان يمكننا الحصول عليه.

ويشارك البنك الدولي في المؤتمر الذي تقوده الولايات المتحدة للدول المانحة لتعبئة اليوم الجمعة لجمع اموال لغزة والضفة الغربية.

وقال برستون «هناك قدر كبير من الحماس لتحقيق غرضه» الا انه اضاف قائلا انه لم تتوافر ارقام مؤكدة بعد بشأن حجم الاموال التي سيتم جمعها في المؤتمر.

واشارت تقديرات البنك الى ان الامر يتطلب نحو ثلاثة مليارات خلال السنوات العشر القادمة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

للاستثمارات العامة في الاراضي المحتلة.

وقال برستون انه [illegible] بهذه التقديرات على الرغم من التحدث مع مسؤولين فلسطينيين بان هذا الرقم [illegible].

وقال برستون ان وفدا من البنك سيتوجه الى الضفة الغربية وقطاع غزة في الاسبوع القادم لاجراء مزيد من المحادثات.

وبعثت دول الخليج العربية الاجتماع السنوي المشترك لصندوق النقد والبنك الدوليين في واشنطن بانها مستعدة لتقديم دعم الى سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني القادمة في الاراضي المحتلة.

وقال حمد حميد الطاير وزير الدولة للشؤون المالية والصناعة في الامارات العربية المتحدة مخاطبا الاجتماع ان دول مجلس التعاون الخليجي قدمت الكثير للشعب الفلسطيني خلال الفترة الماضية وهي على استعداد لتقديم مزيد.

وقال الطاير انه يجب بكل تقدير الجهود المثمرة التي بذلت لتوقيع الاتفاق بين الفلسطينيين واسرائيل وقد ايدت دولته هذا الاتفاق منذ لحظة اعلانه.

واستشهد قائلا ان التقرير الجيد الذي اعده البنك الدولي حول احتياجات الضفة الغربية وقطاع غزة يؤكد ضخامة الاحتياجات الانسانية والطبيعية للضفة والقطاع ويعتقد ان البنك الدولي مؤهل بشكل خاص لان يلعب دور حافز للتنمية الاجتماعية وبناء الهياكل الاساسية ولتنسيق المساعدات المقدمة لسلطات الحكم الذاتي.

وقال الطاير ان جهود التنمية هذه تحتاج الى دعم كامل والتزام محدد من قبل المجتمع الدولي.

في الوقت نفسه شدد جاكوب فرينكل محافظ البنك المركزي الاسرائيلي على ضرورة قيام المجتمع الدولي بدور سريع في دعم تطبيق الجانب الاقتصادي من اتفاقية السلام الاسرائيلية الفلسطينية.

وقال فرينكل «سيتكلف الاقتصاد ثمنا باهظا ولكن ثمار السلام تستحق ذلك».

وقال فرينكل ان البنك الدولي الذي وجد لمساعدة الدول التي مزقتها الحروب والتي تعاني من الفقر سيكون الاداة المناسبة في عملية السلام.

واضاف فرينكل مخاطبا ممثلين عن ١٧٥ دولة ان دراسة البنك الدولي المشتركة حول اقتصاد الضفة الغربية وقطاع غزة ستساعد في تحديد منحى اقتصاد هاتين المنطقتين.

بحث ترتيبات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الشؤون البلدية والقروية والبيئة والبلديات لتحديد اماكن خاصة للدعاية الانتخابية واتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة بحق المخالفين.

وقال انه تم في الاجتماع دراسة تشكيل لجان الاقتراع في محافظات والوية المملكة ومن المتوقع ان يصل عددها الى ١٥٠٠ لجنة مشيرا الى انه سيتم الاعلان عن اللجان الرئيسية والفرعية التي ستؤدي القسم القانوني امام وزير الداخلية في وقت لاحق.

واكد ضرورة تقديم جميع التسهيلات للمواطنين للحصول على بطاقاتهم الانتخابية تمهيدا لممارسة حقهم الانتخابي بسهولة ويسر ودون اي صعوبات.

والجدير بالذكر ان عدد اللجان التي شكلت لاعادة النظر في تنفيذ الاحكام القانونية المتعلقة بإجراء الانتخابات بلغت (٢٠) لجنة وانه تم افتتاح (٤٤) مركزا لاستقبال طلبات التنقل وبلغ عدد الطلبات المقدمة ١٣٠٦٩ طلبا في نهاية المدة المقررة في الحادي والثلاثين من شهر تموز الماضي.. وان فترة تنقيح الجداول انتهت في السادس والعشرين من الشهر الجاري..

حيث تبدأ بعد ذلك مرحلة تقسيم الدوائر الفرعية وصناديق الاقتراع وتوزيع البطاقات لمدة (٣٦) يوما.

اما فيما يتعلق باجراءات ترشيح الموظفين والقبول والرفض لطلباتهم منتها اربعون يوما.. وتبدأ في التاسع والعشرين من الشهر الحالي.. وان اليوم الرابع عشر من شهر تشرين الاول المقبل سيكون موعد قبول طلبات الترشيح للمرشحين ولمدة ثلاثة ايام.

من ناحية اخرى اعاد المرشحون في مختلف دوائر المملكة الانتخابية نشاطاتهم وتحركاتهم بعد مضي فترة من الركود بسبب ما كان يشاع عن تأجيل الانتخابات النيابية.

فقد بدأ بعض المرشحين بعد ان تأكد لهم اجراء الانتخابات في موعدها الدستوري في الثامن من تشرين الثاني القادم عقد اللقاءات والاجتماعات مع مختلف شرائح الناخبين.. اذ عادوا الى تأكيد وعودهم من خلال القاء المحاضرات وعقد الندوات واللقاءات العامة.

وبدأت العشائر الاردنية في لملمة شتاتها وتقليص عدد مرشحيها تاركة الخصامات جانبا بغية الاتفاق على مرشح واحد يضمنون نجاحه مقابل مرشحي منافسيهم من العشائر الاخرى.. حيث بدت هذه الظاهرة واضحة في الصحف من خلال الاعلانات التي تظهر الاتفاق لبعض العشائر على مرشح واحد.

كما ان بقية العشائر الاخرى بدأت بعقد الاجتماعات التنسيقية للوصول الى اتفاق فيما بينها على مرشح واحد يمثلها في هذه الانتخابات.

اما على صعيد الاحزاب السياسية الاردنية المرخصة فقد بدأت هي الاخرى باتصالات مكثفة فيما بين اعضائها لتسمية مرشحيها في الدوائر الانتخابية باستثناء احزاب جبهة العمل الاسلامي والشعب الديمقراطي الاردني والشيوعي وحشد التي اعلنت جميعها اسماء مرشحيها لخوض هذه الانتخابات.

وبدا واضحا من توجهات الاحزاب انه عند ترشيحها اعضاء فيها.. تنخذ في الاعتبار الثقل العشائري والحزبي في آن واحد لضمان وصولهم الى البرلمان.

ومن الملاحظ انه يوجد مرشحون مستقلون يتنافسون بعض المرشحين الذين اجمعت عليهم الاحزاب او العشائر في حين ان الايام القليلة القادمة ستشهد انسحابات وتنسيقا بين كثير من المرشحين على المستويين العشائري والحزبي في محاولة لضمان وصول الاقوى الى قبة البرلمان.

من ناحية اخرى ابدى المواطنون في محافظة الزرقاء ارتياحهم لاجراء الانتخابات النيابية في موعدها الدستوري المقرر.

واشاد المواطنون في لقاءات مع مندوب وكالة الانباء الاردنية في الزرقاء بجهود الحكومة لدعم المسيرة الديمقراطية واجراء انتخابات نزيهة يشارك فيها ابناء الشعب الاردني من شتى الاصول والمنابت مؤكدين دعم الدولة في انجاح المسيرة الديمقراطية ومعاهدين جلالة القائد على حماية هذه المسيرة.

وقال المواطنون ان تأكيد الحكومة على اجراء الانتخابات العامة يعتبر الطريق الوحيد المؤدي الى الممارسة الحقيقية للديمقراطية وتعزيز الوحدة الوطنية بين ابناء الشعب الواحد والتمسك بمبادىء جلالة الملك الحسين الرامية الى وحدة الشعب وتماسكه وتقديم البراهين الدامغة على ان التعددية السياسية هي الطريق نحو الحرية المسؤولة الهادفة الى بناء الوطن وخدمة للمواطن واحترام الدستور.

واكد ابناء الزرقاء التفافهم وتأييدهم المطلق لجلالة قائد الوطن معاهدين على السير خلف قيادته الحكيمة والالتزام بالمبادىء والقوانين الدستورية الرامية الى نهضة الاردن وخدمة شعبه.

افاق

ما يحدث في السويد

• كتب محرر الشؤون الدولية :

تعتبر السويد من اكثر الدول ليبرالية بالنسبة للقضايا العالم الثالث والتسامح ازاء اللاجئين الذين يفدون للاقامة فيها. وبقي سجلها ناصع البياض بالنسبة للتسامح العرقي ازاء اللاجئين الى ان حدثت في الآونة الاخيرة موجة من الهجمات ضد الاجانب تشير الى ان السويديين قد تحولوا من شعب متسامح الى شعب يكن الخصومة للاجانب المقيمين على اراضيهم. ولقد دفع ذلك جمعية الصليب الاحمر السويدي الى الاعتقاد بان الكره تجاه الاجانب اصبح منتشرا على نطاق واسع وحثت السويديين على اتخاذ موقف حازم ازاء منفذي الهجمات والتوقف عن الكراهية وذلك في حملة واسعة شملت مختلف انحاء البلاد. وقال المتحدث باسم جمعية الصليب الاحمر بيتر مارتنسون ان هناك تغييرا كبيرا يجري في المجتمع السويدي. فالمواقف العرقية آخذة بالاتساع وعلى الجمعية ان ترفع صوتها عاليا ضد هذه للوجة الغريبة عن مجتمع عرف بالتحرر والتسامح والانعتاق.

من الاحداث التي وقعت على سبيل المثال، قيام ستة شبان في ترولهاتن غرب السويد بمهاجمة فتى صومالي في السادسة عشرة من عمره مما ادى الى اصابته بجراح خطيرة في رأسه. وفي نفس المدينة، قام اثنان من الشبان بحرق مسجد وتحويله الى ركام. واعربت المحكمة التي نظرت في الهجومين عن اسفها لاعمال العنف ضد المهاجرين وقالت ان هذه الاعمال في تصاعد وتسبب انزعاجا شديدا لغالبية الشعب السويدي.

ان افراد العصابات حليقي الرؤوس يقومون بارهاب المهاجرين في شوارع مدينة ساندسفال وكذلك ترولهاتن. وقد سلطت هذه التصرفات انظار السويديين على مشكلة كان البعض منهم يعتقد بعدم وجودها، وبدأ المتعصبون السويديون يستخدمون عبارات بذيئة خاصة بالمهاجرين ويضايقون الاجانب في مساكنهم بعد حلول الظلام والهجمات التي تشن ضد المهاجرين في الشوارع والقنابل الذاتية الصنع التي تقذف ضد منازل اللاجئين تتناقض كليا والصورة التي رسمها العالم للسويد بوصفها بلدا من اكثر بلدان العالم مساندة للدول النامية وملاذا لطالبي حق اللجوء السياسي.

وفي العام الماضي اشاد نيلسون مانديلا رئيس المؤتمر الوطني الافريقي في جنوب افريقيا بدول شمال اوروبا وخاصة السويد لدعمها المعنوي والمالي في وقت تخلت فيه معظم الدول الغربية عن الحركة الوطنية في جنوب افريقيا.

وما يحدث في السويد الآن هو جزء من ظاهرة عالمية او اوروبية اذا كنا سنكون اكثر تحديدا، والامر يتعلق اولا واخيرا بالوضع الاقتصادي حيث ان السويديين لم يتعودوا على المشاكل الاقتصادية التي يواجهونها الآن، فخلال حقبة الثمانينات، كانت الاعمال متوفرة لجميع السويديين تقريبا ولم تكن هناك بطالة، اما الآن فان السويد تعاني من معدل بطالة يصل الى عشرة بالمئة، اما معدل البطالة بين المهاجرين فيصل الى عشرين بالمئة. ويرى بعض السويديين ان الاجانب يشكلون تهديدا للاعمال التي يقوم بها السويديون، وهم يعتبرون الاجانب ايضا عبئا على الدولة، وهناك حوالي مليون اجنبي يقيمون في السويد التي يبلغ عدد سكانها ثمانية ملايين وستمائة الف نسمة، وقد طالب مئة الف شخص بالبقاء بشكل دائم في السويد كلاجئين سياسيين، والبلدان التي وفد منها اللاجئون تشمل فنلندا ويوغوسلافيا السابقة وايران والنرويج والدنمارك وتركيا وتشيلي واثيوبيا والصومال، ولقد كانت هناك اوقات يحظر فيها حتى مجرد التشكيك بسياسة السويد تجاه المهاجرين، لكن حزب الديموقراطية الجديد اليميني فاز بعدة مقاعد في البرلمان عام ١٩٩١ بعد ان طالب بتحديد عدد المهاجرين.

معظم السويديين لا يحبذون العنف ضد الاجانب، ولقد كتبت احدى المدافعات عن حقوق الانسان مقالا تهاجم فيه بشدة موجة كره الاجانب وتعلن عن خجلها مما يحدث في بلادها. وهي لا تريد ان يقال ان ما حدث في المانيا في الثلاثينات يحدث مثله الآن في السويد.

٢٠.٠٠٠ قتيل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقضى [illegible] شخص في ولاية كرناتكا المجاورة الجنوبية [illegible] قتيلا في مواقع [illegible] من منطقة منكوبة.

وعصر [illegible] نومهم، تحت انقاض منازلهم.

وعين معهد رصد الزلازل في بومباي ان مركز الهزة يقع على حدود ولاية مهراشترا مع ولايتي كرناتكا واندرا براديش وعقبته [illegible].

وشعر سكان ولايات [illegible] واندرا براديش [illegible] وفي بومباي شرع [illegible]

مئات الاشخاص الى الشوارع مذعورين عندما شعروا بالزلزال الا انه لم يسجل وقوع اضرار.

ويعتبر هذا الزلزال الاعنف الذي يضرب الهند منذ كانون الثاني من العام ١٩٣٥ عندما قتل اكثر من [illegible] شخص في زلزال ضرب شرق البلاد.

ويعود اخر زلزال خطير ضرب الهند الى العام ١٩٩١ عندما قتل ١٥٠٠ شخص في زلزال ضرب سفوح همالايا.

واضافت وكالة الانباء ان السد في كوينا بالقرب من خيلاري [illegible] من جراء الزلزال.

وقال الصحافي سندي الذي توجه الى خيلاري من [illegible] لاتور

المجاورة، الى وكالة فرانس برس «لم ينج اي منزل من الدمار في خيلاري. لقد فقدت كل اسرة احد افرادها. وقضى عدد كبير من الناس حتى اننا لم نعد نتمكن من احصاء القتلى».

ونقل الصحافي عن احد الناجين قوله «لقد استمرت الهزة اربع او خمس دقائق. وعندما حاولنا الخروج من المنازل انهارت علينا. انه كابوس».

وانقطع التيار الكهربائي عن المنطقة وتجمع الناجون المذعورون في الخارج خشية من ان تنهار المباني بعد توقف الزلزال.

وقال س. ن. شاتارجي، العالم في معهد رصد الزلازل في نيودلهي «لقد كان السكان نائمين عندما ضرب الزلزال ولم يتسن تنبيههم مما يفسر عدد الضحايا المرتفع».

واضاف «ويمكن ايضا تفسير الدمار الهائل الذي حل وعدد الضحايا بنوع التربة في المنطقة وتصدع عدد كبير من المباني».

واوضح ان المنطقة تعرضت خلال السنوات الثلاث الماضية الى عدد من الزلازل قليلة الخطورة الا انها لم تكن تعتبر منطقة خطرة.

وقال عالم في فيزياء الارض هارش غوبتا «لم يشهد هذا القسم من الهند يوما زلزالا بهذه القوة».

ونقلت وحدات الجيش الى فرق الانقاذ من رجال شرطة ودفاع مدني. وتم ارسال الالاف من عناصر الجيش بالطائرات مع معدات طبية وجراحية ومساعدات ومعدات [illegible] ومعدات لرفع الانقاض.

وقام جنود حوالي ١٢٠٠ خيمة لايواء المشردين. واستخدمت كل السيارات الخاصة والعامة في المنطقة لاخلاء الجرحى. واقيم مستشفى ميداني في ومارغا بالقرب من مركز الهزة لمساعدة مستشفيات المنطقة غير المجهزة بشكل كاف والتي لا يمكنها ان تستقبل كل الجرحى.

وعين متحدث حكومي في نيودلهي انه تم تخصيص مساعدة عاجلة بقيمة ٢٠ مليون روبية [illegible] الف دولار).

اضراب في الضفة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

نسخة عنه امس قال الحسيني، وهو احد اعضاء المجلس الثوري لحركة فتح وشقيق فيصل الحسيني رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض، ندعو الاخوة المطاردين وكافة المجموعات العسكرية العاملة في الوطن المحتل ان تظل الايدي على الزناد والاستمرار في الكفاح المسلح.

كذلك اشار البيان الى ضرورة «عدم الانسياق وراء الدعوات التي تدعو الى وقف الكفاح المسلح والاطمئنان لنوايا العدو (الاسرائيلي)».

ورأى الحسيني الذي يترأس هذه اللجنة التي تعنى باوضاع الناشطين الفلسطينيين الذين تلاحقهم القوات الاسرائيلية ان الوعود الكاذبة التي قطعها العدو لبعض رموز الداخل بخصوص المقاتلين والمطاردين بوقف عمليات الملاحقة لهم قد ثبت عدم مصداقيتها.

وقال من عمان ان عمليات الاعتقال كشفت بما لا يدع مجالا للشك ان العدو لم يعد قد [illegible] من نواياه العدوانية ضد شعبنا الفلسطيني وحقوقه الثابتة في وطنه.

وعبرت الاوساط الرسمية في منظمة التحرير الفلسطينية في العاصمة التونسية امس عن استيائها من اعتقال احمد عوض علي كميل قائد مجموعة «الفهد الاسود» الجناح المسلح لحركة فتح في الضفة الغربية المحتلة بالاضافة الى عدد آخر من اعضاء المجموعات الفلسطينية الناشطة في الاراضي المحتلة.

وقد ادان بسام ابو شريف مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات هذه الاعتقالات امس. وصرح لوكالة فرانس برس ان «الجيش الاسرائيلي انتهك بذلك اتفاق الحكم الذاتي بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل».

وقال مسؤول فلسطيني اخر طلب عدم الكشف عن اسمه ان هذه العملية ستخلف متوترا لا يتلاءم مع روح الاتفاقات التي تستعد اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية لتطبيقها.

من ناحية ثانية احتجت جامعة بيرزيت (وسط الضفة الغربية المحتلة) امس لدى الحكومة الاسرائيلية لدخول جنود اسرائيليين حرم الجامعة ومحاولتهم اعتقال اثنين من طلابها.

وقال رئيس الجامعة حنا ناصر في رسالة وجهها الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بصفته وزير الدفاع ان جامعة بيرزيت «تود ان تقدم احتجاجا رسميا على دخول دورية للجيش الاسرائيلي حرم الجامعة امس ومحاولتها اعتقال اثنين من طلابها».

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الحروب المتكررة بمضاعفاتها الشديدة على هذا البلد الذي استقبل العديد من الهجرات الفلسطينية. وبالتالي فقد كنا من اشد الدول تضررا بالنزاع الطويل وبالتالي فنحن من بين هذه الدول التي تتطلع الى قيام المجتمع الدولي بتقديم كل ما من شانه ان يساعد الاردن على تلافي اثار تلك المرحلة الوشيكة على الانقضاء.

اننا ونحن نؤمن اشد الايمان باهمية تحقيق السلام العادل والشامل، فاننا نرى في الوقت ذاته ان المساعدات المالية لا تستطيع على اهميتها، ان تقدم بديلا حقيقيا لذلك السلام القائم على العدل والتوازن، ذلك السلام الذي تلمسه الشعوب بايديها، وترى فيه بديلا واقعيا ومقبولا لحياتها التي كانت تزداد بؤسا بفعل استمرار الحروب والنزاعات الاقليمية.

اعطاء الاولوية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واشار الى انه سيتم توقيع اتفاقية مع المكتب الفائز بالمركز الاول في المسابقة التي ستطرحها اللجنة خلال الاسابيع القادمة ليتولى هذا المكتب وضع التصاميم النهائية لمشروعات التطوير.

واكد الدكتور العبادي انه تم التركيز في الاجتماع وخلال الجولة على موضوع مشروع تطوير مقام سيدنا جعفر واعطائه الاولوية لما له من اهمية خاصة في التاريخ الاسلامي وتاريخ المنطقة موضحا انه عندما يتم الانتهاء من مشروع تطوير المنطقة التي توجد فيها مقامات الصحابة في المزار ومؤتة ستشهد المنطقة تطويرا ثقافيا واقتصاديا شاملا يعود بالنفع والفائدة على الجميع.

الشرع

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

عارية عن الصحة).

واكد «ان الادارة الاميركية نفت لنا ذلك ونفت للوفد اللبناني ايضا صحة هذا الخبر».

واضاف الشرع ان بلاده «لا تستجدي السلام فنحن متمسكون بالسلام العادل والشامل وفق قرارات الامم المتحدة».

«وقال اذا كان موضوع الاستعجال لابرام اتفاق مع اسرائيل يعني «تفريطا بحقوقنا او تخليا عن شبر من اراضينا المحتلة فلن يكون لدينا مثل هذه الرغبة في الاستعجال ابدا».

وعندما سئل عن تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الذي اكد ان لاسرائيل تولي الاولوية لتطبيق الاتفاق الذي ابرم مع منظمة التحرير وانه غير اكيد من ان سوريا تريد السلام اشار الشرع الى ان بلاده «مهتمة حقا بالسلام».

واضاف: «اذا شعر رابين بانه ابتلع فلسطين او قطعة كبيرة من حقوق الشعب الفلسطيني لا يستطيع ان يهضمها بسرعة فهذا لا يعني ان سوريا غير مهتمة بالسلام».

ورأى ان الاتفاق الإسرائيلي الفلسطيني حول تطبيق الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة «لا يمكن ان يعتبر سلاما على اطلاق» مضيفا «ان هناك اوهاما كثيرة تسرب من قبل الاسرائيليين مفادها ان السلام قد حل وانه يتوقع شرق اوسط جديد».

عرفات يلتقي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ستجري في احدى دول المنطقة.

وقال بلعاوي لوكالة «فرانس برس» ان القيادة الفلسطينية ستعقد اجتماعا مفتوحا حتى العاشر من تشرين الاول موعد انعقاد المجلس المركزي لمنظمة التحرير الذي ستقدم له هذه القيادة خطة شاملة للعمل الفلسطيني من اجل تطبيق الحكم الذاتي في غزة واريحا.

وقال بلعاوي ان هذه الخطة ستتناول تشكيل قوة للشرطة واعادة اعمار اراضي الحكم الذاتي والانتخابات المقرر اجراؤها في تموز ١٩٩٤.

وكان عرفات اجتمع مع اقرب مساعديه الاثنين لتحديد موعد الدورة المقبلة للمجلس المركزي وتعيين اعضاء الوفد الفلسطيني الى المؤتمر الدولي لتمويل الحكم الذاتي الفلسطيني الذي سيفتتح اليوم الجمعة في واشنطن.

في دمشق قالت مصادر فلسطينية ان «موعد اجتماع الفصائل الفلسطينية العشرة المعارضة لاتفاق الحكم الذاتي الذي كان من المقرر عقده اليوم الجمعة في دمشق قد اجل حتى السابع من شهر تشرين الاول الحالي.

واضافت هذه المصادر ان تأجيل الاجتماع المتوقع ان يتم خلاله الاتفاق على موعد ومكان عقد المؤتمر الفلسطيني لجميع القوى والفعاليات الفلسطينية لبلورة صيغ التحرك المستقبلي لمواجهة اتفاق اعلان المبادىء الفلسطيني - الاسرائيلي قد تم تأجيله بناء على طلب من حركة «حماس».

كريستوفر ينتظر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المتحدة هنا هو ان تضغط على الاطراف بكل ما تستطيع من قوة لتتحرك وتعترف بالواقع الجديد وتستفيد منه في وقت تتسم فيه الامور بالديناميكية.

الا ان مسؤولا اميركيا كبيرا تحدث مع الصحفيين لخفف من فرص موافقة العرب سريعا على انهاء مقاطعتهم للدولة اليهودية.

وقال المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه «هناك حاجة الى عمل الكثير قبل ان يحدث هذا بما في ذلك تحقيق تقدم في محادثات السلام بين سوريا واسرائيل».

وعقد كريستوفر الموجود في نيويورك للمشاركة في الدورة الحالية للجمعية العامة محادثات ثنائية على هامش جلسات الدورة فاجتمع اول امس مع بيريز والامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي للضغط من الاسراع بتطبيق الاتفاق الذي وقعته منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل في واشنطن.

وسئل وزير الخارجية السعودي وهو يقف لالتقاط صورته مع كريستوفر ما اذا كان الوقت قد حان لان يصافح المسؤولون السعوديون المسؤولين الاسرائيليين مثلما حدث بين مسؤولي المنظمة والمسؤولين الاسرائيليين في واشنطن بعد التوقيع على اتفاق اقامة الحكم الذاتي الفلسطيني في قطاع غزة ومدينة اريحا فاجاب الامير سعود «المصافحة ليست مسالة جوهرية. فالمهم هو ان نتقدم في عملية السلام وسنبذل كل ما بوسعنا لدفعها الى الامام».

واكد وزير الخارجية السعودي انه سيشارك في مؤتمر الدول المانحة الذي سيعقد اليوم الى جانب ٣٧ من وزراء الخارجية والمالية من شتى انحاء العالم ولكن رفض الكشف عن حجم الاموال التي ستتعهد بلاده بتقديمها.

وفيما يتعلق بانهاء المقاطعة ضد اسرائيل قال «كل منا سيعيد النظر في هذه المسالة».

وقال بيريز الذي اجتمع في وقت سابق مع كريستوفر انه يتحدى نظراءه العرب ليجتمعوا معه ويتفاوضوا بشأن السلام.

وسئل بيريز عما اذا كان سيجتمع مع وزراء خارجية سوريا والسعودية او الدول العربية الاخرى خلال وجوده في نيويورك فقال «اخشى ان يكون هناك تعارض ما بين خططي وبرامجهم وان كنت مستعدا للاجتماع بهم».

واضاف بيريز قوله «اعتقد ان ذلك سيخدم مصالح بلادنا ومصالح السلام وانا اوصي بشدة اصدقاءنا العرب او من هم ليسوا باصدقائنا بان يأتوا في الحال ويتفاوضوا بشأن السلام كما يجب ان يجري التفاوض».

ويفكر كريستوفر في القيام بجولة في الشرق الاوسط الاسبوع القادم الا ان مسؤولا اميركيا قال بصفة شخصية ان هذه الجولة ارجئت حتى شهر تشرين الثاني على الاقل.

وسئل كريستوفر عن امكانية هذه الرحلة فقال «اعتقد ان امامنا فترة من الوقت للتكيف مع هذا الواقع الجديد وساكون مستعدا للعودة الى المنطقة لاكون في خدمة الاطراف فور استعدادهم لذلك».

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

ينعي احمد محمد موسى الجمل وابناؤه عديلهم واخاهم المرحوم

الحاج يوسف قاسم خلف ابوموسى

ويتقدمون من اخوانهم ابناء المرحوم وال خلف الكرام باحر التعازي بوفاة عميدهم

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

آل الزعبي في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

الحاج احمد علي الزعبي
ابو جمال

والد كل من العقيد المتقاعد جمال، كمال، محمد، كامل، عدنان، عادل، عمار، علاء

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة يوم الجمعة ١/١٠/٩٣ من مسجد الابرار في اربد تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده كامل الكائن في شارع فراس غرب مدارس الوكالة الحي الجنوبي وللنساء في منزل الفقيد.

برقيا : آل الزعبي ص.ب ١٣٥١

نعي فاضلة

مولكرم - بمزيد الحزن والاسى ينعي عدنان احمد بدران بدير واولاده فقيدتهم الغالية المرحومة

حفصه محمد العيسى
«ام غازي»

زوجة المرحوم احمد بدران بدير التي وافتها المنية يوم ٢٩/٩/٩٣ في طولكرم عن عمر يناهز ٨٠ عاما تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها عدنان (ابو سمير) الكائن في يلجوز - حي النزهة - شارع مدرسة امنه بنت وهب - مقابل بقالة السمار

زهرة تذبل

آل الغرايبه والعريقات والمستوهم في اربد وحوارة وعمان ينعون ببالغ الاسى والحزن وفاة الطفلة

غادة ابنة الاستاذ
راضي صالح غرايبة

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ٣٠/٩/٩٣ عن عمر يناهز الثمانية سنوات

تقبل التعازي في منزل جدها المرحوم صالح المفلح الغرايبه الكائن في اربد الحي الجنوبي يومي الجمعة والسبت وفي منزل والدها الكائن في عمان مرج الحمام، اسكان علية اعتبارا من يوم الاحد ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

ينعى آل محيسن من قرية العيسوية - القدس عميدهم المرحوم

نسيم سعيد علي محيسن
«ابو محمد»

الذي توفي في الولايات المتحدة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنته

وسيصلى عليه في مسجد المركز الاسلامي في وادي الحجر ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة ينجوز

تقبل التعازي في جمعية العيسوية: الزرقاء - الحجر الابيض

انا لله وانا اليه راجعون

شكر وتقدير

من آل منسي من السافرية
الى عشيرة المشارقة عامة
وآل ابو عريضة خاصة

تتقدم عشيرة منسي من السافرية ممثلة بالسيد سعد عبدالله ياسين الى عشيرة المشارقة عامة وآل ابو عريضة خاصة بتسامحهم وكرمهم الاصيل بخصوص حادث الدهس التي تعرضت له الطفلة اسيل محمد خليل ابو عريضة وكما نشكر الجاهة الكريمة التي حضرت لاصلاح ذات البين.

وفقهم الله جميعا واكثر الله من امثالهم.

عنهم سعد عبدالله ياسين
وياسين ابراهيم ياسين

آراء/ بقية

رئيسية، من هنا فاننا ندعو الناس الى قراءة اكثر وعيا لنصوص الاتفاق، وعدم الالتفات الى الوعود المجانية التي تكال بهدف حشد التأييد، كما

ندعو الى مضاعفة مخزون الرفض للمشروع الصهيوني في الاجيال الحالية والقادمة، لان هذا الاتفاق لن يكون نهاية التاريخ،

والاتفاقات التي توقع اليوم ستجد في المستقبل اناسا يملكون القدرة على تمزيقها، واعادة الحق الى نصابه.

«صقور فتح» تعاقب اللصوص في رفح باطلاق النار على ارجلهم



ثلاثة من (صقور فتح) في قطاع غزة يحرسون اللصوص الثلاثة في غرفة داخل مخيم رفح.

القدس المحتلة ـ أ ف ب ـ افادت مصادر فلسطينية وشهود عيان ان مجموعة من «صقور فتح» المسلحة والتابعة لحركة فتح القت القبض امس في قطاع غزة المحتل على ثلاثة لصوص فلسطينيين وعاقبتهم باطلاق النار على ارجلهم امام حشد من الناس.

ويحسب للمصادر فان اللصوص الثلاثة نفذوا قبل ايام عملية سطو ضد فلسطيني من مدينة رفح وسلبوه ما قيمته ٣٠ الف دولار. فتعقبتهم مجموعة صقور فتح والقت القبض عليهم وفتحت معهم تحقيقا اعترفوا بعده بالقيام بعملية السطو.

وقال مراسل فرانس برس ان افراد المجموعة اقتادوا امس اللصوص الثلاثة الى احد شوارع رفح وامام حشد من الناس قام احدهم باطلاق النار على ارجل الثلاثة ثم امر احد المارة بنقلهم الى المستشفى بسيارته.

واضاف ان المبلغ المسروق اعيد الى صاحبه وقال يوسف العرجاني مسؤول للمجموعة في رفح «اننا نقوم بعمل الشرطة وقد نفذنا حكم القانون بحق اللصوص».

قائد الفهود السود.. في الاسر




صورة من الارشيف يعود تاريخها الى ٢٩ تشرين الثاني ١٩٩٢ للمناضل احمد عواد علي كميل قائد قوات الفهود السود التابعة لحركة فتح خلال مهرجان في مخيم قباطية في الضفة الغربية. وكان احمد كميل متخفيا عن انظار سلطات الاحتلال لكنه اعتقل صباح اول من امس بتهمة مشاركته في اعدام عدد من المتعاونين مع السلطات الاسرائيلية وشن هجمات على القوات الاسرائيلية.

خاطف الطائرة الصينية يستسلم لسلطات تايوان




● رجال الشرطة يطوقون الطائرة بعد هبوطها في مطار تايوان الدولي.

تايبه ـ أ.ف.ب. ـ افادت الشرطة التايوانية ان الخاطف الصيني الذي هدد بتفجير طائرة صينية على متنها ٦٩ شخصا استسلم للشرطة بعد ان خطف الطائرة واجبرها على الهبوط في تايوان.

وعملية الخطف هي رابع عملية تستهدف طائرة صينية في تايوان.

وصرح مسؤول في الشرطة ان الرجل من هاربين (شمال شرق الصين) وكان يحمل سكينا. وقد ابلغ الطيار انه يحمل متفجرات لتدمير طائرة «التوبوليف تي يو ١٥٤» في الجو. وكان على متن الطائرة زوجته وابنه البالغ من العمر ثماني سنوات.

وتابع ان الزجاجات الثلاث التي قال الخاطف انها قنابل هي عبارة عن زجاجات ملأها بالرمل والحبوب السوداء.

واكدت حكومة تايبه ان الخاطف ويدعي يانغ مينغدي (٣١ عاما) اعتقل وسيحاكم في تايوان وفقا للقانون. وطلبت بكين على الفور تسليمها الخاطف.

محاكمة المتهمين بتدبير انفجار مركز التجارة بنيويورك تبدأ الاثنين

نيويورك ـ أ ف ب ـ اعلن القاضي كيفن داقي المكلف ملف محاكمة المتهمين بتدبير الانفجار الذي وقع في مركز التجارة العالمي امس ان المرافعات في هذه القضية ستبدأ الاثنين امام محكمة نيويورك الفدرالية.

واستكملت الثلاثاء عملية اختيار هيئة المحلفين التي تضم ١٢ شخصا ويبقى على المحكمة اختيار ستة محلفين ردفاء.

وادى الانفجار الذي وقع في ٢٦ شباط في احد اكبر المباني في العالم الى مقتل ستة اشخاص وجرح نحو الف آخرين.

وسيمثل في قفص الاتهام اربعة متهمين هم:

● محمد ابوحليمة (٣٣ عاما) اميركي من اصل مصري قدم على انه الراس المدبر للانفجار.

وستبقى اسماء المحلفين الـ ١٢ وهم ثماني نساء واربعة رجال وللحلفين الردفاء طي الكتمان خوفا من اعمال انتقامية محتملة.

● محمد سلامة (٢٥ عاما) متهم باستئجار الشاحنة الصغيرة التي نقلت القنبلة.

● نضال عياد (٢٥ عاما) مهندس اميركي من اصل فلسطيني متهم بصنع القنبلة.

● محمد احمد عجاج (٢٧ عاما) ولد في فلسطين وكان في السجن لدى وقوع الانفجار.

حادث لسيارة قلاب يقطع الكهرباء ٥ ساعات في منطقة طارق

عمان ـ الدستور ـ تسببت سيارة قلاب تابعة للامانة عمان الكبرى بصدم ثلاثة اعمدة عائدة للشركة الكهرباء الاردنية من بينها عامود ضغط عالي رئيسي وذلك اثناء عمل القلاب صباح يوم امس الخميس في منطقة طارق قرب ضاحية اسكان الامن العام مما تسبب في قطع للتيار عن مناطق واسعة منها اسكان الصحفيين واسكان الامن العام ومركز قرى الاطفال واسكان الجيش واسكان المعلمين ومستشفى الملكة علياء والكلية الوطنية والكلية الجامعية المتوسطة.

شبكة المراسلين

● من تونس ●

اتصالات هادئة لضم حماس الى ادارة الحكم الذاتي

تونس/ خاص بالدستور ـ من سمير المقدسي: ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة لـ «الدستور» انه تجري اتصالات هادئة لانضمام حركة «حماس» الى الهيئة العليا او الحكومة المؤقتة التي ستشرف على ادارة غزة اريحا ومن ثم سائر الاراضي المحتلة الى جانب قوى فتح وحزب فداء الذي انشق عن الجبهة الديمقراطية بزعامة ياسر عبد ربه وحزب الشعب والمستقلين.

وقالت المصادر نفسها ان هذه الاتصالات تشارك فيها شخصيات دولية ومصرية غير حكومية. كما ان قيادات واطارات من حركة «فتح» تقوم من جانبها بمثل هذه المساعي من بينهم السيد اسعد الصفطاوي الذي يعتبر من اهم هذه القيادات.

وتشير الدلائل الى ان هناك نقاشا يدور داخل حماس حول هذا الامر بعد موافقتها على محاورة فتح في اليمن واصدارها بيانات تؤكد على ان الاقتتال الفلسطيني ممنوع.

وترى هذه المصادر ان المساعي التي يقوم بها الرئيس الفلسطيني عرفات لاطلاق سراح الشيخ احمد ياسين مؤسس حماس باعتباره احد القادة المناضلين الفلسطينيين الذين يجب اطلاق سراحهم ويشكل فوري بعد تنفيذ الاتفاق مع اسرائيل لاقت استحسانا وقبولا فلسطينيا، بالاضافة الى ان الرئيس عرفات الذي يسعى لتعزيز الوحدة الوطنية يحتاج الى الشيخ ياسين خارج السجن لاتخاذه بمبدأ المحاورة والوصول الى الحلول الوسط مع حركة فتح، ولذلك فانه يهدف الى ان تكون حماس قوة شريكة في المرحلة المقبلة كباقي القوى الاخرى ان امكن ذلك وليست قوة معارضة، وهذا ما ينطبق على القوى المعارضة الاخرى، وخاصة تلك التي تشترك في صياغة منظمة التحرير الفلسطينية حيث يعد برنامج واسع لحوار هذه القوى خلال الفترة القادمة.

من ناحية اخرى، تعقد الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بقيادة الدكتور جورج حبش اجتماعات مكثفة على مختلف المستويات من اجل دراسة وتحليل واتخاذ المواقف حيال المرحلة الجديدة التي دخل بها الشعب الفلسطيني. وترشح التقديرات بانه ربما يدعى لعقد مؤتمر مصغر خلال الفترة القريبة.

كما تشير هذه التقديرات الى انه في الوقت الذي تحيط بالمكتب السياسي اجواء التشدد والرفض للاتفاق مع اسرائيل فان هناك اصواتا داخل اللجنة المركزية تنادي

بالتعامل مع الواقع من خلال المعارضة البناءة ويفرض هذا الاتفاق وضعه على الجبهة الشعبية بحكم

حجمها ككابر فصيل معارض وانتشار انصارها في كافة الاراضي المحتلة كقوة ثالثة على الارض وان

من بين اعضائها معتقلين ومطاردين ومبعدين ونازحين يستفيدون من بنود الاتفاق التي تسمح لهم بالعودة الى ارض الوطن.

● من موسكو ●

روسيا تواجه خطر الحرب الاهلية بعد تمرد سيبيريا

رسالة الدستور من موسكو ـ من عبدالله حسن ـ صعدت القوى المعارضة للرئيس الروسي بوريس يلتسين والمؤيدة للبرلمان في الاربع والعشرين ساعة الماضية حملتها الرامية الى ارغام الرئيس على التراجع عن مرسومه بحل البرلمان، واجراء الانتخابات المبكرة.

ويعزي المراقبون السياسيون ذلك الى ان الرئيس الروسي بدأ يفقد المبادرة، بينما صارت قوى المعارضة تستجمع قواها لشن الهجوم المضاد. ولعل خير دليل على هذا القرار الصادر عن قادة مقاطعات سيبيريا بايقاف جميع طرق المواصلات وضخ النفط والغاز من سيبيريا الى القسم الاوروبي من روسيا في حالة عدم تراجعه عن مراسيمه الاخيرة، كما دعا ممثلو هيئات السلطة والادارة في الاتحاد الروسي الى عقد اجتماع في مبنى المحكمة الدستورية امس بمشاركة ممثلي ٦٢ من مجموع ٨٨ جمهورية ومقاطعة اتحادية ورئيس المحكمة الدستورية فاليري زوركين وممثل عن الكنيسة الروسية، وذلك دون اخذ موافقة الرئيس يلتسين على عقده.. لكن حضره سيرجي شاخراي نائب رئيس الوزراء، وبحث الاجتماع سبل الخروج من الازمة وتأسيس مجلس الفدرالية وهيئاته.

وقد طرح في الاجتماع موضوع استحداث «جمعية دستورية» تتولى السلطة والتهيئة للانتخابات. وبالرغم من عدم التوصل الى اجماع في الراي هناك، الا ان واقع عقده يدل على ان الاقاليم اخذت المبادرة من الرئيس فعلا.

اما في موسكو فان اعمال الشغب والاضطرابات بدأت تنتقل من ساحة البرلمان الى المناطق المجاورة، ويستخدم فيها رجال الميليشيا الهراوات ضد المتظاهرين بينما يدمر هؤلاء كل شيء في طريقهم من حافلات ومحلات. ويأمل زعماء المعارضة في كسب المزيد من الانصار يوما بعد يوم من اجل القيام بحملة جماهيرية فعلا تؤدي الى فك طوق الحصار عن البرلمان، واسقاط الرئيس والحكومة الحالية. ولو ان الخبراء السياسيين يرون بأن احتمالات ذلك ضعيفة بسبب سلبية ابناء الشعب ازاء ما يدور من احداث.

فيما تبذل الاوساط القريبة من الرئيس محاولات حثيثة لتحريك عجلة الحوار، ولهذا جرى الترحيب بمبادرة الكسي الثاني بطريرك موسكو وكل روسيا لاجراء مفاوضات في مقره بدير القديس دانيل من اجل وضع حد لحالة التمزق والصراع. وكان الرئيس يلتسين قد استقبل البطريرك الكسي الثاني في الكرملين صباح يوم امس لبحث الاوضاع الراهنة وسبل الخروج من الازمة. وصرح سيرجي ستانكيفيتش مستشار الرئيس للشؤون السياسية بأن من الواجب حل النزاع مع احتفاظ الجميع بكرامتهم، وابدى مخاوفه من ان تتحول نوفوسيبيرسك الى مركز للمواجهة مع موسكو، كما اعرب عن ثقته بامكان تنقية الاجواء وتسوية الخلافات. وتوقع ستانكيفيتش بأن البرلمان القادم سيكون «وسطيا»، وهذا شيء طبيعي بالنسبة الى تطور الدولة بعد زوال الحكم الشيوعي.

وقد بات واضحا ان للمواجهة عند «البيت الابيض» تتحول من مسألة تكتيك سيعني فيها خروج آخر نائب من مبنى البرلمان ان الرئيس انتصر في معركته الحالية، الى مسألة استراتيجية، لان حسابات بوريس يلتسين في انهاء الازمة في غضون ايام معدودات لم تتحقق. ولربما ان الغرب ايضا اعتقد ان الازمة ستمضي بسرعة وستتكلل بانتصار الرئيس يلتسين. لكن الآن استشرى الصراع وتشابكت الخيوط واختلطت الالوان، ولاحت بوادر خطر التفجير الواسع في البلاد باسرها وغرقها في حمامات الدم، مما جعل السياسيين الغربيين يتوجسون خيفة من اندلاع نيران حرب اهلية وفق السيناريو اليوغسلافي وقد يمتد لهيبها الى المناطق المجاورة. ولا سيما وان روسيا بلاد مترامية الاطراف ومتعددة القوميات.

وثمة مبررات كامنة كثيرة للخلافات والاقتتال.

ومن سوء حظ روسيا ان النواب الباقين في مبنى البرلمان ينتمون الى القوى المتطرفة والمتشددة التي لا تعرف المهادنة. ولا سيما بعد ان رفعت على منصة مؤتمر نواب الشعب الراية الحمراء وعلم الامبراطورية الروسية القديم، مما يدل على النوايا الحقيقية للمجتمعين هناك. لكن ثمة بعض الاصوات الداعية الى التعقل مثل اوليج رومیانتسيف الذي يقوم بدور الوسيط بين الطرفين المتنازعين فاجرى محادثات طويلة امس مع رئيس الوزراء فكتور تشيرنوميردين وسكرتير مجلس الامن القومي اوليج لوبوف واقترح تعيين الوفدين الرئاسي والبرلماني الى المفاوضات لحل القضايا السياسية (اي مصير المراسيم والقرارات) وكذلك الفنية (تسليم السلاح ورفع الحصار عن مبنى البرلمان واعادة وسائل ادامة الحياة فيه بعد ان ساءت الظروف الصحية هناك).

لكن اذا ما اريقت الدماء في شوارع موسكو فمعنى ذلك ان انفراط عقد الاتحاد الروسي سيكون شيئا حتميا. وستدخل روسيا في دوامة التنازع والتقاتل، مما يترك آثارا بعيدة المدى على مناطق واسعة في اوروبا وآسيا، ويضمنها منطقة الشرق الاوسط القريبة من روسيا. وسيعني هذا انتحار روسيا.

● من واشنطن ●

المنتصر يجتمع مجددا مع غالي اليوم لابلاغه باستعداد ليبيا تسليم المتهمين في قضية لوكربي

نيويورك ـ «الدستور» ـ من محمد دلبح

من المتوقع ان يجتمع وزير الخارجية الليبي عمر المنتصر للمرة الثالثة على التوالي اليوم مع الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي لكي يبلغه رسميا استعداد ليبيا تسليم مواطنيها المشتبه بعلاقتهما بحادث انفجار طائرة بان اميركان فوق لوكربي باسكتلندا في كانون الاول ١٩٨٨.

وكان المنتصر قد اعلن يوم امس الاول في اعقاب اجتماع وزراء الخارجية العرب على هامش اجتماعات الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة بان عملية التسليم قد تتم خلال اسبوع واحد، وربما خلال ٢٤ ساعة.

وتعتقد مصادر دبلوماسية ان الموقف الليبي الذي تصفه المصادر البريطانية الرسمية بانه يكتنفه الغموض ينتظر منه ان يضع تاريخا محددا للامين العام ولمجلس الامن حول وقت وتاريخ تسليم المشتبه بهما لمحاكمتهما في اسكتلندا.

وكانت بريطانيا، فرنسا والولايات المتحدة حددت الاول من شهر تشرين الاول المقبل كموعد لامتثال ليبيا للقرار مجلس الامن ٧٣١ الذي يدعو الى تسليم المشتبه بهما وهما الامين فحيمة وعبدالباسط المقرحي الى القضاء البريطاني او الاميركي.

وابلغ المنتصر الامين العام للامم المتحدة منحه مهلة ليوم واحد للاتصال مع القيادة الليبية للتشاور بشان تحديد موعد وكيفية التسليم.

وقد اثارت تصريحات المنتصر تكهنات عديدة في الاوساط الاميركية والغربية. وقد كثف وزير الخارجية البريطاني دوغلاس هيرد جهوده طوال اليومين الماضيين لحث اعضاء مجلس الامن على رفض تمديد المهلة التي منحها المجلس لليبيا للامتثال للقرار ٧٣١ ويبدو ان ليبيا حريصة على تجاوز موعد «الانذار النهائي» الذي كانت وضعته الدول الغربية الثلاث والذي ينتهي اليوم. بحيث يبدو ان قبولها تسليم المشتبه بهما لا علاقة له بالانذار الثلاثي.

وقال هيرد بانه لم يطرأ على الموقف اي تغيير، حيث طلب الامين العام من الوزير الليبي تحديد موعد لتسليم المشتبه بهما.

وتقول مصادر دبلوماسية في الامم المتحدة ان الحكومة الليبية تلقت يوم الرابع والعشرين من الشهر الجاري ردود الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي على الاسئلة التي قدمتها ليبيا عبر مبعوثها الخاص عبدالعاطي العبيدي الذي التقى مع غالي يوم الرابع عشر من الشهر الجاري.

وتضمنت رسالة غالي التي حصل عليها مراسلنا التي تقع في ١١ صفحة، اجوبة على ٢٠ سؤالا كانت ليبيا وجهتها، وقدم غالي فيا تطمينات حول حصول المشتبه بهما على محاكمة عادلة في اسكتلندا او الولايات المتحدة.

وتريد ليبيا ضمان ان يتم رفع العقوبات المفروضة عليها فور تسليم المشتبه بهما الى القضاء الاسكتلندي، كما تريد ضمان ان لا يربط اسم ليبيا بالارهاب الدولي بمعنى ان يتم ازالة ليبيا من قائمة الارهاب. وقد توصلت الحكومة الليبية الى مخرج لازمة لوكربي بان يعلن المشتبه بهما عن تسليم نفسيهما طواعية.

واكد غالي في رده على ان المشتبه بهما سوف يستجوبان بحضور محامين مشيرا بانه يتم استجوابهما من قبل اي من السلطات الامنية او القضائية في غياب محاميهم، واكد ايضا بامكانية حضور مراقبين من الامم المتحدة والجامعة العربية واتحاد المحامين العرب لزيارة المحتجزين، وحول ما اذا كان سيتم استخدامهما «كشاهدي ملك» في قضية لوكربي، بغرض توجيه الاتهام الى اخرين او تخفيف العقوبة في حال ثبات التهمة عليهما.

قالت رسالة الامين العام بانه يحق للمشتبه بهما التفاوض مع المحققين بشان احتمال الاستئناف كما هو الحال في القضايا الاخرى.

وقالت الرسالة بان المشتبه بهما سوف يحتجزان من قبل ضباط البوليس بنفس الطريقة التي يتم بها احتجاز المتهمين بجرائم، وسوف يسمح لمحاميهم بالتواجد والحضور معهما. وقد يتم نقلهما الى اسكتلندا حيث سيتم توجيه التهم ولن يتم استجوابهما من قبل المخابرات البريطانية او اية مخابرات اجنبية اخرى (والمقصود بذلك المخابرات الاميركية).

واكد غالي في رسالته انه كان تلقى من الحكومة البريطانية رسالة تفيد بانه اذا ما رغبت في توجيه اتهامات اخرى لاشخاص اخرين في ذات القضية فان الحكومة البريطانية سوف تعتبر الاتهامات الجديدة خارج مضمون القرارين ٧٣١، ٧٤٨، اللذين يتعلقان فقط بالمشتبه بهما بقضية لوكربي وطائرة يوتا ٧٧٢ الفرنسية.

كما انه تلقى رسالة من الحكومة الاميركية تفيد بان الولايات المتحدة اكدت رغبتها لتعليق العمل بقرار ٧٤٨ حال تسليم المشتبه بهما، واذا ما تم الامتثال بالكامل لكافة مطالب القرارين ٧٣١ و٧٤٨ فان الحظر سوف يرفع بالكامل واذا لم يتم ذلك فان التعليق سوف يلغى. كما ان الولايات المتحدة تعتقد ان من بين ما يدعو اليه القرار ٧٣١ ان تتعاون ليبيا بالسماح بالوصول الى كافة الشهود والوثائق والمواد الاخرى التي قد تستخدم كادلة تتعلق بهذه الجريمة، واذا ما ظهر دليل على تورط الحكومة الليبية في اعمال ارهابية اخرى نتيجة لهذه المحاكمة فان مجلس الامن يمتلك خيار التعامل مع الحالة الجديدة.

وتقول مصادر دبلوماسية اوروبية انه اذا ما تم تسليم المشتبه بهما قبل نهاية يوم الجمعة فانه سوف يتم تعليق الحظر المفروض على ليبيا لمدة ٩٠ يوما، وانه في حال ذلك ان يتم اصدار قرار من الامين العام ومجلس الامن بشان ذلك. كما تضيف هذه المصادر بان من بين الاقتراحات ان تقوم الامانة العامة او الدول الثلاث بالتعاون مع الامين العام تقديم قرار للرصد والتحقق من ان ليس لليبيا علاقات بالارهاب، ويتوجب على الامين العام ان يقدم قبل انهاء فترة الـ ٩٠ يوما تقريرا الى مجلس الامن يؤكد فيه انه ليس لليبيا اية علاقات بالارهاب، واذا ما اقتنعت الدول الثلاث بذلك فقد يتم رفع الحظر نهائيا، كما انه اذا ما تم التوصل الى نهاية المحاكمة الى عدم وجود علاقة لليبيا رسميا بعملية لوكربي فسوف يتم رفع الحظر.

وتقول مصادر دبلوماسية مطلعة ان فرنسا تشعر بانها ستكون الطرف المتضرر، اذا ما حلت قضية لوكربي.

وتتردد انباء عن ان الحكومة الفرنسية تعد قائمة باسماء من تشتبه بمسؤوليتهم عن ذلك الحادث ومن بين الاسماء التي ستشملها ابراهيم البشاري المندوب الليبي لدى الجامعة العربية الذي سبق له ان تولى منصب وزير الخارجية، وكان يتولى مسؤوليات امنية في الحكومة الليبية. اضافة الى اثنين من مسؤولي المخابرات واللجان الثورية الليبية وهما عبدالله السنوسي وعبدالسلام الزاومة.

ويسود اعتقاد في الاوساط الدبلوماسية في الامم المتحدة بامكانية عقد جلسة لمجلس الامن الدولي خلال اليومين المقبلين في حال عدم امتثال ليبيا للانذار الثلاثي، لبحث وتبني قرار ينص على تشديد العقوبات ضد ليبيا، ويتوقع في حال انعقاد المجلس للتصويت مشروع القرار الجديد ان يحصل على عشرة اصوات على الاقل من اصل ١٥ صوتا مع تحفظ وامتناع خمسة دول من بينها الصين، باكستان، جيبوتي، المغرب، وجزر الراس الاخضر. ويدعو مشروع القرار الجديد الى فرض عقوبات جديدة على ليبيا تشمل حظر تصدير بعض معدات الصناعة النفطية وتجميد الارصدة والممتلكات الليبية في الخارج التي لا توجد فيها شراكة اوروبية.

مسؤول الشؤون العربية في حزب «مابام» لصحيفة تونسية:

نطالب باستيعاب عدد متفق عليه من اللاجئين الفلسطينيين

تونس ـ ق.ن.ا: اكد لطيف دوري المسؤول عن الشؤون العربية في حزب مابام الاسرائيلي ان ٧٠ بالمائة من سكان اسرائيل وحسب الاستفتاءات الاخيرة يؤيدون الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي وانهم هم الذين سيدفعون الحكومة الاسرائيلية الى تنفيذه بالكامل.

وقال في حديث لصحيفة «الراي العام» التونسية الصادرة امس ان حزب «مابام» قدم للحكومة الاسرائيلية عدة اقتراحات لاثبات حسن النية تجاه سكان المناطق المحتلة، وان الطرف الفلسطيني الذي حاز على الاغلبية من التأييد الشعبي في المناطق المحتلة سيتخذ كل الخطوات اللازمة لاخراج هذا الاتفاق الى حيز الوجود.

ووصف الاتفاق بانه يشكل في تاريخ الشعب الفلسطيني مرحلة حاسمة لانه لاول مرة في تاريخ الصراع الاسرائيلي الفلسطيني اعترفت اسرائيل بمنظمة التحرير الفلسطينية وبالسيادة الفلسطينية على جزء معين من الاراضي المحتلة (غزة واريحا) على حد تعبيره.

واعرب عن اعتقاده بان هذه السيادة الجزئية ستصبح في المستقبل القريب سيادة كاملة على جميع المناطق المحتلة وهو ما يشكل الخطوة الاولى نحو قيام الدولة الفلسطينية المستقلة.

واوضح ان الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي لا ينص على اقامة دولة فلسطينية، الا انه قال «ولكن كل من اطلع على بنود الاتفاق والمرحلة الاولى من السيادة على غزة اريحا يفهم جيدا بانه لا محالة من اقامة الدولة الفلسطينية».

واعرب لطيف دوري المسؤول عن الشؤون العربية في حزب مابام الاسرائيلي في حديثه للصحيفة التونسية عن اعتقاده بانه لا حاجة الى الانتظار مدة (٥) سنوات حتى اتمام المرحلة الاولى، بل ستضطر الحكومة الاسرائيلية الى تخفيض المدة الى ثلاث سنوات بعد ان يثبت للراي العام الاسرائيلي ان الجانب الفلسطيني نفذ الاتفاقية كما يجب.

واكد ان الانتفاضة الفلسطينية حولت مجرى التاريخ في الصراع العربي الاسرائيلي.

وقال ان الانتفاضة التي دخلت الى كل بيت اسرائيلي كانت من الاسباب الرئيسية التي دفعت الى الاتفاق الاخير. كما ان حالة الحرب التي تعب منها الجانبان الفلسطيني والاسرائيلي ساهمت هي ايضا في الدفع نحو الاتفاق.

من ناحية اخرى اضاف دوري انه على الحكومة الاسرائيلية الاعلان عن استعدادها للتوصل الى سلام مع سوريا على اساس الاعلان عن اعترافها بالسيادة السورية على جميع هضبة الجولان مقابل اتفاقية سلام، اي السلام الكامل مقابل الانسحاب الكامل.

وقال ان حزبه يطالب الحكومة الاسرائيلية باستيعاب عدد متفق عليه من اللاجئين الفلسطينيين مع منظمة التحرير الفلسطينية في اطار ما يسمى بجمع شمل العائلات واستيعابهم داخل اسرائيل.

الامارات تحتاج ١٥ مليار دولار لتنمية قطاع النفط

ابو ظبي ـ ا ف ب ـ ورد في تقرير نشرته منظمة الدول العربية المصدرة للنفط (اوابك) امس ان الامارات العربية المتحدة تحتاج الى ١٥ مليار دولار لرفع انتاجها النفطي الى ٣ر٢ مليون برميل يوميا مع حلول العام ٢٠٠٠.

آراء

قصة التعويضات.. من يتطوع للتوضيح؟

● ياسر زعاترة

لا نبالغ كثيرا اذا قلنا بأن اتفاق غزة/ اريحا أولا قد اطلق في الآفاق عشرات الاسئلة التي ما زالت معلقة وبلا اجابة، حتى صدق فيه وصف البعض بأنه «اتفاق الاسئلة»، والحقيقة ان جزءا لا بأس به من هذه الاسئلة لا يدخل في باب الهامشي، وانما يعد جوهريا الى حد بعيد، خاصة تلك الاسئلة التي تهم الشارع الفلسطيني خارج الاراضي المحتلة، فضلا عن اسئلة الداخل الاكثر الحاحا.

في هذه السطور نحن أمام سؤال مهم يثير غبارا كثيفا من التكهنات، والشائعات لا حدود لها في اوساط فلسطينيي الخارج، ذلك هو سؤال التعويضات، فمن المعروف ان جزءا كبيرا من الفلسطينيين في الخارج، يقدر البعض تعدادهم بأربعة ملايين نسمة، يعيشون في ضائقة اقتصادية تنعكس على الشائعات التي يتداولونها في مسألة التعويضات.

والحقيقة اننا نظلم هؤلاء الناس حين نذهب في مجاملهم حدا بعيدا بسبب الاحاديث التي يطلقونها تجاه هذه القضية، ذلك انهم جزء لا يتجزأ من الحالة العربية المستسلمة لاوهام التسوية، وهؤلاء ينظرون الى الاتفاق المجحف بحقهم بعين السخط، غير ان الواقع الصعب يدفعهم الى الهروب باتجاه الحديث عن ادنى مكاسب يمكن ان تتحقق لهم في ضوء استبعاد مسألة العودة في الاتفاق.

اننا لا نبرر هنا هذه الحالة المرضية، ونزعم ان المبادىء والقيم الصحيحة تستدعي ان يرفض فلسطينيو الخارج مسألة استبدال حقهم بالعودة الى ديارهم بأي ثمن كان، وما زلنا نأمل بأن تساهم القوى الحية في صفوف الشعب الفلسطيني بتوعية الشارع على خطورة هذا التوجه، وذلك بحثها على تسجيل موقف تاريخي يرفع من وتيرة حالة الرفض لمشروع صهينة المنطقة حتى تظل فلسطين والفلسطينيون عنوان الامل القائم مهما ساءت الظروف وغلت التضحيات.

اننا نزعم بأن من اهم اسباب الحالة المرضية التي تحدثنا عنها هو تلك الاحاديث المفرطة في التضخيم حول مبالغ التعويضات التي سيحصل عليها اللاجئون الفلسطينيون في ضوء التسوية، والتي بلغت حسب اسوأ التقديرات الشعبية (٢٠) الف دولار للفرد الواحد!!

واذا سألت الناس عن الجهة التي ستدفع التعويضات في ضوء رفض الكيان الصهيوني ذلك، سيقال لك بأن دول الخليج ستدفع!!، وحتى نساهم في وضع النقاط على الحروف تجاه هذه المسألة دعونا ندخل في حسبة بسيطة تخفف من سيل التهويل الذي يزداد جريانا يوما فيوم، ودعونا نحول الرقم الـ (٢٠) الف دولار للفرد الواحد، الى ألف دولار فقط. هل خفضنا المبلغ كثيرا؟!

ان حصول كل لاجىء على ألف دولار يعني ان مبلغ التعويضات سيصل الى اربعة آلاف مليون دولار، أضف الى ذلك المبلغ ما يستحق من تعويضات للدول المضيفة لاولئك اللاجئين.

نعتذر للذين فاجأناهم بهذه الحسبة، ولكننا مثلهم نحاول ان نفهم حقيقة المسألة لا أكثر ولا أقل.

ان سكوت البعض أو مساهمتهم في تهويل التوقعات من الاتفاق، خاصة بالنسبة للفلسطينيين سيكون له آثاره السيئة عليهم بدرجة

البقية ص ١٨

مَع الحياة والناس

ويرجو رحمة ربه..

● امين شنار

لم يصدق الرجل سمعه. وهو يتلقى رد (محمد بن يوسف) فكانما لم يخطر له. من قبل. ببال. ومضى عنه. يحاول ان يلتمس له عذرا. فلا يستطيع. لقد صحبه. الاعوام الطوال. واعجب بعلمه وخلقه. بما اعجب. فاحب ان يسدي له يدا تجعل بينهما اصرة باقية. واي يد. عرض عليه ان يزوجه ابنته - وما كان له من ولد ولا وريث سواها - على ان يترك له كل ماله الكثير الوفير. وكل ضياعه واراضيه الشاسعة في (قزوين) و(الري) وكان يؤمل ان يسعد بهذا. وان ينال به حظوة لديه. فهذا كان جواب محمد الحاسم السريع. دون ان يستمهله ساعة يرى فيها رايه. قال له (عافاك الله. لو اردت هذا الثراء لسعيت اليه.. ولكنني اخشى ان يشغلني عما هو انفع لي وابقى).

وحار الرجل في امر صاحبه. هل ثمة كبر كان يواريه.. فهذا اوان ظهوره. ام ذاك عزوف عن الحياة وزهد فيها. ولو اتته حلالا خالصا. دونما ذرة من حرص او استشراف نفس... كلا. ما هو بذاك. لكنه ما كان لك لقد وجه ارادته لاخرته. وما الحياة الدنيا عنده الا طريق اليها. وهو يخاف ان يشغل بتطريق عن الغاية. لتسره بزخرفها. وتحول بينه وبين ما اراد.

(ما استوصيته يوما. فاوصاك (ان استطعت ان تجعل همك كله ساعتك التي انت فيها. فافعل. اغتنمها. ولا تغفل عنها. فانك ان اضعتها اوشكت ان تضيع عمرك) وكيف يضيع امرؤ ساعته التي هو فيها. اليست قبضته. وعنوان صحيفته. وخلاصة ماضيه وبذرة مستقبله. هل يضيعها الا منشغل بما سلف من حرص على عاجل لم يتحقق فكان حسرة.. او رغبة يخاف عليها ان تخيب. فهو بها مرتين. او ذنب لم تتبعه حسنة تذهبه ولا توبة تمحوه. فذا هو رين على القلب يكاد يطفىء بصيرته..

بل. انه يستقبل كل لحظة تاتيه باداء امانتها. فاذا هي حية تتدرج عليها. لا تستنقع في غفلة. ولا تتمزق - من قلق - اشلاء وكم كان يخشى ان تمسه هزة عجب فيضل. او ان تراوده مستساغة اثم فيهلك.

لم تر الى (عبدالله بن المبارك) يقصده زائرا. فيسال عنه اهل حيه الذي يقيم فيه. فلا يعرفه منهم احد. فيقول. وعيناه تذرفان (من فضله لا يعرف).

لم يكن يابى ان يشتري زاده من متجر واحد. فلما سئل في ذلك. قال (اخاف ان يعرفوني. فيحابوني. فاكون ممن يعيش بدينه. ويطلب دنياه بعمل آخرته)..

تتبرج له الدنيا.. وتناديه الشهرة. فيغض طرفه وينأى على وجل. وهو يزجر نفسه. (هب انهم ليجوا بذكرك عالما ومحدثا. فماذا بعد).

شغله اليوم الاخر. فهو اليه يشد الرحال. بين رجاء وخوف.. يؤدي ما عليه لاهله. ولمن حوله. من حق.. وهو ماض في ابتغاء وجه ربه. لا يتلكأ ولا يلتفت.. بلغه ان اخا له اوشك ان يلهيه التكثر في تجارة احترفها. فكتب اليه (اعلم ان التجار الذين كانوا قبلك قد ماتوا. واحذر ان يراك الله عز وجل وانت تخدع الناس فيمقتك. وتذكر ان الاخرة عفو الله عز وجل او النار) وشتان بين تاجر يذكر - في تجارته - ربه فاذا هي عبادة وارتقاء. وبين آخر تحجبه دنياه عما بعدها فيهلك.

* * *

كم كان (محمد بن يوسف) يمد يديه الى الغافلين. منذرا. يقول لواحد منهم (يا اخي اتق الله الذي لا يطاق انتقامه. واعلم ان الحقد والايمان لا يجتمعان في جسد واحد. وحسبك لدنياك القوت. وسل الله العون. واقصر الامل. واكثر العمل. فان بين يدي وبينك اهوالا افزعت الانبياء والرسل) وشكا اليه واحد من ذوي قرباه ما يلقى من ضيق وعسر. فقال له (لا ينبغي لمن عمل بالمعصية ان ينكر العقوبة. فلتتجاف عن دنياك. ولتتزود لاخرتك. ولتحذر متحولك عن دار مهلتك الى دار اقامتك. وضع الدنيا والاخرة من قلبك موضعهما في قلوب المتقين)

* * *

قال له احد اصحابه لم لا تحب ان يذكر فضلك.. فاشاح بوجهه. باكيا يقول ما هذا بزمان يبتغى فيه الفضل. هذا زمان تبتغى فيه السلامة من الذنب والبلاء.

وساله (عبدالرحمن بن مهدي) احدث الناس واعلمهم. فاجاب (افعل. ولكن انظر اذا اجتمع الناس حولك يتكلمون عنك. كيف يكون قلبك).

وسمع يوما محدثا يذكر الاخرة. فامتقع وجهه. وراح يرد دمعه. جهده. فقيل له لو ارسلت دمعك فاسترحت. فقال (هذا يوم للحزن).

يخاف ان تختطف من عمره هنيهة تحيد به عن الطريق.. وما يدريه. لعله يستمرئها. وايان. بعدها. ينيب.

قضى جل حياته القصيرة التي لم تجاوز الاربعين عاما مرابطا على الثغور. يلتقي. بين الفينة والفينة. بالفضيل بن عياض. فيتذاكران. يحدث الفضيل بما سمع من عبدالله بن المبارك. فيما يروي عن رسول ﷺ (الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت) ويقول له الفضيل (ما في الارض شيء اشد من ترك شهوة)

ويتضرعان الى ربهما ويفترقان. لقد كان الفضيل له ذاك الاخ الناصح الذي طال انتظاره للقياه (اين مثل الاخ الناصح اهلك يقتسمون ميراثك. وهو قد تفرد بحزنك يدعو لك وانت بين اطباق الثرى. اليست تلك هي الساعة التي حشد لها عمره كله عسى ان ترقى به الى جنة عالية ونعيم مقيم. امن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما يحذر الاخرة ويرجو رحمة ربه قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولو الالباب.

قابوس يزور صنعاء

صنعاء - ق.ن.ا - اعلن رسميا امس ان السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان سيقوم غدا السبت بزيارة لليمن بدعوة من الرئيس علي عبدالله صالح.

وذكر راديو عدن انه سيتم خلال الزيارة بحث العديد من القضايا التي تهم البلدين والامة العربية بالاضافة الى عدد من القضايا الدولية.

فرنسا تشرف على شق طريق بين غزة واريحا

باريس - ق.ن.ا. - ذكرت انباء صحفية نشرت هنا امس ان منظمة التحرير الفلسطينية طلبت من الحكومة الفرنسية الاشراف على شق طريق بين غزة واريحا.

وقالت مجلة «نوفل اوبزرفاتير» الاسبوعية ان الحكومة الفرنسية ارسلت لجنة الى الاراضي الفلسطينية المحتلة لاعداد تقرير حول امكانية شق مثل هذا الطريق.

ولكن المجلة اشارت الى ان اسرائيل تعارض اقامة هذا الطريق التي تريدها منظمة التحرير «اوتوستراد مغلق».



نائب وزير الخارجية الاسرائيلي يزور البرازيل والارجنتين

بيلين: من الصعب تحقيق تقدم مع سوريا في اطار المفاوضات

لا بد من لقاء القادة او متابعة التحرك الدبلوماسي الاميركي

القدس المحتلة - أ.ف.ب - يقوم نائب وزير الخارجية الاسرائيلي يوسي بيلين في اواخر الاسبوع الجاري بزيارة للبرازيل والارجنتين حيث يلتقي سفراء اسرائيل في اميركا اللاتينية لاطلاعهم على مجريات عملية السلام.

وقال بيلين امس في تصريح لوكالة «فرانس برس» انه سيغادر اسرائيل مساء غد السبت متوجها الى البرازيل حيث يلتقي الاثنين في برازيليا وزير الخارجية سلسو اموريم. ويتوجه مساء الاثنين الى بوينس ايرس ليستقبله الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم الاربعاء.

ويعود الخميس الى اسرائيل.

واوضح انه سيلتقي ايضا ممثلين عن الجاليات اليهودية في البرازيل والارجنتين.

واضاف بيلين انه سيطلع في ... من تشرين الاول في بوينس ايرس سفراء العشرين لاسرائيل في اميركا اللاتينية على تطورات عملية السلام بعد توقيع اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية على اتفاق الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة.

من جهة ثانية قال بيلين في مقابلة اجرتها معه صحيفة عال همشمار ان «السكان الاسرائيليين مستعدون للموافقة على اتفاق مع سوريا».

واضاف «اعتقد انه لم يكن هناك اصعب من الموافقة على اتفاق مع منظمة التحرير الفلسطينية ومصافحة عرفات بالنسبة لرجل سياسة اسرائيلي. وكل ما يمكن ان يحصل اليوم ستكون الموافقة عليه اسهل».

واعتبر انه «سيكون من الصعب تحقيق تقدم مع سوريا في اطار مفاوضات السلام الثنائية في واشنطن» مضيفا «ان جولة جديدة من المحادثات لن تكون مثمرة اكثر من سابقاتها».

واضاف بيلين انه لتحقيق تقدم «لا بد اما عقد لقاء بين القادة (الاسرائيليين والسوريين) الذين يملكون سلطة القرار او متابعة التحرك الدبلوماسي الاميركي بين دمشق والقدس».

وتابع «نحن في مأزق منذ عام لان أيا من الطرفين لا يريد ان يكون البادىء في كشف اوراقه: تحديد مدى السلام والانسحاب.

اعتقد ان طرفا ثالثا فقط بامكانه ان يسعى للتوصل الى تسوية. واذا ركزت الولايات المتحدة جهودها على هذه المسالة قد يتم تكثيف التحركات الدبلوماسية لتصبح بوتيرة اكثر مما هي عليه اليوم».

بالنسبة الى الرئيس السوري حافظ الاسد قال بيلين انه «لا يوجد سبب يدعو الى طرق بابه والتسول له ليقيم السلام معنا».

واضاف «لقد شكل الاتفاق مع الفلسطينيين مفاجأة له لانه كان يعتقد انه الوحيد القادر على تحديد وتيرة المفاوضات. الا ان الامر لم يكن كذلك واعتقد بالنهاية ان الاتفاق مع الفلسطينيين سيسرع الاتفاق مع سوريا».

رئيس البرلمان الايراني يؤيد تعزيز الحوار بين طهران والرياض لتسوية خلافاتهما سريعا

طهران - أ.ف.ب. - اعرب رئيس البرلمان الايراني علي اكبر ناطق نوري عن تاييده لتعزيز الحوار بين ايران والسعودية لتسوية «الاختلافات الصغيرة» بين البلدين «في اقرب وقت ممكن».

وذكر حجة الاسلام ناطق نوري الذي يعتبر من اكثر الشخصيات نفوذا في النظام الايراني ان السلطات الايرانية اعطت موافقتها على تطوير هذا الحوار وذلك في مقابلة نشرتها امس صحيفة (طهران تايمز) غير الرسمية.

واشار المسؤول الايراني الى ان الاتصال الهاتفي الذي اجراه الرئيس الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني بالملك فهد الاثنين الماضي لا سيما بشأن الوضع داخل منظمة اوبك كان قد حاز في وقت سابق على تاييد المجلس الاعلى للامن القومي وهو اعلى سلطة سياسية في البلاد وتاييد المرشد الروحي للجمهورية الاسلامية علي خامنئي.

وذكر ان هذا الاتصال الهاتفي غير العادي (سيكون له وقع ايجابي على الوضع الاجمالي في المنطقة) واعرب عن تاييده (لتبادل الزيارات الرسمية) بين البلدين.

واشار ناطق نوري الى ان التشاور بين طهران والرياض يعتبر ضروريا لايجاد موقف موحد داخل منظمة اوبك.

واضاف الى ان هذا النوع من التشاور سيكون له (وقع ايجابي) على محاولات تسوية النزاع القائم بين ايران والامارات العربية المتحدة بشأن الجزر الثلاث الواقعة عند مدخل الخليج (ابو موسى وطنب الكبرى وطنب الصغرى) المتنازع عليها. وتزيد هذه المسالة من توتر العلاقات بين ايران والدول العربية في الخليج منذ اكثر من سنة اذ ان معظم الدول في المنطقة تساند الامارات العربية في نزاعها مع ايران.

واكد رئيس البرلمان ان ثمة جهودا تبذل لايجاد حل للمشاكل المتعلقة بحج الايرانيين الى مكة المكرمة.

واشار الى ان «ايران والسعودية لديهما اراء متضاربة بسيطة يمكن تسويتها دون تضييع المزيد من الوقت ودون ان يستفيد منها اي طرف».

برلمان اوروبا يعرض مساعدته في تنظيم الانتخابات بالضفة والقطاع

ستراسبورغ - ا.ف.ب - اعلن برلمان مجلس اوروبا امس الاول رغبته في المساعدة في تنظيم الانتخابات التي ستجري في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في اطار الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي.

وعبر نواب دول المجلس ال ٣١ عن استعدادهم لارسال وفد من المراقبين للاشراف على سير الانتخابات هناك.

كما عبروا عن املهم في «دعوة الفائزين في انتخابات من الضفة الغربية وقطاع غزة واعضاء في الجهاز الاداري للهيئات التي ستنتخب الى زيارة ستراسبورغ لاتباع دورات تاهيل مثل تلك التي اقترحت على زملائهم في وسط وشرق اوروبا.

من جهة ثانية قرر برلمان مجلس اوروبا دعوة شخصيات من دول عربية مشاركة في عملية السلام واخرى اسرائيلية للتحدث امام النواب الاوروبيين.

كما عبر البرلمان عن امله في ان يضع الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي حدا لانتهاكات السلطات الاسرائيلية (في الضفة الغربية وقطاع غزة) لاتفاقية جنيف الرابعة (١٩٤٩) المتعلقة بحماية المدنيين في فترة الحرب.

وعبر ايضا عن امله في ان تمنع منظمة التحرير الفلسطينية الهجمات المسلحة على اسرائيل ودان «التطرف الديني والسياسي الذي يشكل تهديدا لاستقرار المنطقة وعقبة امام عملية السلام».

واخيرا اوصى النواب الاوروبيون لجنة وزراء مجلس اوروبا «باجراء اتصالات مع جامعة الدول العربية لتحديد مجالات التعاون بين هذه المنظمة ومجلس اوروبا».

لبنان يتحفظ على اجتماع لجنة اللاجئين في اطار المتعددة ويعتذر عن المشاركة

بيروت - ق.ن.ا - علن لبنان رسميا امس تحفظه على اجتماع فريق العمل لشؤون اللاجئين المنبثق عن المفاوضات المتعددة الاطراف للسلام في المنطقة واعتذاره عن تمكنه من حضور هذا الاجتماع الذي سيعقد في تونس في الفترة من الثاني عشر وحتى الرابع عشر من شهر تشرين الاول المقبل.

وكان لبنان قد تلقى امس الاول الدعوة الرسمية لحضور الاجتماع المذكور حيث قام بتسليمها سفيرا روسيا وتونس في بيروت الى السفير ظافر الحسن الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية.

وعرض السفير الحسن الذي اعلن هذا التحفظ للصحفيين بانه قد شرح للسفيرين اللذين سلماه الدعوة الرسمية للاجتماع موقف لبنان المبدئي من المشاركة في اعمال تعقد في اطار المحادثات المتعددة الاطراف والموقف من موضوع اللاجئين. وقال انه طلب منهما ان يكون لحكومتهما كلمة في تكريس حق العودة للاجئين لمناسبة انعقاد هذه اللجنة.

واشار الى انه عند حدوث تقدم ملموس في المحادثات الثنائية فان لبنان لن يتردد في المشاركة.

وقال اننا نترقب التطورات ونأخذ القرار النهائي في ضوئها.. مستبعدا هذا التقدم في الفترة القصيرة المقبلة وكرر تحفظ لبنان على استضافة دولة عربية للمتعددة الاطراف.

وفد من «حماس» يزور بغداد ويلتقي نائب الرئيس العراقي

عمان - قدس برس - قالت مصادر مقربة من حركة «حماس» ان وفدا رفيع المستوى من الحركة عاد لتوه من زيارة قام بها للعاصمة العراقية بغداد. والتقى خلالها عددا من كبار المسؤولين العراقيين.

وابلغت المصادر «قدس برس» ان الوفد الذي كان برئاسة رئيس المكتب السياسي لحماس الدكتور موسى ابو مرزوق عقد عدة لقاءات كان ابرزها مع نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان. وتناولت التطورات السياسية الاخيرة على الساحة الفلسطينية والموقف من الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي.

احد قادة المقاومة الطاجيكية يعلن استعداده للقتال ٢٠ عاما

طهران - أ.ف.ب. - اكد زعيم الحزب الديموقراطي الطاجيكي المعارض ان قوات مقاومة النظام المؤيد للشيوعيين في دوشانبي قادرة على «القتال عشرين عاما» اذا لم يتم التوصل الى اتفاق سياسي لانهاء الحرب الاهلية التي تهز البلاد منذ عام.

واكد شادمان يوسف الموجود حاليا في ايران في مقابلة نشرتها امس صحيفة طهران تايمز الايرانية ان المقاومة الطاجيكية لن تقبل بالتفاوض الا مع روسيا مستبعدا قطعا اجراء اي اتصال مع حكومة ايمومالي رحمونوف.

وقال ان نظام دوشانبي «لا يستمر ثلاثة ايام من دون الوجود العسكري الروسي».

ويعتبر الحزب الديموقراطي الطاجيكي احد الاحزاب الرئيسية مع حزب التجدد الاسلامي والتحالف الاسلامي الديموقراطي الذي تسلم السلطة لوقت قصير في دوشانبي في خريف العام ١٩٩٢ قبل ان تطرده القوات الموالية للشيوعيين المدعومة من الجيش الروسي.

وتواصل قوات التحالف شن عمليات في جنوب طاجيكستان انطلاقا من اراضي الافغانية.

القوات الابخازية تستولي على آخر معاقل الجورجيين




جنديان ابخازيان يضعان زميلا لهما فوق حمالة خلال معركة سوخومي.

AFP

تبليسي - وكالات الانباء - قال متحدث باسم وزارة الدفاع في جمهورية جورجيا السوفياتية السابقة ان القوات الجورجية انسحبت من اوتشامتشيرا وهي اخر معقل لها في اقليم ابخازيا.

وقال سوسو مارجيشفيلي عضو المركز الصحفي في الوزارة خلال اتصال هاتفي «لقد سقطت اوتشامتشيرا» ولم يقدم اي تفاصيل اخرى.

وتقع اوتشامتشيرا على ساحل البحر الاسود على بعد نحو ٦٠ كيلو مترا من العاصمة الاقليمية سوخومي التي سقطت في ايدي الثوار الابخاز يوم الاثنين الماضي.

وقال مصور تلفزيوني في المنطقة ان الثوار اخذوا يتقدمون على الساحل منذ سقوط سوخومي واشتبكوا مع القوات الجورجية المنسحبة امس الاول.

وانهارت معنويات القوات الجورجية بعد سقوط سوخومي والذي القت جورجيا مسؤوليته على روسيا.

وقاد الرئيس الجورجي ادوارد شيفاردنادزه بنفسه الدفاع اليائس عن سوخومي قائلا ان سقوطها يعني فقد اقليم ابخازيا كله.

وكانت شبكة التلفزة الرسمية في موسكو قد ذكرت امس ان القوات الابخازية تمكنت امس الاول من فك الحصار المفروض على مدينة تقوارتشيلي في الجبال الواقعة جنوب ابخازيا بعد سنة من محاصرة القوات الحكومية الجورجية للمدينة.

بدء اكبر عملية لكشف ماتبقى من اسرار برامج التسلح العراقية

بغداد - رويتر - بدأ اكثر من ... مفتش اسلحة تابعا للامم المتحدة امس اضخم عملية حتى الان لكشف ما تبقى من اسرار برامج التسلح العراقية.

وقال كبير مفتشي الاسلحة نيكيتا سميدوفيتش «لا زلنا في حاجة الى التحقق من المعلومات التي لدينا على الارض باجراء عمليات تفتيش على الطبيعة».

وسبق ان قال المفتشون الذين لا يكشفون عادة عن وجهتهم مسبقا انهم يستهدفون مواقع اسلحة عراقية معلنة وغير معلنة.

وقال سميدوفيتش ان ما سيرفعه المفتشون من تقارير الى لجنة الامم المتحدة الخاصة المكلفة بالاشراف على ازالة ما لدى العراق من اسلحة الدمار الشامل «يتوقف على نتائج هذا التفتيش فضلا عما سنحصل عليه من العراقيين».

ويريد العراق الذي يعاني وطأة عقوبات الامم المتحدة التي تحرمه من تصدير النفط الحيوي لاقتصاده الحصول على شهادة ايجابية من المفتشين حتى يتسنى رفع العقوبات عن كاهله.

ووعدت اللجنة الخاصة بان توصي مجلس الامن الدولي بتخفيف او رفع الحظر النفطي عندما تتاكد من وفاء العراق بكل التزاماته فيما يتعلق ببرامج التسلح.

وقال سميدوفيتش ان اللجنة قدمت للعراق اثناء اخر محادثات بينهما في نيويورك قائمة بمطالبها وان الجانب العراقي «وعد بتوفير كل الدعم للتفتيش».

ويطير رئيس اللجنة الخاصة رولف ايكيوس الى العراق اليوم الجمعة لاجراء محادثات فنية وسياسية. وتأمل الامم المتحدة في ان تحصل من بغداد على اجابات مرضية عن الاسئلة التي طرحت في نيويورك.

وقال سميدوفيتش ان فريقه يعد اكبر فريق على الاطلاق يتم ارساله الى العراق وانه سيمكث بقدر ما تدعو الحاجة لانجاز مهامه.

وقال ان طائرتي هليكوبتر اخريين تابعتين للامم المتحدة ستصلان قريبا لمساعدة الفريق.

وتوجد في العراق بالفعل ثلاث طائرات هليكوبتر تابعة للمنظمة الدولية لنقل المفتشين الى المواقع النائية واجراء مسح جوي لمواقع مختلفة.

وسيكون على فريق سميدوفيتش ان يتحقق على الطبيعة من اي معلومات يقدمها العراق اثناء محادثات الاسبوع القادم مع ايكيوس

أضواء

رائحة الانتهاكات

• طاهر العدوان

قرأت تقريرا في بعض الصحف الاجنبية عن انتهاكات مخيفة لحقوق الانسان تجري في عدد من الدول العربية، وهي من البشاعة بحيث تعيد الى ذاكرة الناس تلك التقارير التي كانت تصدر في السبعينات عن المذابح الجماعية للسياسيين التي ارتكبها جنرالات الانقلابات في اميركا الجنوبية. حيث كان يتم تصفية المئات بل الآلاف في الملاعب التي تحولت الى سجون ومعتقلات، وفي البحر على متن سفن هي أشبه بسفن القراصنة في العصور الغابرة.

مسألة حقوق الانسان العربي مسألة جدية جدا ويجب ان توضع في مقدمة اهتمامات جميع قطاعات الشعب العربي وقواه السياسية والنقابية واتحاداته المهنية والثقافية. اذ لا يجوز السكوت على هذه الانتهاكات التي لا تحتاج الى تقارير الصحافة الاجنبية لمعرفة ما اذا كانت موجودة أم لا. فرائحة هذه الانتهاكات تسد الافق بل وتحجب الشمس عن كل معنى من معاني الكرامة والحرية والانسانية.

من المؤسف حقا ان يحدث هذا في نهاية القرن العشرين الذي يشهد انتهاء وتراجع الانظمة الفاشية والعنصرية. فشعب جنوب افريقيا تحرر بينما تقام صروح العبودية لكثير من الشعوب العربية.

الواقع ان العالم الغربي غير مبرأ من اسباب هذه الانتهاكات الجارية لحقوق الانسان في العالم العربي. لا اوروبا بريئة ولا اميركا لان هناك عندنا لا بأس به من الانظمة يستمد صيرورته وشرعيته واستمراريته من حماية الغرب له ولاساليب حكمه القمعية.

العالم الغربي لم يفعل شيئا ازاء الانتهاكات الفظيعة التي تعرض لها الفلسطينيون على مدى اكثر من ربع قرن من الاحتلال. وهو لم يفعل أي شيء تجاه مسألة اطلاق الرصاص على الاطفال والنساء وتحويل الآلاف منهم الى معوقين.

العالم الغربي في الواقع يمارس افظع السياسات المتعلقة بانتهاكات حقوق الانسان من خلال اصراره على مواصلة الحصار الظالم على العراق بعد تدمير هذا البلد وبعد محاولات تقسيمه. بل انه يضرب عرض الحائط بكل التقارير الدولية للمؤسسات الطبية والانسانية التي تشير الى موت مئات الآلاف من الاطفال العراقيين بسبب الحصار.

انتهاكات حقوق الانسان لا تتم فقط وراء قضبان السجون وخلف اسلاك المعتقلات الرهيبة لبعض الانظمة في الشرق الاوسط، ولكنها تتم بوسائل اخرى عبر سياسات كالتي اتبعت على مر السنين تجاه الفلسطينيين، وكالتي لا زالت تتبع ازاء الشعب العراقي عبر عملية الحصار المخالفة للقوانين الانسانية.

هذا الشرق مليء بانتهاكات حقوق الانسان التي تندى لها الجبين البشري لكن كثيرا من آثام هذا الشرق هي صناعة غربية مئة بالمئة.

الكويت تفكر باجراء مناورات مع حلفائها

الكويت - رويتر - قال متحدث باسم وزارة الدفاع الكويتية امس ان الكويت تفكر في القيام باول مناورة مشتركة مع حلفائها الرئيسيين في حرب الخليج «الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا ومصر وسوريا ودول الخليج العربية».

وذكر المتحدث ان الكويت ستشهد مؤتمرا يحضره كبار الضباط من هذه الدول في العاشر من تشرين الاول الحالي لبحث امكانية القيام ببرنامج تدريب عسكري في الامارة.

وقال لرويتر ان الضباط سيبحثون وضع برنامج تدريب زمني يستمر عدة شهور وربما عام.

في ذمة الله

نعي فاضل

ينعى آل ابو كشك بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

حاتم الشيخ فؤاد ابو كشك

الذي وافته المنية مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٣/٩/٢٩ عن عمر يناهز ٥٤ عاما اثر نوبة قلبية حادة وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٣٠.

تقبل التعازي للرجال في بيت ابن عمه محمود الشيخ شاكر ابو كشك الكائن في الصويفية شارع انيس بن قتادة عمارة ٢١ ملك اللبدي وعبدالفتاح مقابل مدرسة جميل بن شاكر الثانوية اعتبارا من اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٣/١٠/١.

وللنساء في منزل صهره طارق فايز الزريقي الكائن في بلدة طارق (طبربور). اسكان الجمعية العلمية الملكية رقم ٤٧.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ال السلايمة في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

عايدة عبد الحميد مطر السلايمة (ام فادي) زوجة ناصر هاشم السلايمة

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٣٦ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة عن مسجد الصراوي في جبل النصر الى مثواها الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي للرجال في منزل الحاج بشير السلايمة الكائن في جبل النصر - خلف سوق حبيب التجاري وللنساء في منزل زوج الفقيدة الكائن في جبل النصر اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

ابناء المرحوم محمد علي خزنه ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة والد نسيبهم المرحوم.

علي فتحي عبدالقادر المشهراوي «ابو عماد»

الذي وافته المنية الى جوار ربه مساء يوم الثلاثاء ٩٣/٩/٢٨ ويتقدمون من ال الفقيد (ال المشهراوي) الكرام بأحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

«الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا»

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الفار والدلو واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج فقيدهم الغالي المرحوم

صالح نظير الفار «ابو نظير»

والد نظير ومنذر ورامي وجوليانا واخو سليمان داود الدلو وزوج عفاف نخو الذي انتقل الى الامجاد السماوية في الولايات المتحدة الامريكية عن عمر يناهز ٧٠ عاما حيث سيوارى الجثمان التراب هناك.

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في منزل اخيه سليمان داود الدلو الكائن في حي المعانية - شارع معسكر طلال - اول شارع على اليمين بعد نفق سكة الحديد - المحطة - عمان.

هذا وسيقام جناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ٩٣/١٠/٣ في كنيسة الروم الارثوذكس/ العبدلي.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

برقيا: ص.ب ١٧٥٠ عمان ١١١١٨

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾

صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

آل مرعي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومة

الحاجة علمية احمد سمور

ارملة المرحوم عبدالجواد علي مرعي والدة طلعت وعوني واحمد وحمدي وعلي ونشات مرعي التي انتقلت الى رحمته تعالى امس الخميس عن عمر يناهز ٨٥ عاما هذا وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم الجمعة من جامع ابو درويش في الاشرفية بعد صلاة الظهر ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها عوني الكائن ما بين حدائق الملك عبدالله والسيفوي وللنساء في منزل ولدها احمد في نفس الموقع.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

آل الظاهر والجلاد والكرمي بقلوب مؤمنة بالله وقضائه ينعون المغفور لها

سعاد نايف الظاهر

زوجة نبهان عبدالفتاح الكرمي ووالدة مجدي وسامر وعمار التي انتقلت الى رحمة الله اثر مرض عضال عن عمر يناهز سبعة وخمسين عاما. وسيتم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة يوم الجمعة ١٩٩٣/١٠/١ في مسجد الجامعة ومن ثم الى مثواها الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعة ١٩٩٣/١٠/١، للرجال في منزل زوج الفقيدة نبهان عبدالفتاح الكرمي الكائن في ضاحية المدينة الرياضية، شارع كامل عريقات، طلعة مسجد زكي ابو عيد (مقابل حاووز الماء) وذلك بعد صلاة العصر. وللنساء في منزل والدة الفقيدة (ام العبد الظاهر) ضاحية الرابية، شارع جلوة، منزل رقم ٤ (قرب المدرسة المعمدانية الثانوية).

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة آل العملة في فلسطين والاردن فقيدها المرحوم

يونس موسى عبدربه العملة

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس في بيت اولا - الخليل عن عمر يناهز ٦٨ عاما قضاها في عمل البر والتقوى.

فالى رحمة الله.

تقبل التعازي في ديوان آل العملة ابتداء من اليوم الجمعة الشميساني - مقابل السيفوي.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سفيان سعيد عبدالجليل عرار خاصة وال عبدالجليل في الاردن والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم.

سعيد نمر عبدالجليل عرار

الذي وافته المنية في فلسطين المحتلة عن عمر يناهز ٧٥ عاما.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في ديوان اهالي قراوة بني زيد - الزرقاء - دوار معصوم اليوم الجمعة والسبت ١، ٩٣/١٠/٢ من الساعة ٦ - ٩ مساء.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

محمود صابر الصباغ واخوانه واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة صديقهم الغالي المرحوم.

سالم ابو ارشيد

الذي وافته المنية مساء امس في بلدة الازرق ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

آل عريش في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

زهير «بديع» محمد عريش «ابو محمد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس ٩٣/٩/٣٠ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والد المرحوم الكائن في الزرقاء - شارع الزهور - حي النزهة - قرب مسجد ابو قاعود.

تعزية ومواساة

ابناء محمد سالم خليل الدكتور عصام والدكتور حسين وحسن واحمد وعمر ورزق وخليل ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

زهير «بديع» محمد عريش «ابو محمد»

ويتقدمون من آل عريش الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

نقيب واعضاء مجلس نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين وعموم موظفي النقابة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الزميل.

علي فتحي المشهراوي

ويتقدمون من ال المشهراوي الكرام باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اربد/ كفرسوم/ تنعى عشيرة العبيدات داخل المملكة وخارجها ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة.

بدره سلطان ابراهيم عبيدات

ارملة المرحوم محسن نهار عبيدات

ووالدة كل من الدكتور نواف، ومحمد ونضال وجهاد وشقيقة كل من الاستاذ محمود ابو غازي والدكتور محمد والدكتورحامد وراضي ورياض وعمر التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في ديوان العبيدات الكائن في كفر سوم الحي الغربي.

نعي وجيه فاضل

ينعى اهالي العبيدية عامة وآل العيساوي خاصة في فلسطين والاردن بمزيد من الحزن والاسى وفاة عميدهم المرحوم

يوسف احمد حسين العيساوي «ابو تركي»

شقيق الحاج يونس العيساوي «ابو احمد» ووالد كل من تركي، محمد، ناصر، صلاح الدين

الذي انتقل الى جوار ربه يوم امس الخميس عن عمر يناهز الـ٥٨ عاما، قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.

وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد حي نزال الكبير الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في حي نزال - مثلث الاخضر - قرب سوبر ماركت ابو تركي ولمدة ثلاثة ايام.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

ينعى آل متيا وآل حداد وآل درزي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج المأسوف على شبابه المرحوم

جوني اميل حنامتيا

شقيق الياس وموريس وبيتر وجريتا

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٩٣/٩/٣٠ عن عمر يناهز خمسون عاما. وقد شيع جثمانه مساء امس الخميس، هذا وسيقام قداس الثالث والتاسع والاربعون غدا السبت الموافق ١٩٩٣/١٠/٢ في تمام الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر في كنيسة الروم الكاثوليك جبل عمان قرب سوق العكر.

تقبل التعازي في منزل الفقيد ام السماق.

برقيا: شيفي بارتز - عمان

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى عصر امس المرحوم

سالم ابو ارشيد العقباني «أبو نبيل»

والد السادة نبيل ونظير ومحمد واسامة وزيد..

عن عمر يناهز السادسة والستين عاما وذلك اثر مرض مفاجيء.

وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير ظهر اليوم الجمعة في مقبرة الازرق - بلدة الازرق الشمالي.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن بالازرق الشمالي - قرب مدرسة الذكور.

انا لله وانا اليه راجعون

ذكرى عام

لوفاة والدنا الحبيب الكاتب الفنان عميد آل السمير في كفرسوم

علي السمير ابو وحيد

في يوم الخميس [illegible] فارقتنا والالم يملأ قلوبنا والدمع يملأ عيوننا علم كامل مضى بايامه ولياليه مضت علينا تلك الايام حزينة كئيبة ايام سوداء مرت علينا ثقيلة سوداوية بدون قائدنا وابانا واخانا وصديقنا مرت علينا والحسرات تملأ قلوبنا لفراقك يا حبيبنا ولا نملك الا ان ندعو الله عز وجل ان يرحمك برحمته.

نذكرك بكل لحظة ويذكرك اطفالنا هنا ويسالون اين بابا.. نذكرك بحبك لنا فكنت لنا ابا حنونا واخا ودودا وصديقا صدوقا نعم نعم يا ابي كنت كبيرا جدا ولا زلت وستبقى كبيرا جدا باخلاقك وابوتك وحنانك باخوتك وصداقتك ستبقى معنا ما حيينا لن ننساك تركتنا والفرحة تملأ عينيك وقلبك تركتنا ولم نتركه صغيرا ولا كبيرا في بلدتك كفرسوم التي طالما احببتها الا ودعته واطمأننت عليهم جميعا وشاركتهم جميعها بافراحهم واتراحهم وهم لم ينسوك ولن ينسوك لانك حتى في لحظة موتك كنت وسطهم ومعهم وبينهم.

اصبحنا بلا قائد لانك قائدنا واصبحنا بلا اب لانك الوالد الحنون لنا جميعا والاب المثالي نعم يا ابي كنت مثاليا بكل شيء وصديقا صدوقا واخا حنونا مع الجميع فكيف معنا ولكن يعزينا اننا جميعا نسير كما اردت لنا دائما الحب والاحترام بيننا ومنا لكل الناس حتى لمن يسيء الينا هكذا علمتنا بحبك الكبير وقلبك الكبير المحب للجميع.

آه يا ابي آه يا ابا وحيد آه لماذا تركتنا ولا اعتراض على حكمه لماذا تركتنا ونحن بامس الحاجة اليك الى قيمك واخلاقك ومبادئك رحلت جسدا وستبقى ابا واخا وصديقا نعم يا ابي انت معنا ولم ترحل ولن ترحل..

آه يا ابي رحلت جسدا والجميع لا زال يعتز بك كاتبا وفنانا وجارا وصديقا وزميلا الجميع لا زال يذكر ابو وحيد الفنان الكاتب حتى الاذاعة خلت بعد رحيلك من البرامج الريفية ومن صور شعبية وصور من الحياة ويا ما حكوا عباب هالدكان وغيرها وغيرها ولا زال مكانا في المضافة شاغرا ولم يستطع احد ان يملأ مكانك.

نسأل الله تعالى لك الرحمة ونسأله ان يمتعك في جنانه ولا نملك الا ان نقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وانا لله وانا اليه راجعون

زوجتك وابناؤك وحيد ووليد وحسين وعصام واحسان ووداد وايمان ومنى وابناء اخونا المرحوم فريد

شكر على تعاز

ابناء المرحوم خاصة وعائلة صلاح من كفر اذان قضاء جنين عامة يتقدمون بالشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم.

نظمي ابراهيم عبدالله صلاح «ابو هاشم»

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

عنهم/ هاشم نظمي ابراهيم

ابو مروان

نعي وجيه فاضل

يتقدم السيد جمال القطب والمهندس محمد القطب واخوانه شريف وانيس وفايز وصادق وسلام وبلال باصدق مشاعر العزاء والمواساة الى الدكتور محمد علي الخولي وشقيقه الاستاذ احمد الخولي وآل الخولي بفقيدهم المرحوم

الحاج عبدالكريم مصطفى الخولي «ابومحمد»

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

ينعى آل المغربي وآل المدني وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والمملكة العربية السعودية بقلوب يملؤها الحزن والاسى المرحومة

امنة محمد علي المدني

ارملة محمد عبدالقادر المغربي (ابو سعيد)

التي انتقلت الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس ١٩٩٣/٩/٣٠ عن عمر يناهز التسعين عاما. وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب بعد صلاة الجمعة من مسجد ابو درويش في الاشرفية.

رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل اخيها حمزة المغربي الكائن في الشميساني الغربي قرب مجمع هواش عمارة هاني المصري هاتف ٦٦٨٣٨١، ٦٦٨٠٨٢ وللسيدات في منزلها الكائن في نفس العنوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

عشيرة الجوابرة عامة وال ماضي وابو وردة خاصة من عراق المنشية ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة.

الحاجة حاتمة محمود سالم ابو وردة

ارملة المرحوم الحاج محمود ماضي

والدة كل من جبران وسعود ماضي.

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح امس الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٣٠ وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة مخيم البقعة تغمدالله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها سعود ماضي الكائن في جبل المنارة/ التطوير الحضري - الدخلة المقابلة لصيدلية جيهان.

نعي وجيه فاضل

يتقدم آل القطب في الضفتين والعراق والسعودية والكويت باصدق مشاعر العزاء والمواساة الى الدكتور محمد علي الخولي وشقيقه الاستاذ احمد الخولي وآل الخولي بفقيدهم المرحوم

الحاج عبدالكريم مصطفى الخولي «ابومحمد»

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اعضاء وموظفو سفارة دولة قطر في عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم.

احمد ضيف الله مصطفى التل

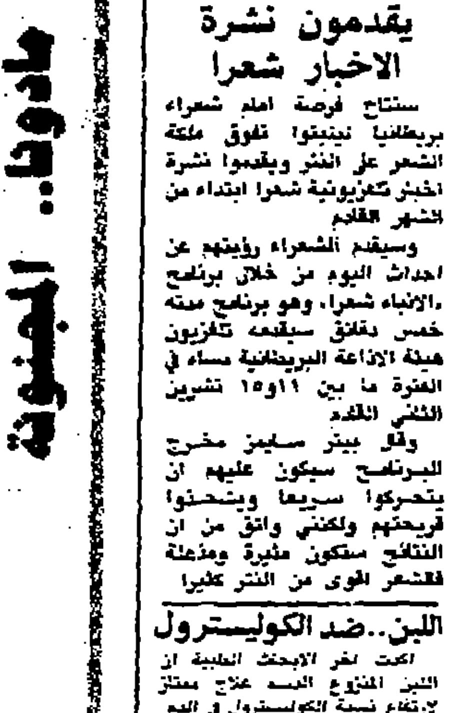
ويتقدمون من زميلهم السيد احمد محمود عبدالجابر وعائلته وعموم ال التل الكرام باصدق واحر التعازي والمواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

إنا لله وإنا إليه راجعون

الملكة نور الحسين ترعى مسيرة الخير والامل



● جلالة الملكة نور تقود المسيرة



● من المسيرة

عمان - الدستور - رعت جلالة الملكة نور الحسين بعد ظهر امس انطلاقة مسيرة النور والامل لدعم المكفوفين ورعتها من مركز الانطلاق من النادي الارثوذكسي انتهاء بقصر الثقافة.

ونظم لجلالة الملكة نور استقبال حافل على مدخل باب النادي الارثوذكسي حيث رحب بجلالتها الدكتور عبدالله عويدات وزير الشباب ورئيس المركز ومدير النادي الارثوذكسي.

وانطلقت المسيرة بمشاركة سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وسمو الاميرة ماجدة ومئات المواطنين الذين ارادوا من خلال مشاركتهم تاكيد دعمهم للمكفوفين ونشاطات المركز الاقليمي لتاهيل وتدريب الكفيفات الذي نظم المسيرة.

كما شاركت موسيقات الامن العام في هذه المسيرة وعزفت الموسيقى طوال مدة المسيرة.

وفي قصر الثقافة تم احياء حفل فني كبير في قصر الثقافة شارك فيه عدد من الفنانين الاردنيين.

وقام سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء بتوزيع الكؤوس على الفائزين الثلاثة بهذه المسيرة

شعراء بريطانيون يقدمون نشرة الاخبار شعرا

ستتاح فرصة امام شعراء بريطانيا ليثبتوا تفوق ملكة الشعر على النثر ويقدموا نشرة اخبار تلفزيونية شعرا ابتداء من الشهر القادم

وسيقدم الشعراء رؤيتهم عن احداث اليوم من خلال برنامج «الانباء شعرا» وهو برنامج مدته خمس دقائق سيقدمه تلفزيون هيئة الاذاعة البريطانية مساء في الفترة ما بين ١١و١٥ تشرين الثاني القادم

وقال بيتر سايمز مخرج البرنامج سيكون عليهم ان يتحركوا سريعا ويشحذوا قريحتهم ولكنني واثق من ان النتائج ستكون مثيرة ومذهلة فالشعر اقوى من النثر كثيرا

اللبن..ضد الكوليسترول

اكدت احدى الابحاث الطبية ان اللبن المنزوع الدسم علاج ممتاز لارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم

ونقلت صحيفة «يو اس توداي» عن الباحثين قولهم ان تناول ربع كيلو لبن منزوع الدسم يوميا كاف تماما لخفض نسبة الكوليسترول في الدم بنسبة ٣٠ خلال ثمانية اسابيع

ويعود السبب في نجاح اللبن في تخفيض نسبة الكوليسترول الى انه يعمل على وقف تكون بعض المركبات التي تدخل في تصنيع الكوليسترول داخل جسم الانسان

والجدير بالذكر ان نسبة الكوليسترول في الدم تزيد كلما زادت نسبة الاحماض الدهنية الصلبة المشبعة في الدهون الموجودة في الغذاء لذلك ينصح الباحثون باستخدام زيت الذرة او زيت الصويا او زيت الزيتون للاشخاص الذين يعانون من الكوليسترول والابتعاد تماما عن اكل الزبدة لان كل مائة غرام منها تحتوي على ٢٥٠ ملغم كوليسترول والابتعاد عن اكل البيض وبخاصة الصفار لانه يحتوي على ١٥٠٠ ملغم كوليسترول

مادونا.. المجنونة



النجمة الامريكية مادونا.. تغني بجنون في حفلتها التي اقامتها في باريس قبل يومين. مادونا.. التي اشتهرت بسلوكها المجنون وثروتها الهائلة.. ولجرتها عن هذه الحفلة قاربت المليون.

الـــــمـــوســـــع

الدكتور محمد الدباس رئيس الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق

● بالرغم من كل الجهود المبذولة من كافة الجهات تبقى ارقام الحوادث مرتفعة وبصفتكم رئيسا للجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق ما هو تعليقكم على ذلك.

- ارجو ان اشير الى ان اسباب الحوادث كما هو معروف ثلاثة هي الانسان والطريق والمركبة. وان كل عنصر من هذه العناصر يسهم بنسبة محددة تقريبا من الحادث. كما ان العلاقة بين هذه الاسباب تتداخل لتكون سويا من الاسباب المؤدية للحادث. ويقع في تقديري ان الانسان هو السبب الرئيسي للحادث. حتى عندما نتحدث عن الطريق او المركبة فان الانسان مسؤول عن تخطيط الطريق وتنفيذها وصيانتها ووضع الشواخص التحذيرية او التعليمية عليها كما ان الانسان هو المسؤول عن صيانة السيارة واعدادها بصورة لائقة وصحيحة وسليمة للاستعمال. بعد هذا اعود لاقول ان اسباب ارتفاع نسبة الحوادث يعود الى قلة التربية المرورية والتوعية المرورية بالاضافة الى عدم الاحساس بالمسؤولية. فالطيش والاستهتار ومخالفة القانون او التعليمات كل ذلك يصب في تقديري في خانة عدم الاحساس بالمسؤولية. كما ان غياب سيادة القانون يعتبر في تقديري سببا اخر لزيادة عدد الحوادث لان عدم تطبيق القانون ينفي فوائد الردع التي يحققها القانون بالعقوبات المختلفة المنصوص عليها والتي تتوافق مع نوع المخالفة لقواعد السير والسواقة. ولا بد من الاشارة ايضا الى ان زيادة عدد السيارات الكبير الذي نجد عن عودة المغتربين القسرية وعدم معرفة هؤلاء بقواعد السير او استهانتهم بهذه القواعد زاد في نسبة الحوادث ولا اريد هنا ان اشير الى ان الوضع العام والاحساس بالاحباط والضيق المادي والنفسي من العوامل التي تساعد على وقوع الحوادث

● طالبتم عدة مرات بانشاء مجلس اعلى للسلامة على الطرق يكون مرتبطا برئاسة الوزراء، الى اين وصلت المساعي في هذا المجال؟

- قدمت الجمعية مشروع قانون لانشاء مجلس اعلى للسلامة على الطرق منذ ما يزيد على سنتين الى مجلس الوزراء ولا يزال الموضوع لدى قسم التشريع في دار الرئاسة. ولا اظن ان مشروع القانون لن يجد طريقه الى النور الا بالمراجعة والمتابعة لان لدى الحكومة اكواما من مشاريع القوانين المحولة الى مجلس الامة. وهناك اكواما اخرى ستقدم

وفي تقديري الشخصي ان وجود مجلس اعلى بصلاحيات محددة وواضحة وعملية هو الاسلوب الامثل للتنسيق بين مختلف المؤسسات المعنية بموضوع النقل والسير على الطرق للسيارات بمختلف انواعها والمراقب يدهش عندما يجد هذا التضارب او التناقض او الهدر للجهد والوقت والمال بين هذه المؤسسات ومن هنا يصبح التخطيط القائم على المعلومات التي يجب ان تتوفر في بنك حصر وفرز من جميع المصادر المعنية بالحوادث ركيزة لوضع برامج عملية تستهدف التقليل من مآسي الحوادث

- وجود مجلس اعلى للسلامة يقتضي وجود اقسام متخصصة في كل الوزارات والدوائر والمؤسسات ذات العلاقة لتكون هذه الاقسام بمثابة ضابط الارتباط مع المجلس الاعلى وترفده بالمعلومات وللعلم فان انشاء مجلس اعلى للسلامة لن يستوجب تامين مخصصات كبيرة لانه بالامكان انتداب الموظفين اللازمين للقيام بمهمته من الوزارات والدوائر والمؤسسات ذات العلاقة باستثناء عدد لا يتجاوز اصابع اليد الواحدة للتعيين من الخارج ان تاخير انشاء المجلس الاعلى للسلامة يعني استمرار المسلسل الدموي من قبل

السواقين الخارجين على القانون ومن قبل المشاة الذين لا يتقيدون بالقواعد العامة للسلامة فالمشاة ايضا او مستعمل الطريق عليه مسؤولية اساسية لتوقي منع وقوع الحادث وهذا يقودني الى مسؤولية البلديات وضرورة وجود تخطيط حضاري للمدن والقرى اننا نلاحظ عدم وجود ارصفة لسير الناس او وجود ارصفة لا تسمح بالسير عليها ونلاحظ عدم وجود ممرات لقطع المشاة وكذلك عدم وجود مواقف مخصصة لوقوف سيارات التاكسي او السرفيس الدائمة التجوال في الشوارع والتي تتصيد الركاب بطرق مذهلة ومخالفة لكل القواعد وانني اتمنى ان نقوم قريبا بالاتصال بالسيد رئيس الوزراء لتحرير مشروع القانون في مجراه الطبيعي لعله يجد طريق السلامة

كيف ترى تعاون المواطن الاردني مع جمعية تهم كل فرد؟

ربما يكون هذا السؤال هو موقع الوجع الذي احسه فالمواطن بصورة عامة لا يهتم بموضوع السلامة او الوقاية من حوادث السيارات كما يجب ان يكون وعلى سبيل المثال تسمع عن البث المباشر مواطنا او مواطنة تتحدث عن ماساة راها او راتها وينتهي الامر بنا عند هذه النقطة بمعنى ان رد الفعل للحادث لا يتفاعل ليجد طريقه الى المسبب او صاحب القرار لمنع تكراره او تجد الكثيرين يتحدثون عن ماسي الحوادث وعن الوباء الرهيب الذي يهدد استقرار المجتمع ولكن عندما تطلب من هؤلاء ترجمة هذه الاحاسيس الى عمل مفيد او المشاركة بجهد يجنبنا تقديم الضحايا تجد ان هؤلاء يختلقون المعاذير للهروب من هذه المسؤولية حتى للجمعيات التطوعية المعنية بهذا الموضوع لا تقوم باي جهد مفيد كانما العمل التطوعي

عند البعض يعني الانتفاع المادي او ابراز الشخصية او التصوير في الصحف والمجلات والتلفزيون.

ما هي ابرز مشاريع الجمعية في المرحلة المقبلة؟

ان ابرز المشاريع هو تحقيق مضمون الاستراتيجية التي وضعتها الجمعية وقدمتها الى جميع الجهات الرسمية والاهلية وفي قناعتي ان ترجمة هذه الاستراتيجية الى وقائع ملموسة سيؤدي الى اعادة النظر في جميع الاجراءات الحالية ويضع الاسس العلمية التي بموجبها يمكن معالجة قضايا حوادث السير وكما اسلفت فان ايجاد اقسام متخصصة في المؤسسات وقيام المجلس الاعلى للسلامة وتوفير بنك للمعلومات عن الحوادث واسبابها وتحليل ذلك بطريقة علمية وبناء الطريق وتوفير المرافق المثالية وتاهيل السواقين ومراقبة المركبات وصلاحيتها وبالاضافة الى ذلك كله جعل التربية المرورية جزءا من المناهج الدراسية ووجود قانون متطور حديث لمعالجة مشاكل السير كل ذلك جزء من مشاريع الجمعية للمستقبل كما ان الجمعية تسعى الى زيادة عدد اعوان المرور الذين يقومون بدور مساند لشرطة السير بالابلاغ عن المخالفات ومن مشاريعنا الاصرار على وزارة التربية ان تشكل فرق مرشدي المرور لجميع المدارس وستقوم الجمعية قريبا باجراء دراسة عن الغازات المنبعثة من عوادم السيارات وتسهم في تلويث البيئة ان من يرغب بالعمل الجاد المفيد للمجتمع لن يعدم طرح او الاسهام بالعديد من المشاريع المهم ان تتوفر الارادة والنية الطيبة

[illegible]

علوضت جاكلين [illegible] زواج ابنها من [illegible] الامريكية المشهورة داريل هنا وذلك لاعتقادها بان ذلك سيلحق [illegible]

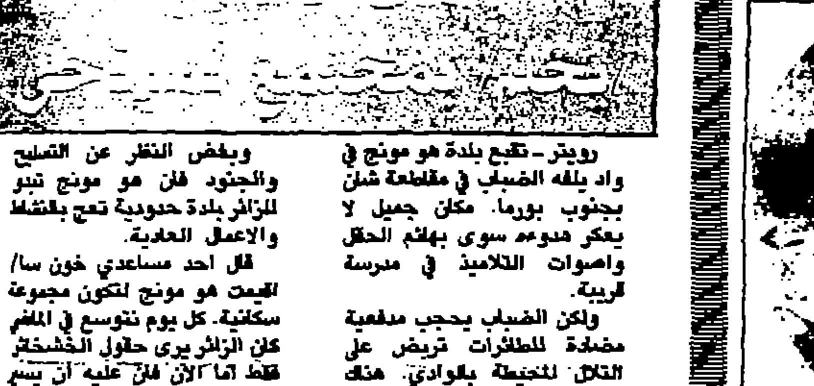
لكن اصرار جون، والتوافق [illegible] واستمرارية الحب الذي جمعهما طويلا قد يجعل جاكلين [illegible]

فالاتفاق في ذات العمر ٣٢ سنة [illegible]

التقيا عام ١٩٨٨ في عرس اخت جاكلين وكانت داريل يومها ما تزال تعيش مع المغني جاكسون براون ولم يستسلم [illegible] فاستمر جون مع صديقته كريستينا هيغ. وعلمت داريل ان صديقها الذي كانت تعيش معه منذ عشر سنوات لكن رياح الحب لم تتوقف [illegible] بعد ان صارحت داريل صديقها [illegible] عين حمراء واصبع مكسورة وعدة لطمات

ومنذئذ وجون وداريل معا. [illegible] خوض تجربة [illegible] عمل تجريبي في جزر [illegible] الالتزام النهائي بالزواج.

دليل عمان



من اعمال علي المعمار

من اعمال علي راغب

● تحت رعاية جلالة الملكة زين الشرف يقيم الاتحاد العام لجمعيات الشابات المسيحية في الاردن معرض البازار السنوي التاسع عشر بعنوان خلق وابداع في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم غد السبت في قاعة فندق الاردن انتركونتيننتال.

● في مؤسسة شومان يفتتح في السادسة من مساء يوم الاحد القادم معرض الفنان محمد خليل

● في المركز الثقافي الملكي يفتتح مساء غد السبت المعرض الفني الذي تنظمه لجنة القدس في قاعة المعارض

● تحت رعاية الاميرة عالية بنت الحسين يفتتح معرض الفنان علي المعمار في غاليري اورفلي للفنون التشكيلية ويفتتح المعرض في الخامسة من مساء يوم الاثنين القادم وهو بالتعاون مع رابطة الفنانين التشكيليين

● في رواق البلقاء للفنون في الفحيص يفتتح في السابع من الشهر الجاري معرض الفنان علي راغب ويستمر حتى الحادي والعشرين من الشهر الجاري

● برعاية سمو الامير رعد بن زيد والاميرة ماجدة ينظم المعهد الوطني للموسيقى/ مؤسسة نور الحسين وبالتعاون مع جمعية السيدات الاسكندنافيات وفندق الانتركونتيننتال حفلة موسيقية يحييها عازف البيانو كشيل باكيلوند وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم بعد غد الاحد في فندق الانتركونتيننتال في قاعة الحفلات

ندوة في مؤسسة شومان السبت في «أربعين» عبداللطيف عقل

تقيم مؤسسة عبدالحميد شومان يوم السبت المقبل ندوة في ذكرى مرور أربعين يوماً على رحيل الشاعر د. عبداللطيف عقل.

وسوف يشارك في الندوة السادة، فخري قعوار وعبد السلام الطراونة وطلعت شناعة والدكتور زهير أبو فارس.

تقام الندوة الساعة السادسة والنصف في المركز الثقافي للمؤسسة مقابل السفارة العراقية.

[illegible]

رويتر - تقبع بلدة هو مونغ في واد يلفه الضباب في مقاطعة شان بجنوب بورما. مكان جميل لا يعكر هدوءه سوى بهائم الحقل واصوات التلاميذ في مدرسة قريبة.

ولكن الضباب يحجب مدفعية مضادة للطائرات تربض على التلال المحيطة بالوادي. هناك جيش باكمله يتدرب جنوده على القتال.

وفي المساء يسترخي السكان ويشاهدون برامج تلفزيونية اجنبية تصلهم عن طريق اقمار صناعية او يذهبون الى مشارب للمسامرة وسماع الموسيقى.

وهو مونغ ليست مجرد بلدة عادية.. انها معقل خون سا ملك الافيون والزعيم العسكري في المثلث الذهبي الذي تعتبره الولايات المتحدة احد اعتى المجرمين وتريد القبض عليه.

ويضم الوادي الذي لا يمكن الوصول اليه سوى سيرا على الاقدام او على ظهور البغال ولا يسمح بدخوله الا باذن السكان. وسكان المقاطعة اكبر مجموعة سكانية انشاها خون سا. والمنطقة محصنة ضد خطرين.. الجيش البورمي والسلطات الدولية لمكافحة المخدرات.

وبغض النظر عن التسليح والجنود فان هو مونغ تبدو للزائر بلدة حدودية تعج بالنشاط والاعمال العادية.

قال احد مساعدي خون سا/ الهيمت هو مونغ لتكون مجموعة سكانية. كل يوم نتوسع في الماضي كان الزائر يرى حقول الخشخاش فقط اما الان فان عليه ان يسير يومين.

وقد اقيمت هو مونغ لتكون بلدة نموذجية يقدمها خون سا للعالم الخارجي وملجا عرقيا لقبائل الشان الهاربة من استبداد السلطات البورمية.

واشار احد اعوان ملك الافيون الى متجر مزدحم بالبضائع وقال ان صاحبته واسمها خان ثي سايانج /٤٠ سنة/ جاءت الى هنا منذ سنوات لا تحمل سوى كيس به متاعها القليل.

وكانت خان ثي عاملة غزل ونسيج بمدينة ماي هونغ سون بتايلاند لا يزيد اجرها اليومي عن ١٠ بهات. جاءت الى هو مونغ قبل بضع سنوات وبدات في دكان صغير ثم اتسع الى متجر كبير يدر عليها دخلا شهريا مقداره ٢٠,٠٠٠ بهات /٨٠٠ دولار/ وقالت انها حققت هذا بتشجيع من خون سا ومجلس البلدة.

مارلي مارتن العروس الخرساء

هذه العروس الجميلة. هي الفتاة التي برهنت للعالم ان من ولد اخرسا اطرشا، ليس بالضرورة انسانا ميئوسا من امره.

وها هي مارلي مارتن. اول ممثلة خرساء حصلت على جائزة الاوسكار عن فيلمها «اطفال الصمت».. تدخل قفص الزواج مع رجل شرطة اسمه كيفن كراندالكين الذي جعله حبه الشديد لعروسته يتعلم لغة الصم والبكم.

العروسان اقاما عرسا رائعا لهم اصدقاءهما، في فيلتهما التي اشترياها في لوس انجليوس. الفيلا تحتوي عددا كبيرا من غرف النوم، وذلك لرغبة العروس في انجاب عدد كبير من الاطفال الذي تعشقهم.

خط تلفوني ساخن للنساء

انشأ قسم النساء التابع للمعهد الصيني لبحوث العلوم الادارية خطا تلفونيا ساخنا لخبراء النساء

يمكن للنساء ان يطلبن من هذا الخط المساعدة اذا عانين من المتاعب والصعوبات او اردن ان يشكين من شيء او عثرن في خطر.

وسيستقسم هذا الخط الساخن خبراء النساء من معهد العلوم الاجتماعية ومختلف الجامعات والمعاهد العليا لتقديم الخدمات الاستشارية المجانية وتضم الموضوعات الاستشارية القانون والزواج والعائلة ورعاية الامومة والطفولة والمسائل الجنسية والاسئلة عن النساء

جائزة لفيلم اطفال صيني

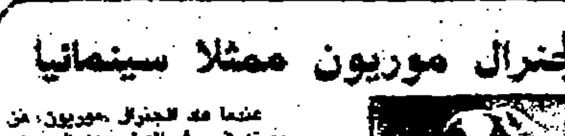
فاز فيلم صيني للاطفال بالجائزة الكبرى في المهرجان الدولي التاسع لافلام الاطفال الذي اقيم في مدينة اصفهان الايرانية وهذا الفيلم «رسالة من اللجنة» هو احد سبعة افلام صينية ارسلت الى المهرجان وفاز بجائزة احسن مخرج للمخرج وانغ جيون تشينغ من استوديو بكين السينمائي في هذا المهرجان الذي يقام في منتصف ايلول سنويا

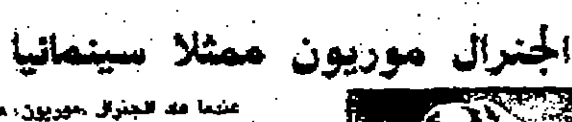
الجنرال موريون ممثلا سينمائيا



عندما عاد الجنرال «موريون» من مهمته في يوغسلافيا، وجد في بريده رسالة من شركة انتاج اميركية ضخمة في هوليود. تعرض عليه مبلغ ٢٥٠ الف دولار، لقاء قيامه باداء دوره الحقيقي في يوغوسلافيا في فيلم يحمل اسم (موريون) وتحدد الرسالة عرضها قائلة: مثل فيلم «نابوليون»: لابيل غانش و «فرانكلين» لفرانكلين شافنر

ولم يعط الجنرال المتقاعد بعد رده على العرض غير المتوقع.









كلوديا كاردينالي لبت الدعوة لحضور فيلم «ابناء الحي الوردي» جديد بلاك ادوارد وجاءت برفقة ابنتها كلوديا ١٤ سنة، وحفيدتها لوسي ١٤ سنة ايضا، وهي ابنة ابنها كريستوفر

علاج جديد لكسور العظام

استطاع الباحثون التوصل الى طريقة جديدة لعلاج كسور العظام باستعمال كبسات معدنية على شكل حرف (يو) يبلغ طولها ٢٥ سنتمترا مصنوعة من مادة تتقلص بشكل طفيف بفعل حرارة الجسم لتاخذ الشكل المناسب لضم العظام المكسورة وبهذه الطريقة فان زمن التئام من الكسور يختصر حوالي اسبوع.

ونقلت صحيفة «صنداي تايمز» عن الباحثين قولهم انه يمكن استعمال ذات الطريقة للمساعدة في جعل العمود الفقري مستقيما عند الاشخاص الذين يعانون من مشاكل فيه بدلا من اللجوء الى العمليات الجراحية.

شارلز برونسون وحياة جديدة

عندما توفيت زوجته جيل ايرلاند قبل ثلاث سنوات بالسرطان، انغلق شارلز برونسون على نفسه، رافضا ان يقابل احدا الا اولاده السبعة

غير ان كيم صديقة زوجته، وقفت الى جانبه، وحاولت مساعدته نفسيا واخراجه من عزلته تدريجيا، وتدريجيا نشا الحب بين الطرفين، وتمكنت من اخراجه الى الحياة من جديد.

وكان ظهوره معها في افتتاح فيلم جديد في نيويورك، حدثا سعد له اولاده واصدقاؤه. الذين قالوا: لا شك ان جيل كانت ستريد الامور هكذا.

الدستور تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام: سيف الشريف — رئيس التحرير المسؤول: د. موسى زيد الكيلاني
عنوان الجريدة: شارع الجمعة الاردنية — ص.ب: ٥٩١ - ١١١١٨ عمان - الاردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST — P.O.Box: 11118 - 591 Amman - Jordan
هاتف - مقسم ٤ خطوط: TEL.: 664153 / TEL.: 686121 — تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO — فاكس التحرير: Fax: (EDIT.) 667170 — فاكس الاعلانات: Fax: (ADV.) 685810
الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا [illegible]
الاعلانات: يراجع بشانها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور — هاتف: ٦٣٨٣٤٨